

VLADISLAV VANČURA

Personální bibliografie

Z DÍLA VLADISLAVA VANČURY

Knihy

Alchymista. Upravil František Muzika. P., Družstevní práce 1932. 141, [II] s. – (Živé knihy. B. [Sv.] XXVII, Vančura, Vladislav: Knihy. [Sv.] III.)

Amazonský proud. Dlouhý, Široký, Bystrozraký. K vyd. přípr. a ediční pozn. opatřil Rudolf Havel. Jan Mukařovský: Vančurovy prózy z doby mladosti, doslov. 2. vyd., v Čs. spis. 1. vyd. P., Čs. spis. 1959. 185, [3] s. – (Vančura, Vladislav: Spisy. Sv. 15.)

Dobrá míra. Úpravu navrhl F. J. Müller. P., Sfinx, Bohumil Janda 1932. 28, [II] s. – Soukromý tisk.

Hrdelní pře anebo Přísloví. K vyd. připravil a ediční pozn. naps. Rudolf Havel. Předml.: Jiří Opelík. [Barev.] il. Born. 3. vyd. P., Odeon 1979. 185, [4] s. il. – (Klub čtenářů. Sv. 441.)

Konec starých časů. Román. Doslov Zdeněk Pešat. K vyd. připravil Ondřej Hausenblas. 7. vyd. (v Čs. spis. 3. vyd.). P., Čs. spis. 1987. 262 s. – (Spisy Vladislava Vančury. Sv. 7.)

Kosmas. Z Obrazů z dějin národa českého. /Vyd. k 20. výročí smrti Vladislava Vančury./ K vyd. přípr. a pozn. naps. Rudolf Havel. [Barev.] il. Karel Svolinský. 1. samost. vyd. P., SNKLU 1962. 114, [2] s. – (Skvosty. Sv. 31.)

Kubula a Kuba Kubikula. Ilustroval Zdeněk Smetana. P., Ottovo nakladatelství, divize Cesty 1999. 87 s.

Luk královny Dorotky. Il. Zdeňka Táborská Kabátová. 7. vyd., v Čes. spis. 3. vyd. P., Čs. spis. 1982. 178 s. – (Klíč). /Prémiový sv. edice./

Markéta Lazarová. Přetisk 8. vyd. v Československém spisovateli z r. 1961. Liberec, P., Dauphin 1997. 175 s.

Občan Don Quijote a jiné prózy. Uspoř. Alena Santarová. K vyd. přípr. a ediční pozn. opatř. Rudolf Havel. 1. vyd. P., Čs. spis. 1961. 161, [3] s. – (Vančura, Vladislav: Spisy. Sv. 16.)

Obrazy z dějin národa českého. Věrná vypravování o životě, skutcích válečných i duchu vzdělanosti. Na 1. kap. s autorem spoluprac. Milada Součková. Výbor provedl Miloš Pohorský. Il. Mikoláš Aleš. Doslov Jiří Holý. Vyd. v Knižním klubu v této podobě 1. P., Knižní klub 1995. 473 s.

Pekař Jan Marhoul. Pole orná a válečná. K vyd. připravila, vydav. poznámky naps. a vysvětl. zprac. Jarmila Víšková. Doslov Emil Lukeš. 2. společ. vyd., Pekař Jan Marhoul 12. vyd. (v Čs. spis. 4. vyd.), Pole orná a válečná 10. vyd. (v Čs. spis. 2. vyd.). P., Čs. spis. 1984. 260 s. – (Vančura, Vladislav: Spisy. Sv. 2.)

Poslední soud. K tisku přípr. a ediční pozn.opatř. Rudolf Havel. Doslov: Jan Mukařovský. 4. vyd., v Čs. spis. 1. vyd. P., Čs. spis. 1958. 169, [3] s. – (Vančura, Vladislav: Spisy. Sv. 12.)

Povídky a menší prózy. Doslov Miloš Pohorský. 1. vyd. souboru. P., Čs. spis. 1988. 268 s. – (Vančura, Vladislav: Spisy. Sv. 4.)

První prózy a první pokusy. Ediční pozn. a doslov naps. Miloš Pohorský. 1. vyd. souboru. P., Čs. spis. 1985. 320 s. – (Vančura, Vladislav: Spisy. Sv. 1.)

Rodina Horvatova. K vyd. připravil a doslov naps. Miloš Pohorský. 4. vyd. (v Čs. spis. 3. vyd.). P., Čs. spis. 1989. 340 s. – (Vančura, Vladislav: Spisy. Sv. 9.)

Rozmarné léto. Humoristický románek. Ilustroval Josef Čapek. P., Český klub 1999. 122 s.

Řád nové tvorby. Uspoř., předml. Vančura teoretik a kritik, ediční pozn. a vysvětl. opatř. Milan Blahynka a Štěpán Vlašín. 1. vyd. P., Svoboda 1972. 635, [7] s.

Tři řeky. Doslov Emil Lukeš. 9. vyd., v Čs. spis. 3. vyd. P., Čs. spis. 1985. 274 s. – (Vančura, Vladislav: Spisy. Sv. 8.)

Učitel a žák. Scénická báseň. P., [Rudolf Škeřík] 1927. 65 (1) s. – (Plejada. 2)

Vědomí souvislostí. Uspoř. a pozn. opatřili Alena a Jindřich Santarovi. Kresby Adolfa Hoffmeistra a Antonína Pelce. 1. vyd. P., Čs. spis. 1958. 113, [3] s. – (Otázky a názory. Sv. 9.)

Zbraslavská povídka o opatu Martinovi. Autorův text připravený z pozůstalosti Alenou a Jindřichem Santarovými. Dřevorytem vyzdobil Cyril Bouda. /Vyd. na paměť 15. výročí smrti Vladislava Vančury./ P., Čs. spis. 1957. 26, [2] s.

Zvony mého kraje. Výbor z povídek. Uspoř., text k vyd. přípr., doslov vydav. pozn. a vysvětl. naps. Rudolf Havel. Il. Karel Svoboda. 1. vyd. P., Albatros 1976. 168, [3] s. – (Zlatoroh.)

Dramata

Hry. K vyd. přípr. a edičními pozn. opatřil Rudolf Havel. Jan Mukařovský: O Vančurovi – dramatik, doslov. 1. vyd. P., Čs. spis. 1959. 400, [3] s. – (Vančura, Vladislav: Spisy. Sv. 14). Obsahuje: Učitel a žák. Nemocná dívka. Alchymista. Jezero Ukereve. Josefina. Latinští klasikové. Několikerá zasnoubení. Satyrská komedie.

Jezero Ukereve. Jan Mukařovský: Dramatik Vančura v boji za rovnoprávnost a solidaritu národů, doslov. 2. vyd. P., Orbis 1958. 84, [1] s. – (Divadelní hry.)

Josefina. Veselohra o 4 obr. Upr. František Pavlíček. P., Dilia 1970. 83, [2] s.

Díla, na kterých spolupracoval

KOLÁR, Josef Jiří: Pražský žid. Historické drama o 6 dějstvích. Upr. Vladislav Vančura. K vyd. přípr. a pozn. opatřila Ljubov Klosová. František Götz: Zásady Vančurovy úpravy „Pražského žida“, doslov. 1. vyd. této úpravy. P., Orbis 1959. 86, [2] s. – (Divadelní hry.)

OLBRACHT, Ivan: Marijka nevěrnice. Karel Nový. Vladislav Vančura. Texty uspoř., obr. dokumentaci vybral a předml. naps. Pavel Taussig. Filmové záběry přefot. Karel Čáslavský. 1. vyd. P., Odeon 1982. 284 s.

