

# NORMAN MAILER

Personální bibliografie

---

## Z DÍLA NORMANA MAILERA

### Knihy

Americké tajemství. Příběh Lee Harveye Oswalda. Z angl. orig. přel. P. Kolmačka. Plzeň, Mustang 1997. 826 s. – Beletrie ; Sv. 46.

Americký sen. Z angl. orig. přel. M. Žantovský. P., Melantrich 1990. 277 s. – Světová próza.

Armády noci. Historie jako román, román jako historie. Z angl. orig. přel. P. Růžek. Plzeň, Mustang 1995. 300 s. – Beletrie ; Sv. 33.

Dávné večery. 1. Z angl. orig. přel. L. Bartošková. Plzeň, Mustang 1995. 368 s. – Beletrie ; Sv. 27.

Dávné večery. 2. Z angl. orig. přel. L. Bartošková. Plzeň, Mustang 1995. 287 s. – Beletrie ; Sv. 28.

Evangelium podle syna. Z angl. orig. přel. H. a L. Synkovi. [P.], BB art 2000. 173 s.

Katova píseň. Z angl. orig. přel. V. Uchytíl. P., Český literární klub 1992. 847 s.

Nazí a mrtví. Román. Z angl. orig. přel. J. Mucha. P., Hynek 1999. 790 s. – Klasik ; Sv. 4.

Obora. Z angl. orig. přel. I. Němeček. Plzeň, Mustang 1996. 330 s. – Beletrie ; Sv. 35.

Oheň na měsíci. Z angl. orig. přel a doslov. naps. M. Žantovský. P., Odeon 1981. 414 s. – Galérie moderních autorů.

Proč jsme ve Vietnamu? Z angl. orig. přel. P. Kaas. Plzeň, Mustang 1995. 157 s. – Beletrie ; Sv. 25.

## Z LITERATURY O NORMANU MAILEROVI

### Články

Fa: Bílí černoši.

Literární noviny, 8, 1959, č. 34.

Jp: Sláva a pád Normana Mailera.

Tvorba, 25, 1960, č. 51, s. 12-19.

FALLACI, Oriana: Proč nenávidí Ameriku. (Přel. J. Volařík).

Reportér, 3, 1968, č. 13, Příl, s. 1-5. 5 obr.

HORNÁT, Jaroslav – VANČURA, Zdeněk: Norman Mailer.

Světová literatura, 16, 1971, č. 1, s. 115-117. 1 obr.

JARAB, Josef: Současný americký román. Několik vývojových kapitol z období posledních dvou desetiletí.

Světová literatura, 21, 1976, č. 4, s. 230-256. Foto.

ŽANTOVSKÝ, Michael: Dvojí vesmír Normana Mailera.

Světová literatura, 24, 1979, č. 6, s. 11-47. 5 obr.

NENADÁL, Radoslav: Prohry a vítězství současného amerického románu.

Světová literatura, 22, 1982, č. 3, s. 214-226. Foto.

ZZ: Světoví režiséři.

Film a doba, 32, 1986, č. 10, s. 595-596. 2 obr.

ZZ: Světoví režiséři.

Film a doba, 32, 1986, č. 11, s. 651-652. 2 obr.

ZZ: Světoví režiséři.

Film a doba, 32, 1986, č. 12, s. 713-714. 2 obr.

NYKLOVÁ, Milena: Kdo je Norman Mailer?

Lidová demokracie, 47, 24. 1. 1991, s. 11.

ŠNAJDER, Bohuslav: Knihy zabíjení nezastaví.

Světová literatura, 36, 1991, č. 4, s. 80-81.

ŠNAJDER, Bohuslav: Další ztracená generace?

Světová literatura, 36, č. 4, s. 78-85. 2 obr.

ANÝŽ, Daniel: Mailer popisuje svět, v němž sám sobě přiděluje důležité role.  
Mladá fronta Dnes, 9, 4. 7. 1998, č. 155, s. 15.

SNÍŽEK, Luboš: Válečník, organizátor večírků a inzultant hostů.  
Lidové noviny, 14, 10. 5. 2001, č. 108, s. 32.

## **Recenze**

### Americké tajemství

ULMANOVÁ, Hana: Norman Mailer žádné americké tajemství neodhalil.  
Mladá fronta Dnes, 8, 12. 7. 1997, č. 161, s. 17.

### Americký sen

LINHART, Ota: Rozkrojená duše Ameriky. Norman Mailer Americký sen, román.  
Tvar, 2, 1991, č. 12, s. 14-15.

PŘIDAL, Antonín: Mailerův Americký sen.  
Světová literatura, 11, 1966, č. 1, s. 222-228. 1 obr.

ZÍTKOVÁ, Irena: Řetězovka mravů a sexu.  
Nové knihy, 1990, č. 44, s. 2.

### Armády noci

KAZIN, Alfréd: Svědek střetnutí.  
Světová literatura, 13, 1968, č. 6, s. 152-155.