DOSTÁL, František: Letní lidé. Obazová férie na motivy Vančurova Rozmarného léta. /Fotografie./ Doplněno úryvky z díla V. Vančury Rozmarné léto (Praha, Fromek 1926). Předml. Vladimír Kovářík. Doslov Jan Šerých 1. vyd. P., Marsyas 1996. 111 s. Angl. a něm. res.

Články

Kubula a Kuba Kubikula. /Ukázka scénáře loutkové hry. Dramatizace Josef Kovalčuk./ Československý loutkař, 38, 1988, č. 2, s. 46-47.

VANČURA, Vladislav – BLAŽEK, Jiří – MENZEL, Jiří: Konec starých časů. /Výňatek z film. scénáře./ Film a doba, 35, 1989, č. 1, s. 13-20. 8 obr.

Z LITERATURY O VLADISLAVU VANČUROVI

Knihy

BARTOŠEK, Luboš: Desátá múza Vladislava Vančury. Příspěvek k dějinám čes. filmového umění třicátých let. 1. vyd. P., Československý filmový ústav 1973. 189, [4] s.

BLAHYNKA, Milan: Vladislav Vančura. [Studie o V. Vančurovi s ukázkami z díla]. 1. vyd. P., Melantrich 1978. 534, [5] s., [40] s. obr. a fot. příl. – (Odkazy pokrokových osobností naší minulosti. Sv. 50.)

BLAHYNKA, Milan: Vladislav Vančura. 1. vyd. P., Horizont 1981. 165, [2] s. – (Medailóny nakl. Horizont.)

14. Bezručova Opava. 6. 9. – 16. 9. 1971. [Sborníček]. Poř. Komise pro Bezručovu Opavu při MěstNV Opava. Poř. k 80. výročí narození V. Vančury a Václava Kálka. Opava, Dům osvěty Petra Bezruče 1971. [8] s.

GRYGAR, Mojmir: Rozbor moderní básnické epiky. Vančurův Pekař Jan Marhoul. P., Academia 1970. 48, [2] s. – (Rozpravy ČSAV. Roč. 80/1970, Řada společenských věd. Seš. 1.)

HÁJKOVÁ, Alena: Humor v próze Vladislava Vančury. P., Academia 1972. 58, [1] s. – (Rozpravy ČSAV. Roč. 82/1972, Řada společenských věd. Seš. 1.)

HÁJKOVÁ, Alena: Tři studie o V. Vančurovi. /Příspěvky napsali/ Alena Hájková, Artur Závodský, Josef Galík. Olomouc, Univerzita Palackého 1970. 64, [1] s.

HAMPL, František: Dobrodružství Jaroslava Seiferta a jiné vzpomínky na známé i méně známé spisovatele. 1. vyd. P., Středočeské nakladatelství 1969. 199 s.

HOLÝ, Jiří: Práce a básnivost. Estetický projekt světa Vladislava Vančury. 1. vyd. P., Čs. spis. 1990. 192 s. – (Kritické rozhledy. Malá řada. 20.)

HORA, Josef: Duch stále se rodící. 1. vyd. P., Čs. spis. 1981. 479 s.

KOŽMÍN, Zdeněk: Styl Vančurovy prózy. 1. vyd. Brno, Univerzita J. E. Purkyně v Brně 1968. 159, [1] s. – (Spisy Pedagog. fakulty Univ. J. E. Purkyně v Brně. Sv. 2, Řada jazykovědná a literární. Čís. 6.)

KRESTA, Josef: Vlastenci hrdinové. Črty o životě bojovníků proti fašismu. Úv.: Jiří Hlušíčka. 1. vyd. P., Mír 1954. 102, [2] s., [12] s. obr. příl. – (Dokumenty – edice Svazu protifašistických bojovníků. Sv. 25.)

KUNDERA, Milan: Umění románu. Cesta Vladislava Vančury za velkou epikou. 2. vyd. P., Čs. spis. 1961. 207, [4] s. – (Dílno. Sv. 2.)

MACUROVÁ, Alena: Výstavba a smysl Vančurova Rozmarného léta. 1. vyd. P., Academia 1981. 60, [1] s. – (Studie ČSAV. Čís. 21/1981.)

PAMÁTCE Vladislava Vančury. Červen [1891-1942. Vydáno na památku vzpomínkové akademie, uspořádané v předvečer výročního dne narození Vladislava Vančury, 22. června 1945 ... Báseň a závěrečná poznámka Jaroslava Seiferta]. Quijotovská kapitolka Vladislava Vančury, otisknuta po prvé roku 1937 ve sborníku

Španělsko. P., Družstevní práce 1945. [9] s., [I] obr. příl. – Soukr. tisk.

POLÁČEK, Jiří: Portréty a osudy. (Postavy v próze Vladislava Vančury). Boskovice, Albert 1994. 187 s.

PRŮCHA, Stanislav: Retrospektiva s perspektivou. Ohlédnutí za životem a dílem Vladislava Vančury. Kladno, Krajská knihovna 1971. 26 s. – (Metodické texty Kraj. knihovny v Kladně. Sv. 32.)

RYBÁŘ příhod. O životě a díle nár. umělce Vladislava Vančury k 85. výročí jeho narození. Ostrava, Knihovna města Ostravy 1976. 34, [1] s. – (Metodické texty Knihovny města Ostravy. Čís. 9.)

VAJGAROVÁ, Světlana: Vladislav Vančura. 23. 6. 1891 – 1. 6. 1942. Personální bibliogr. Vyd. k 95. výročí narození autora. Gottwaldov, Knihovna Domu kult. ROH Svit 1986. 23 s.

VANČUROVÁ, Ludmila: Dvacet šest krásných let. Vzpomínky na Vladislava Vančuru. 2., upr. vyd. P., Čs. spis. 1974. 157, [2] s. – (Vzpomínky.)

VLADISLAV Vančura. České Budějovice, Svaz české mládeže, krajský výbor [1945]. [4] s.

VLADISLAV Vančura. 23. 6. 1891 – 1. 6. 1942. Malá bibliogr. k 30. výročí autorovy smrti. Olomouc, Vzorová okr. knihovna 1972. 4 s. – (Malé bibliogr. Vzorové okr. knihovny v Olomouci. Sv. 5.)

VLADISLAV Vančura mezi dramatem a filmem. Sborník materiálů z věd. konf. v Opavě v září 1971. [Poř.] Slezské muzeum – Památník Petra Bezruče, Opava. 1. vyd. Opava, [nákl. vl.] 1973. 108, [3] s. – (Knihovna Památníku Petra Bezruče v Opavě. Sv. 18.)

VLADISLAV Vančura ve fotografii. Předml. „Vladislav Vančura umělec, bojovník, hrdina“ naps. Karel Nový. Autoři ... fot.: Ludmila Vančurová, Alena Vančurová ... [aj.]. 1. vyd. P., Čs. spis. 1954. [9] s., [73] s. obr. příl. – (Českoslovenští spisovatelé ve fotografii. Sv. 4.)

Sborníky

KOLAŘÍK, Jiří: Dramatikova dialektická jednota teorie a praxe. Sborník prací Filosofické fakulty Brněnské univerzity, Ř. Literárněvědná D 20, sv. 22, 1973, s. 17-37.

VLAŠÍN, Štěpán: Modernost a tradice. (Na okraj Vančurových statí o umění.) Literárněvědné studie (sborník), Brno, Univerzita Jana Evangelisty Purkyně 1972, s. 185-195.

Články

MUKAŘOVSKÝ, Jan: K otázce individuálního slohu v literatuře.
Česká literatura, 6, 1958, č. 3, s. 262-267.

KOŽMÍN, Zdeněk: Sloh Vladislava Vančury.
Český jazyk, 8, 1958, č. 6, s. 209-210.

KOŽMÍN, Zdeněk: Jazyková charakteristika postav v díle Vladislava Vančury.
In: O literatuře. Sborník. 1. vyd. P., SPN 1958, s. 89-182.

KOŽMÍN, Zdeněk: Problémy díla Vladislava Vančury.
Host do domu, 1960, č. 10, s. 460-464.

KOŽMÍN, Zdeněk: Vladislav Vančura.
Plamen, 3, 1961, č. 6, s. 76-80.

BRABEC, Jiří: Básník řádu.
Literární noviny, 11, 1962, č. 22, s. 3. 1 obr.

MIRVALDOVÁ-JANATOVÁ, Hana: Podoby symbolického způsobu označení v
Březinově a Vančurově díle.
Česká literatura, 1970, č. 1, s. 30-59.

STICH, Alexandr: Monografie o stylu Vladislava Vančury.
Naše řeč, 52, 1970, č. 2, s. 101-107.

URBANEC, Jiří: O Vančurovi před Jubileem.
Listy památníku Petra Bezruče, 1970. Řada 3, č. 12-13, s. 203.

KRATOCHVÍLOVÁ, Milena: Vladislav Vančura 1891 – 1971.
Čtenář, 23, 1971, č. 5, s. 154-158.

LOUKOTKA, Jiří: Humanista Vladislav Vančura. /80. výr. nar./
Věda a život, 1971, č. 5, s. 259-262.

VANČUROVÁ, Ludmila: Nestárnoucí vzpomínky.
Ostravský večerník, 31. 5. 1971, s. 3.

BLAHYNKA, Milan: Vančura 1971.
Rudé právo, 23. 6. 1971, s. 5.

VLAŠÍN, Štěpán: Třikrát o Vančurovi.
Tvorba, 1971, č. 9, s. 11.

ŠTĚRBOVÁ, Alena: Vladislav Vančura mezi dramatem a filmem. /Konference 14. Bezručova Opava./
Česká literatura, 19, 1971, č. 5-6, s. 578-580.

GRYGAR, M.: Vladislav Vančura.
Tvorba, 1971, č. 25, s. 11.

BLAHYNKA, Milan: Vančura na pořadu dne. /30. výročí smrti./
Česká literatura, 20, 1972, č. 1, s. 71-76.

MALEVIČ, Oleg: Z Vančurových marginálií.
Literární měsíčník, 1972, č. 1, s. 56-61.

KOLAŘÍK, Jiří: Vančurův dialektický experiment.
Česká literatura, 20, 1972, č. 2, s. 97-114.

BŘEZINOVÁ, Táňa: Připravil se na oběť svým dílem. [23. 6. 1891 – 1. 6. 1942.]
Práce, 27. 5. 1972. Nedělní příl. s. 1. 3 obr.

SOLDÁN, Fedor: Spisovatel a bojovník.
Večerní Praha, 31. 5. 1972, s. 5.

(Šl): Vladislav Vančura.
Pochodeň, 31. 5. 1972, s. 5.

NOVÝ, Karel: Ze vzpomínek Vančurova druha. Zaps. Oldřich Syrovátka.
Lidová demokracie, 1. 6. 1972, s. 4.

VODIČKA, K.: Laskavé srdce dělníka osudů.
Zemědělské noviny, 1. 6. 1972, s. 1. 1 obr.

(zh): Velikán.
Mladá fronta, 1. 6. 1972, s. 4.

RAFAJ, Oldřich: Velikán obsahu i formy.
Rudé právo, 3. 6. 1972, s. 4. 1 obr.

GAMBALA, Otakar ml.: Nikdy nezradil své přesvědčení.
Nedělní obrana lidu, 31, 1972, č. 21, s. 7. 1 obr.

(jh): Vladislav Vančura.
Svět práce, 5, 1972, č. 22, s. 11. 1 obr.

BLAHYNKA, Milan: Jednota života a tvorby.
Tvorba, 1972, č. 23, s. 10.

KUČEROVÁ, Hana: Vančurův umělecký vývoj v prvních letech poválečných.
Česká literatura, 20, 1972, č. 6, s. 496-521.

HÁJKOVÁ, Alena: O Vančurově dramatičce v kontextu české avantgardy.
Česká literatura, 21, 1973, č. 3, s. 278-280.

FABIÁNOVÁ, Božena: Vzpomínky na Vladislava Vančuru.
Literární měsíčník, 3, 1973, č. 4, s. 79-82. 1 obr.

KUČEROVÁ, Hana: Válka v české a slovenské literatuře dvacátých let jako charakteristika doby. /Vl. Vančura a Ján Hrušovský./
Česká literatura, 21, 1973, č. 6, s. 524-540.

MALEVIČ, Oleg: Vančura známý a neznámý.
Česká literatura, 22, 1974, č. 3, s. 231-251.

JM: Novátor moderní prózy.
Brněnský večerník, 27. 8. 1974, s. 1. 1 obr.

KUČEROVÁ, Hana: Vladislav Vančura v SSSR.
Česká literatura, 23, 1975, č. 4, s. 372-377.

HLAVÁČEK, Luboš: Výtvarné složky Vančurova díla.
Estetika, 13, 1976, č. 3, s. 153-179.

KUČEROVÁ, Hana: Vančurova dramatická tvorba dvacátých let jako mezník umělcovy tvorby.
Česká literatura, 1976, č. 4, s. 314-329.

– JP –: Bohatýrský vklad naší novodobé próze. K výročí Vladislava Vančury.
Čtenář, 1976, č. 5, s. 158-160.

NEJEDLÁ, Jaromíra: Odkaz básníka – bojovníka.
Rudé právo, 23. 6. 1976, s. 5. 1 obr.

(zh): Tvůrce.
Mladá fronta, 23. 6. 1976, s. 4. 1 obr.

(pet): Za Vančurou živým.
Brněnský večerník, 24. 6. 1976, s. 4.

CHÁRA, Jan: Umělec – hrdina. /85. výr. nar., 23. 6./
Svoboda, 25. 6. 1976, s. 5. 1 obr.

–stg–: Taková byla jeho hvězda.
Obrana lidu, 25. 6. 1976, s. 6. 1 obr.

VACULÍK, Lubomír: O píď nad smíchem.
Zlatý máj, 20, 1976, č. 6, s. 386-389. 1 obr. 1 faksimile.

FABIÁNOVÁ, Božena: Vladislav Vančura.
Praktický lékař, 56, 1976, č. 15/16, s. 615-616. 1 obr.

–ptg–: Vzpomínka na Vladislava Vančuru.
Hlas revoluce, 1976, č. 25, s. 6.

BLAHYNKA, Milan: Básník v čase socialistického realismu.
Tvorba, 1976, č. 27, s. 9.

BLECH, Richard: Múzy Vladislava Vančury.
Smena, 13. 7. 1976, s. 6.

ŠRÁMKOVÁ, Jarmila: Statečná žena.
Svobodné slovo, 17. 7. 1976. Příl. s. 3. 1 obr.

TAUSSIG, Pavel: Filmový tvůrce Vladislav Vančura.
Kino, 31, 1976, č. 12, s. 2. 2 obr.

VEVERKA, Přemysl: Hvězda první velikosti. /Život a dílo./
Pionýr, 24, 1976/1977, č. 3, s. 4-6. 3 obr.

BŘEZINOVÁ, Taňa: Oslavme ho radostí....
Svět práce, 10, 1977, č. 23, s. 5.

KOŠŤÁK, Jaromír: Pracoval pro budoucnost.
Svoboda, 1. 6. 1977, s. 5. 1 obr.

POLÁČEK, Jiří: Tvorba a kritika. /Charakteristika současníků./
Rovnost, 1. 6. 1977, s. 5.

STANĚK, Jan: Padli v boji o zítřek.
Svět socialismu, 10, 1977, č. 22, s. 14. 2 obr.

jmk: Vladislav Vančura. 20. 6. 1891 – 1. 6. 1942.
Učitel'ské noviny, 27, 1977, č. 22, s. 10.

BLAHYNKA, Milan: Žiji jen přípravami nového řádu. K třicátému pátému výročí úmrtí
V. Vančury.
Tvorba, 1977, č. 24, s. 15.

BLAHYNKA, Milan: Občan don Vančura. (K třicátému pátému výročí tragické smrti
Vladislava Vančury.
Literární měsíčník, 1977, č. 7, s. 51-63.

BLAHYNKA, Milan: Vančurov hold Slovensku.
Slovenské pohľady 1977, č. 10, s. 111-119.

/jt/: K poctě Vladislava Vančury. /Medaile k poctě V. Vančury./
Lidová demokracie, 24. 2. 1979, s. 5.

TOMANOVÁ, Miroslava: Ze soukromého archivu. /Vzpomínky na styky Josefa Tomana a Vladislava Vančury.
Výběr, 1978, č. 4, s. 22-23. 3 obr.

ec: Malá historie filmu. /Režijní tvorba./
Záběr, 11, 1978, č. 18, s. 4. 1 obr.

MELOUNEK, Pavel: Nad filmovým odkazem Vladislava Vančury.
Tvorba, 1978, č. 41, s. 7.

ŠNOBR, Jan: Tvář jako svědectví. /Vzpomínky./
Literární měsíčník, 7, 1978, č. 10, s. 35-37.

BLAHYNKA, Milan: Vladislav Vančura 1971.
In: BLAHYNKA, Milan: Denní chléb. Bilance – medailóny – recenze. 1. vyd. P., Čs. spis.. 1978, s. 136-139.

Bk: Malá historie filmu. /Těž Vladislav Vančura./
Záběr, 13, 1980, č. 20, s. 4.

HOLÝ, Jiří: Práce jako základní složka prvního období Vančurova díla. K nedožitým 90-tinám národního umělce Vladislava Vančury.
Literární měsíčník, 10, 1981, č. 6, s. 54-59.

BLAHYNKA, Milan: Řeč mládí. (90. výročí narození národního umělce Vladislava Vančury.)
Tvorba, 1981, č. 24, s. 7. 3 obr.

TOMČÍK, Miloš: Vančurov umelecký univerzalizmus.
Slovenské pohľady 1981, č. 6, s. 69-75.

BLAHYNKA, Milan: Poslední neznámé dílo Vladislava Vančury. Vladislav Vančura v Družstevní práci 1937 – 1942.
Literární měsíčník, 10, 1981, č. 8, s. 24-27.

VLADISLAV Vančura. Řeka života a tvorby Vladislava Vančury.
O knihách a autorech, Čs. spisovatel podzim 81, 1981, s. 17. 8 foto.

VANČURA Vladislav - (prozaické dílo)
Tvorba, 1982, č. 20. Malý společensko-vědní lexikon Tvorby.

BLAHYNKA, Milan: S Vladislavem Vančurou. Ke čtyřicátému výročí smrti. 1. června 1942.
Tvorba, 1982, č. 22. Kmen, s. 3. 2 obr.

TOMAN, Josef: Vladislav Vančura bojovník proti fašismu.
Literární měsíčník, 11, 1982, č. 6, s. 108-111.

HÁJEK, Jiří: Vladislav Vančura.
In: HÁJEK, Jiří: Různočtení. Z kritického zápisníku. 1. vyd. P., Čs. spis. 1982, s. 79-81.

VANČURA Vladislav – tvorba dramatická a filmová
Tvorba, 1983, č. 20. Malý společenskovo vědní lexikon Tvorby.

HOLÝ, Jiří: Nástin estetické koncepce Vladislava Vančury v první polovině dvacátých let.
Česká literatura, 31, 1983, č. 6, s. 505-513.

HOFMEISTROVÁ, Božena: Vančura a divadlo.
Lidová demokracie, 1. 7. 1983, s. 5.

HRZALOVÁ, Hana: Z publicistiky Vladislava Vančury.
Literární měsíčník, 13, 1984, č. 3, s. 128-129. S ukázkami tvorby.

HOLÝ, Jiří: Funkce jmen postav v dílech Karla Čapka a Vladislava Vančury.
Česká literatura, 32, 1984, č. 5, s. 459-476.

pt: Vladislav Vančura a film. /Filmová činnost./
Týdeník československé televize, 19, 1984, č. 31, s. 9. 1 obr.

BLAHYNKA, Milan: Být vyznavačem vývoje aneb Vančura.
Literární měsíčník, 14, 1985, č. 10, s. 70-72.

BLAHYNKA, Milan: Občan Vladislav Vančura.
Literární měsíčník, 15, 1986, č. 7, s. 10-13. 2 obr.

HOFMEISTEROVÁ, Božena: Zbraslavští hrdinové Vančurova literárního díla.
Lidová demokracie, 44, 1. 7. 1988, s. 5.

HOLÝ, Jiří: Vančurův estetický model světa v druhém období jeho díla.
Česká literatura, 36, 1988, č. 4, s. 328-339.

HOLÝ, Jiří: Vančurova Markéta Lazarová a česká historická próza.
Česká literatura, 37, 1989, č. 2, s. 136-146.

CINGER, František: Vančura versus nedoukové.
Rudé právo, 70, 28. 2. 1990, s. 9. 1 obr.

RAŠKA, Vladislav: Vančurův týden.
Duha. Informace o knihách a knihovnách z Moravy, 5, č. 3 (1991), s. 12.

CINGER, František: Vladislav Vančura – 100.
Rudé právo, 1, (21. 6. 1991), s. 4.

(lec): Hledač krásy a lidskosti. /Vladislav Vančura, 100. výr. nar./
Občanský deník, 2, (22. 6. 1991), s. 9.

STREIT, Vincenc: Muž s dobrým srdcem. /Vladislav Vančura, 100. výr. nar., 23.6./
Práce, 47, (22. 6. 1991), s. 5.

RULF, Jiří: Komu patří? /Vladislav Vančura, 100. výr. nar., 23.6./
Lidové noviny, 4, (24. 6. 1991), s. 4.

KOŇÁK, Zdeněk: Vladislav Vančura. /100. výr. nar., 23.6./
Národní osvobození, 1991, č. 20, s. 6.

POLÁČEK, Jiří: F. X. Šalda a Vladislav Vančura.
Tvar, 2, 1991, č. 23, s. 4-5.

MAREK, Pavel: O Vančurovi jinak.
Akord, 17, 1991/92, č. 10, s. 24-32.

JÍLEK, Rudolf: K času Vančurových románů.
Česká literatura, 40, 1992, č. 1, s. 52-65. Lit.

HOLÝ, Jiří: Konkretizace v pojetí Vladislava Vančury.
Česká literatura, 40, 1992, č. 2/3, s. 144-147.

POLÁČEK, Jiří: Smrt Vladislava Vančury.
Lidové noviny, 5, č. 127 (1. 6. 1992), s. 6.

VRABEC, Vlastimil: Kouzelník se slovy.
Práce, 48, č. 128 (2. 6. 1992), s. 5.

POLÁČEK, Jiří: Óda na družnost.
Rok, 3, 1992, č. 3, s. 33-35. 2 obr.

KOSKOVÁ, Helena: Hledání ztracené generace. II. [část].
Tvar, 6, č. 8 (20. 4. 1995), s. 24.

(j): Spisovatel Vančura zasahuje.
Ahoj na sobotu, 28, č. 6 (10. 2. 1996), s. 7.

VŠETIČKA, František: Román Vladislava Vančury.
Alternativa Nova, 4, 1997, č. 1, s. 12-16.

WINNER, Tomáš G.: Vladislav Vančura jako kritik umění, jeho vztahy k Pražskému
lingvistickému kroužku.
Česká literatura, 45, 1997, č. 5, s. 451-466.

ČEP, Jan: Myslet esejem.
Host, 14, 1998, č. 1, s. 48-49.

POLÁČEK, Jiří: Rehabilitace Vladislava Vančury. /Vladislav Vančura jako kritik umění, jeho vztahy k Pražskému lingvistickému kroužku [Článek. Úryvek přípr. studie.]
Thomas G. Winner. 1997./
Nové knihy, 38, č. 16 (22. 4. 1998), s. 10.

SOLDÁN, Ladislav: Vančura mezi katolíky, časopis Tvar a Strakošova idea čisté poezie.
Tvar, 9, č. 16 (1. 10. 1998), s. 12.

FUČÍK, Bedřich: Hledám mu jméno.
In: FUČÍK, Bedřich: Čtrnáctero zastavení. Edičně zprac. Vladimír Binar, Mojmír Trávníček. 1. knižní vyd. P., Melantrich, Arkýř 1992, s. 116-133.

Zápis přátelské schůzky filmových tvůrčích pracovníků s panem ministrem Dr. Jaroslavem Kratochvílem, konané dne 7. července 1941. /[Přispěli] Jaroslav Kratochvíl, Karel Smrž, Miroslav Rutte, Emil Sirotek, Otomar Korbelář, Václav Řezáč, František Kožík, Josef Kopta, Vladislav Vančura, Miroslav Rumler, Josef Jauris, Miloš Havel, Jindřich Elbl, Karel Feix./
Illuminace, 11, č. 2 (1999), s. 125-137.

VELÍČKOVÁ, Helena: Co prozradí písmo: Vladislav Vančura.
Čtenář. Měsíčník pro knihovny, 51, 1999, č. 9, s. 280.

FRÝBORT Zdeněk: Zapomenout na Vančuru?
Haló noviny [Praha], 10, č. 11 (14. 1. 2000). Příl. Obrys/Kmen, č. 2, s. 1, 3.

Recenze knih

Alchymista

DOSTÁL, Vladimír: Renesanční sen české avantgardy. (Pokus o interpretaci Vančurova Alchymisty.)
Česká literatura, 1971, s. 132-156.

KOLAŘÍK, Jiří: Vančurův dialektický experiment.
Česká literatura, 1972, č. 1, s. 97-114.

Amazonský proud

BLAHYNKA, Milan: Vančurova první kniha.
Tvorba 1977, č. 25, s. 15-16.

HOLÝ, Jiří: Vančurovy první prózy. /Těž Dlouhý, Široký a Bystrozraký, Rozmarné léto./

Literární měsíčník, 16, 1987, č. 1, s. 127-128.

KOŽMÍN, Zdeněk: Mladý Vančura.

Host do domu, 1959, č. 12, s. 570.

Hrdelní pře aneb Přísloví

BLAHYNKA, Milan. Hrdelní pře Vladislava Vančury. /Vznik a rozbor knihy z r. 1930./
Čtenář, 30, 1978, č. 3, s. 86-89.

FUČÍK, Bedřich: Vančurova přísloví.

In: FUČÍK, Bedřich: Kritické příležitosti I. Studie, stati a recenze z let 1926-1932. 1. knižní vyd. P., Melantrich 1998, s. 190-198.

FUČÍK, Bedřich: Vladislav Vančura. Hrdelní pře.

In: FUČÍK, Bedřich: Kritické příležitosti I. Studie, stati a recenze z let 1926-1932. 1. knižní vyd. P., Melantrich 1998, s. 308-309.

GRYGAR, Mojmír: Dvojí Vladislav Vančura.

Literární noviny, 1958, č. 35, s. 4.

HORA, Josef: Nový román Vladislava Vančury.

In: HORA, Josef: Poesie a život. Úvahy, studie, soudy. K vyd. přípr. doslovem a pozn. opatř. A. M. Píša. 1. vyd. P., Čs. spis. 1959, s. 364-365.

old: Magie slovesná i výtvarná

Tvorba, 1980, č. 27, s. 18.

OPELÍK, Jiří: Hrdelní pře anebo Přísloví čili K poetice jednoho titulu.

Česká literatura, 1970, č. 5-6, s. 382-398.

PÍŠA, A. M.: Vladislav Vančura: Hrdelní pře aneb Přísloví.

In: PÍŠA, Antonín Matěj: Dvacátá léta. Kritiky a stati. Uspoř. Marie Píšová. Doslov: Vilém Závada. 1. vyd. P., Čs. spis. 1969, s. 351-353.

ŠIMON, Josef: Stojí za přečtení.

Práce, 29. 3. 1980. Příl. s. 2.

Jezero Ukereve

Stupeň kolísání.

In: DOSTÁL, Vladimír: Slovo a čin. Čtyři příspěvky k interpretaci Vančurových dramát ve světle vývojové logiky české literární avantgardy. 1. vyd. Ostrava, Profil 1972, s. 78-97.

Josefína

ČERNÝ, Jindřich: O Vančurově Josefíně – tak i tak.
Host do domu, 1970, č. 6, s. 44-45.

DOSTÁL, Vladimír: Složitá prostota komedie.
In: DOSTÁL, Vladimír: Slovo a čin. Čtyři příspěvky k interpretaci Vančurových dramát ve světle vývojové logiky české literární avantgardy. 1. vyd. Ostrava, Profil 1972, s. 98-136.

PASÁČKOVÁ, Eva: Vančurova Josefína v literárním semináři.
Český jazyk a literatura ve škole, 28, 1977/1978, č. 2, s. 62-69.

Konec starých časů

BEDNÁŘOVÁ, Michaela: Cesta barona Prášila.
Tvar, 8, č. 17 (16. 10. 1997), s. 9.

LOPATKA, Jan: Konec starých časů.
Tvář, 1969, č. 5, s. 45-48.

PÍŠA, A. M.: Nový baron Prášil.
In: PÍŠA, Antonín Matěj: Třicátá léta: Kritiky a stati. Uspoř. a ediční pozn. [naps.] Marie Píšová. 1. vyd. P., Čs. spis. 1971, s. 134-136.

Kubula a Kuba Kubikula

BLAHYNKA, Milan: Vančurovi tuláčci a tuláci. /Těž Luk královny Dorotky./
Zlatý máj, 21, 1977, č. 7, s. 443-447.

KOŽMÍN, Zdeněk: Jazyk fantazie a zákona.
Zlatý máj, 1, 1957, č. 13, s. 387-389.

Luk královny Dorotky

PÍŠA, A. M.: Vypravěč dobré míry.
In: PÍŠA, Antonín Matěj: Třicátá léta: Kritiky a stati. Uspoř. a ediční pozn. [naps.] Marie Píšová. 1. vyd. P., Čs. spis. 1971, s. 82-84.

Markéta Lazarová

FUČÍK, Bedřich: Vladislav Vančura. Markéta Lazarová.

In: FUČÍK, Bedřich: Kritické příležitosti I. Studie, stati a recenze z let 1926-1932. 1. knižní vyd. P., Melantrich 1998, s. 314-315.

GÖTZ, František: Zbojnický román Vladislava Vančury.

In: GÖTZ, František: Literatura mezi dvěma válkami. Edičně připravila, poznámkou a komentářem vybavila, jmenný rejstřík a doslov naps. Milada Chlívková. 1. vyd. P., Čs. spis. 1984, s. 71-73.

HOLÝ, Jiří: Vančurova Markéta Lazarová a česká historická próza.

Česká literatura, 37, 1989, č. 2, s. 136-146.

HRABÁK, Martin: Trápení s Markétou aneb Mimický minimuzikál. /P. Ulrych, J. Bednář, P. Novotný/

Svobodné slovo, 44, 20. 1. 1988, s. 5.

PÍŠA, A. M.: Vladislav Vančura. Markéta Lazarová.

In: PÍŠA, Antonín Matěj: Třicátá léta: Kritiky a stati. Uspoř. a ediční pozn. [naps.] Marie Píšová. 1. vyd. P., Čs. spis. 1971, s. 49-51.

POLÁČEK, Jiří: Nadčasové dílo.

Rovnost, 27. 4. 1978, s. 5.

VŠETIČKA, František: Markéta Lazarová Vladislava Vančury.

Alternativa, 5, 1999, č. 1/2, s. 3-6.

Nemocná dívka

DOSTÁL, Vladimír: Dvojí dramatické „podobnosti o činu“. /Těž Učitel a žák./

In: DOSTÁL, Vladimír: Slovo a čin. Čtyři příspěvky k interpretaci Vančurových dramát ve světle vývojové logiky české literární avantgardy. 1. vyd. Ostrava, Profil 1972, s. 7-40.

DOSTÁL, Vladimír: Dvojí dramatické „podobnosti o činu“. Pokus o interpretaci Vančurových her. /Těž Učitel a žák./

Česká literatura, 1968, s. 162-185.

FUČÍK, Bedřich: Vladislav Vančura. Nemocná dívka.

In: FUČÍK, Bedřich: Kritické příležitosti I. Studie, stati a recenze z let 1926-1932. 1. knižní vyd. P., Melantrich 1998, s. 238-240.

JANOŮŠEK, Pavel: Střetnutí avantgardní poetiky s dramatickou tradicí ve Vančurových hrách Učitel a žák a Nemocná dívka.

Česká literatura, 36, 1988, č. 1, s. 13-22.

Obrazy z dějin národa českého

VANČUROVY Obrazy z dějin národa českého.

In: BURIÁNEK, František: Z moderní české literatury. (O vybraných dílech z první poloviny 20. století). 1. vyd. P., Čs. spis. 1980, s. 201-206.

BLAHYNKA, Milan: Vančurovy Obrazy z dějin národa českého. /Filmový ráz skladby./ Český jazyk a literatura ve škole, 28, 1977/1978, č. 7, s. 297-307.

HAMAN, Aleš: Klasické dílo ve výboru.
Nové knihy, č. 29 (2. 8. 1995), s. 1.

HOLÝ, Jiří: Vančurovy Obrazy z dějin.
Česká literatura, 39, 1991, č. 5, s. 424-436.

HRZALOVÁ, Hana: Obrazy z dějin národa českého Vladislava Vančury.
In: HRZALOVÁ, Hana: O české literatuře dneška. 1. vyd. P., Čs. spis. 1987, s. 206-211.

HRZALOVÁ, Hana: Obrazy z dějin národa českého Vladislava Vančury.
Literární měsíčník, 15, 1986, č. 1, s. 16-18.

CHARVÁT, Jaroslav: Jak vznikaly Vančurovy Obrazy z dějin národa českého.
Společenské vědy ve škole, 29, 1972/1973, č. 1, s. 9-12. 3 obr.

JANKOVIČ, Milan: Rytmičnost Vančurových Obrazů.
Tvar, 1998, č. 13, s. 1 a 4-5.

POLÁČEK, Jiří: Básník a dějiny. Nad novým vydáním Vančurových Obrazů z dějin národa českého.
Tvorba, 1982, č. 22. Kmen, s. 11.

POLÁČEK, Jiří: Obrazy před 5 lety. /50. výročí vydání knihy./
Kmen, 1990, č. 9, s. 2.

Pekař Jan Marhoul

BLAHYNKA, Milan: Dva kroky k realismu. Vančurovy romány Pekař Jan Marhoul a Pole orná a válečná.
Česká literatura, 1977, č. 6, s. 499-516.

GÖTZ, František: Mýtus proletáře. Vladislav Vančura: Pekař Jan Marhoul.
In: GÖTZ, František: Literatura mezi dvěma válkami. Edičně připravila, poznámkou a komentářem vybavila, jmenný rejstřík a doslov naps. Milada Chlěbcová. 1. vyd. P., Čs. spis. 1984, s. 7-12.

GRYGAR, Mojmír: Sujetová výstavba básnické prózy.
Litteraria (sborník), 1971, s. 135-168. Lit.

HORA, Josef: Vladislav Vančura Pekař Jan Marhoul.

In: HORA, Josef: Poesie a život. Úvahy, studie, soudy. K vyd. přípr. doslovem a pozn. opatř. A. M. Píša. 1. vyd. P., Čs. spis. 1959, s. 360-361.

KOŽMÍN, Zdeněk: Dílo stylové ryzosti.

Host do domu, 1958, č. 3, s. 137.

NEZKUSIL, Vladimír: Vančurův Pekař Jan Marhoul a estetická výchova.

Český jazyk a literatura, 26, 1975/1976, č. 3, s. 131-138.

POLÁČEK, Jiří: Prostor noci je tichý. /K 70. výročí vydání Pekaře Jana Marhoul./

Tvar, 1994, č. 7, s. 7.

VANČURŮV Pekař Jan Marhoul.

In: BURIÁNEK, František: Z moderní české literatury. (O vybraných dílech z první poloviny 20. století). 1. vyd. P., Čs. spis. 1980, s. 133-139.

VLAŠÍN, Štěpán: Pekař Jan Marhoul.

Rudé právo, 24. 11. 1972, s. 5.

ZIETLOW, Barbara: Tři české románové modely v typologickém srovnání. Hašek – Vančura – Olbracht.

Česká literatura, 25, 1977, č. 5, s. 426-428.

Pole orná a válečná

BLAHYNKA, Milan: Dva kroky k realismu. Vančurovy románky Pekař Jan Marhoul a Pole orná a válečná.

Česká literatura, 1977, č. 6, s. 499-516.

FILIPČIKOVÁ, Raisa: Vančurova poetika – poetika 20. století. (Vladislav Vančura a Andrej Bělyj).

In: Světová literárněvědná bohemistika. 2, Úvahy a studie o české literatuře. Praha, Ústav pro českou literaturu AV ČR, 1996, s. 654-657.

GÖTZ, František: Konečně – román.

In: GÖTZ, František: Literatura mezi dvěma válkami. Edičně připravila, poznámkou a komentářem vybavila, jmenný rejstřík a doslov naps. Milada Chlěbcová. 1. vyd. P., Čs. spis. 1984, s. 27-29.

HORA, Josef: Pole orná a válečná.

In: HORA, Josef: Poesie a život. Úvahy, studie, soudy. K vyd. přípr. doslovem a pozn. opatř. A. M. Píša. 1. vyd. P., Čs. spis. 1959, s. 361-363.

PÍŠA, A. M.: Vladislav Vančura – Pole orná a válečná.
In: PÍŠA, Antonín Matěj: Dvacátá léta. Kritiky a stati. Uspoř. Marie Píšová. Doslov: Vilém Závada. 1. vyd. P., Čs. spis. 1969, s. 147-152.

STUČHL, Vladimír: Knihy věčně zelné.
Práce, 1. 3. 1975. Nedělní příl. s. 4-5.

VŠETIČKA, František: Román Vladislava Vančury.
In: VŠETIČKA, František: Podoby prózy. O kompoziční výstavbě české prózy dvacátých let 20. století. Olomouc, Votobia 1997, s. 157-165.

Poslední soud

FUČÍK, Bedřich: Vladislav Vančura. Poslední soud.
In: FUČÍK, Bedřich: Kritické příležitosti I. Studie, stati a recenze z let 1926-1932. 1. knižní vyd. P., Melantrich 1998, s. 290.

PÍŠA, A. M.: Vladislav Vančura: Poslední soud.
In: PÍŠA, Antonín Matěj: Dvacátá léta. Kritiky a stati. Uspoř. Marie Píšová. Doslov: Vilém Závada. 1. vyd. P., Čs. spis. 1969, s. 324-327.

Rodina Horvatova

PÍŠA, A. M.: Vladislav Vančura: Rodina Horvatova.
In: PÍŠA, Antonín Matěj: Třicátá léta: Kritiky a stati. Uspoř. a ediční pozn. [naps.] Marie Píšová. 1. vyd. P., Čs. spis. 1971, s. 266-270.

Rozmarné léto

BUZÁSSYOVÁ, Klára: Vančurovo Rozmarné léto ve slovenčině.
Rozumět jazyku. Sborník k významnému životnímu jubileu univ. prof. PhDr. Radoslavy Brabcové, CSc. P., Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy 1995, s. 94-100.

HÁJKOVÁ, Alena: Humorem k renesanci lidství.
In: Nejen o humoru. P., Čs. spisovatel, 1984, s. 71-110.

HOFMEISTROVÁ, B.: Pražské Ostende na Závisti. /Plavčík Antonín Šůra, prototyp postavy Antonína Důry v románě Rozmarné léto./
Lidová demokracie, 16. 8. 1973, s. 5. 1 obr.

HORÁK, Ondřej: Bylo na třetí hodinu zrána. 13 poznámenání o 113 kapitolách Rozmarného léta Vladislava Vančury.
Tvar, 10, č. 13 (24. 6. 1999). Příl. Edice TVARy. Sv. 13 (1999), s. 17-32.

KÖNIGSMARK, Václav: Formování postav ve Vančurově Rozmarném létě a v jeho divadelních adaptacích.

Česká literatura, 27, 1979, č. 2, s. 121-132.

MACUROVÁ, Alena: K výstavbě a funkci postav ve Vančurově Rozmarném létu./

Slovo a slovesnost, 38, 1977, č. 3, s. 208-215.

NEJEDLÝ, Petr: Užitečný příspěvek k výkladu Vančurovy tvorby. /A. Macurová: Výstavba a smysl Vančurova Rozmarného léta./

Naše řeč, 67, 1984, č. 2, s. 89-92. Lit.

PÍŠA, A. M.: Rozmarné léto.

In: PÍŠA, Antonín Matěj: Dvacátá léta. Kritiky a stati. Uspoř. Marie Píšová. Doslov: Vilém Závada. 1. vyd. P., Čs. spis. 1969, s. 152-156.

POLÁČEK, Jiří: Kritická recepcce Vančurova Rozmarného léta v dobových časopisech.

Česká literatura, 27, 1979, č. 6, s. 488-497.

POLÁČEK, Jiří: Tento způsob léta...

Literární noviny, 8, č. 3 (22. 1. 1997), s. 5.

Řád nové tvorby

(ja): Vančurův Řád nové tvorby.

Zemědělské noviny, 12. 6. 1973, s. 3.

SEKERA, Jaroslav: Předpoklady angažovanosti.

Tvorba, 1973, č. 31, s. 7.

V. F.: Vladislav Vančura: Řád nové tvorby. /Výbor statí./

Listy Památníku Petra Bezruče. Ř. 4, 1973, č. 3, s. 27-28.

Tři řeky

GRYGAR, Mojmír: Dvojí Vladislav Vančura. /Těž Hrdelní pře anebo přísloví./

Literární noviny, 1958, č. 35, s. 4.

PÍŠA, A. M.: Vladislav Vančura. Tři řeky.

In: PÍŠA, Antonín Matěj: Třicátá léta: Kritiky a stati. Uspoř. a ediční pozn. [naps.] Marie Píšová. 1. vyd. P., Čs. spis. 1971, s. 176-179.

(VJ): Tři řeky.

Nová svoboda, 21. 11. 1972, s. 6.

Učitel a žák

DOSTÁL, Vladimír: Dvojitá dramatická „podobnost“ o činu“. /Těž Nemocná dívka./
In: DOSTÁL, Vladimír: Slovo a čin. Čtyři příspěvky k interpretaci Vančurových dramát ve světle vývojové logiky české literární avantgardy. 1. vyd. Ostrava, Profil 1972, s. 7-40.

DOSTÁL, Vladimír: Dvojitá dramatická „podobnost“ o činu“. Pokus o interpretaci Vančurových her. /Těž Nemocná dívka./
Česká literatura, 1968, s. 162-185.

FUČÍK, Bedřich: Vladislav Vančura. Učitel a žák.
In: FUČÍK, Bedřich: Kritické příležitosti I. Studie, stati a recenze z let 1926-1932. 1. knižní vyd. P., Melantrich 1998, s. 57-62.

JANOŮSEK, Pavel: Střetnutí avantgardní poetiky s dramatickou tradicí ve Vančurových hrách Učitel a žák a Nemocná dívka.
Česká literatura, 36, 1988, č. 1, s. 13-22.

ŠTĚRBOVÁ, Alena: K interpretacím Vančurova Učitele a žáka.
Česká literatura, 45, 1997, č. 3, s. 291-302.

POLÁK, Josef: Motivy učitele a žáka, vědy a mládí v hrách Vladislava Vančury. K 40. výročí spisovatelovy smrti.
Zlatý máj, 26, 1982, č. 6, s. 333-335.

Útěk do Budína

BLAHYNKA, Milan: Vančurov hold Slovensku. Prel. Z. Veselá.
Slovenské pohľady, 93, 1977, č. 10, s. 111-119.

HORA, Josef: Útěk do Budína.
In: HORA, Josef: Poesie a život. Úvahy, studie, soudy. K vyd. přípr. doslovem a pozn. opatř. A. M. Píša. 1. vyd. P., Čs. spis. 1959, s. 365-366.

PÍŠA, A. M.: Vladislav Vančura.
In: PÍŠA, Antonín Matěj: Třicátá léta: Kritiky a stati. Uspoř. a ediční pozn. [naps.] Marie Píšová. 1. vyd. P., Čs. spis. 1971, s. 67-70.

POLÁČEK, Jiří: Román česko-slovenského poměru?
Romoid, 1993, č. 3, s. 75-79.

Zvon mého kraje

NEZKUSIL, Vladimír: Vančura a mladý čtenář.
Zlatý máj, 20, 1976, č. 9, s. 613-615. 1 obr.

POLÁČEK, Jiří: Vančurovy povídky.
Rovnost, 16. 11. 1976, s. 5.

Recenze inscenace

Jezero Ukereve

ZÁVODSKÝ, Arthur: Vančurovo Jezero Ukereve v Divadle Bratří Mrštíků. /Brno./
Rovnost, 31. 1. 1971, s. 5.

Josefina

dsk: Z první řady. /Státní divadlo, Brno./
Květy, 39, 1989, č. 9, s. 40. 1 obr.

(klk): Vančurovu Josefínu. /Slezské divadlo Z. Nejedlého, Opava./
Nová svoboda, 2. 7. 1971, s. 5.

(mik): Nestárnoucí studentský humor.
Lidová demokracie, 42, 30. 7. 1986, s. 5.

(P): Úspěšná Josefína. /Divadlo Vítěz. února, Hradec králové./
Svobodné slovo, 6. 4. 1983, s. 5.

VOJTA, Miloš: Vančurova Josefína v Příbrami.
Rudé právo, 7. 11. 1983, s. 5.

zm: Z první řady. /Příbram./
Květy, 33, 1983, č. 44, s. 40. 1 obr.

Konec starých časů

PEŠKOVÁ, Hana: Vančurův Baron Prášil.
Večerní Praha, 26. 4. 1977, s. 6.

Kosmas

(lw): Síla a krása slova. /Viola, Praha./
Lidová demokracie, 25. 2. 1972, s. 5.

Kubula a Kuba Kubikula

(mt): Kubula, Kubikula, Barbucha.
Brněnský večerník, 22. 4. 1977, s. 2.

OBSTOVÁ, Eva: Pohádka v Prostějově. /Hanácké divadlo./
Zemědělské noviny, 5. 1. 1976, s. 2.

Markéta Lazarová

BLANDA, Otakar: Markéta jde do nebe. /Divadlo ABC Praha./
Scéna, 13, 1988, č. 4, s. 4.

(eh): Za českým režijním uměním do Drážďan. /Státní opera Drážďany./
Tvorba, 1976, č. 12. Příl. Divadelní Tvorba, březen, s. 3.

KOVALČUK, Josef: Na okraj inscenace Markéty Lazarové. /Hanácké divadlo,
Prostějov./
Štafeta, 8, 1976, č. 3, s. 22-25. 1 obr.

(om): Divadelní pokus o Markétu. /Divadlo na Provázku, Brno./
Zemědělské noviny, 17. 5. 1980, s. 5.

SUCHOMELOVÁ, Jaroslava: Divadlo tragické velikosti. /Václav Cejpek, Michael
Tarant, Petr Koželuh, Státní divadlo, Brno./
Scéna, 14, 1989, č. 23, s. 4. 1 obr.

SUCHOMELOVÁ, Jaroslava: Fascinující divadlo.
Zemědělské noviny, 45, 3. 6. 1989, s. 5.

ŠTĚPÁNEK, Bohuš: Bez druhého dechu. /ABC, Praha./
Mladá fronta, 44, 12. 5. 1988, s. 4. 1 obr.

Pekař Jan Marhoul

CMÍRAL, Jan: Marhoul poněkud těžkopádný.
Rudé právo, 1, (15. 1. 1991), s. 4.

KOPÁČOVÁ, Ludmila: Kačerův Vančura.
Občanský deník, 2, (24. 1. 1991), s. 5.

MACHONIN, Sergej: Zdvihl se velký lament.
Lidové noviny, 4, (17. 1. 1991). Příl. Literární noviny, č. 3, s. 7.

PRAŽANOVÁ, Daniela: Mdlá chuť dalamánků. /Jan Kačer. ND Praha./
Zemědělské noviny, 46, 20. 12. 1990, s. 7. 1 obr.

STRNAD, Jiří: Uždřbnutý kousek.
Svobodné slovo, 44, 14. 12. 1990, s. 5.

ŠRÁMKOVÁ–MIKEŠOVÁ, Věra: Ukřižovali by ho znovu. /Pekař Jan Marhoul,
Národní divadlo, Praha./
Tvar, 2, (1991), č. 18, s. 8-9.

ŠVARCOVÁ, Jitka: Pekař, který nemá co péci.
Lidové noviny, 3, 21. 12. 1990, s. 9.

URBANOVÁ, Alena: Cestou za dramatem.
Scéna, 16, 1991, č. 4, s. 4.

Rozmarné léto

BRUMOVSKÁ, Ivana: Léto v zimě.
Tvorba, 1985, č. 11, s. 19.

KOPECKÁ, Jaroslava: Divadlo na Vinohradech uvedlo...
Květy, 25, 1975, č. 29, s. 40. 1 obr.

PÁNKOVÁ, Michaela: Divadlo v bazénu. /Západočeské divadlo Cheb./
Lidová demokracie, 45, 22. 2. 1989, s. 1. 1 obr.

SLUPECKÁ, Marie: Rozmarné léto v Disku. /Praha./
Rudé právo, 6. 4. 1973, s. 4.

VOTRUBA, Jan: Rozmarné léto. /Divadlo F. X. Šaldy, Liberec./
Průboj, 27. 4. 1978, s. 5.

Recenze inscenace filmové a televizní

Konec starých časů

L. M.: Z nových filmů. /Konec starých časů, režie J. Menzel./
Literární měsíčník, 19, 1990, č. 1, s. 158.

–nez–: Nechtěný rozměr navíc.
Právo lidu, 33, 1990, č. 3, s. 6.

NÝVL, Václav – ABRAHÁM, Josef – REIF, Oleg: S tvůrci nejen o starých časech.
/Beseda./ Zaps. Jozef Sklenár.
Obrana lidu, 49, 13. 2. 1990, s. 4. 1 obr.

PAVELKA, Jiří: Vančura v Divadle na Provázku.
Tvorba, 1973, č. 13, s. 16.

Marijka nevěrnice

DVOŘÁK, Jan: Marijka po padesáti letech.
Tvorba, 1983, č. 16. Příl. Kmen, s. 3.

KLIMEŠ, Ivan: Marijka nevěrnice. /Režisér Vladislav Vančura. – 1934./
Iluminace, 9, č. 2 (1997), s. 205-207.

Markéta Lazarová

ČERMÁK, Luděk: Píšeme o filmu Markéta Lazarová. /František Vláčil./
Záběr, 17, 1984, č. 2, s. 6.

ir: Nové filmy. /Markéta Lazarová. František Vláčil./
Tvorba, 1984, č. 4, s. 20.

MARKÉTA Lazarová.
Cinema, 1996, č. 2, č. seš. 58, s. 68.

MERHAUT, Václav: Markéta Lazarová.
Kinorevue, 6, č. 2 (1996), s. 66.

Rozmarné léto

(is): Uctivé Rozmarné léto. /Evžen Sokolovský./
Zemědělské noviny, 11. 11. 1980, s. 4.

KONÍČKOVÁ, Alena: Rozpačité Vančurovo léto. /Evžen Sokolovský./
Mladá fronta, 16. 4. 1985, s. 4.

Bibliografie

SVOBODOVÁ, Růžena: Personální bibliografie ke stému výročí autorova narození.
Nový Bor, Městská knihovna 1991. 10 s.

VLADISLAV Vančura beletrista. Brno, Knihovna Jiřího Mahena 1981. 74 s. - Příručky
bibliograficko informační služby.