### Dávné večery

im: Není snadné být Normanem Mailerem.  
Tvorba, 1984, č. 9, Kmen, s. 8.

MATOUŠEK, Petr: Starověké táčky s ka.  
Nové knihy, 6. 12. 1995, č. 46, s. 1.

ULMANOVÁ, Hana: Dávný Egypt, anebo zpráva o stavu Mailerovy duše?  
Mladá fronta Dnes. 6, 27. 10. 1995, č. 252, s. 19.

### Evangelium podle syna

LAJDOVÁ, Alice: Norman Mailer Evangelijum podľa syna.  
Revue svetovej literatúry, 35, 1999, č. 1.

TRÁVNÍČEK, Jan: Evangelium podle Normana Mailera.  
Nové knihy, 41, 7. 3. 2001, č. 10, s. 22.

ULMANOVÁ, Hana: Mailer poněkud tezoovitý.  
Mladá fronta Dnes, 11, 13. 12. 2000, č. 289, s. 19.

### Harlotův přízrak

MALASH, Rob: Nový trháč na obzoru.  
100+1, 1991, č. 18, s. 16-17. Obr.

### Katova píseň

ČÁP, Martin: [Katova píseň].  
Denní telegraf, 3, 10. 1. 1994, č. 6, Příl., s. IX.

ČERNÍK, Michal: Katova píseň česky.  
Rudé právo, 3, 1. 3. 1993, č. 49, s. 7.

(ješ): Chorobopis naší civilizace.  
České a moravskoslezské zemědělské noviny, 3, 11. 12. 1993, č. 34, s. 6.

MATOUŠEK, Petr: Chladnokrevněji.  
Literární noviny, 4, 10. 6. 1993, č. 23, s. 12.

MOJÍK, Ivan: Norman Mailer „Katova píseň“  
Romboid, 21, 1986, č. 6, s. 88-89.

VOLF, Petr: Kniha na víkend.  
Mladá fronta Dnes, 4, 30. 1. 1993, č. 24, Víkend, s. 7.

ŽANTOVSKÝ, Michael: Pouhá skutečnost.  
Světová literatura, 26, 1981, č. 5, s. 230-232.

### Nazí a mrtví

FLEISCHMANN, Ivo: Nejednoduché setkání s americkým románem.  
Literární noviny, 6, 1957, č. 50, s. 4.

Fsw: „Nazí a mrtví“.  
Obrana lidu, 2. 11. 1957.

Gf: Američanovo úchvatné svědectví.  
Lidová demokracie, 1. 12. 1957.

HORNÁT, Jaroslav: Norman Mailer „Nazí a mrtví“.  
Světová literatura, 1, 1956, č. 4, s. 237-242.

(KR): Američané.  
Obrana lidu, 18. 1. 1958.

MALÝ, F.: Válka očima dvou spisovatelů.  
Obrana lidu, 27. 7. 1958, s. 5.

MJ: Nazí a mrtví.  
Nové knihy, 1986, č. 26, s. 3.

PŘIDAL, Antonín: Nahota války a duše.  
Host do domu, 4, 1957, č. 12, s. 571.

SVOBODA, Svatoslav: „Nazí a mrtví“.  
Mladá fronta, 13. 10. 1957.

ŠIMŮNEK, Jaroslav: Poznámky o knize „Nazí a mrtví“ Normana Mailera.  
Nová svoboda, 9. 10. 1957.

VRBA, František: Džungle v džungli.  
Rudé právo, 2. 2. 1958, s. 2.

### Obora na měsíci

MATOUŠEK, Petr: Jeleni a srnci z továrny na sny.  
Nové knihy, 36, 17. 4. 1996, č. 15, s. 1.

NOVOTNÝ, Vladimír: Ze světa amerických snů.  
Úspěch, 5, 1996, č. 11, s. 90.

ULMANOVÁ, Hana: Bohatí a slavní z Mailerovy Obory poněkud vyčpěli.  
Mladá fronta Dnes, 7, 27. 2. 1996, č. 49, s. 19.

### Oheň na měsíci

ČECH, Přemysl: Oheň na měsíci.  
Práce, 10. 8. 1982, s. 6.

eff: Oheň na střeše i na Měsíci.  
Tvorba, 1982, č. 27, Kmen, s. 10-11.

JEDINÁK, Dušan: Mailer N. „Oheň na měsíci“.  
Mat. a fyz. ve škole, 13, 1982/83, č. 9, s. 643-644.

JANOUSĚK, Miroslav: Plameny a popel.  
Literární měsíčník, 12, 1983, č. 3, s. 138-139.

SÝS, Karel: Nikoli jehla, ale nit!  
Tvorba, 1982, č. 35, Kmen, s. 4.

ŽANTOVSKÝ, Michael: Dvojí vesmír Normana Mailera.  
Světová literatura, 25, 1979, č. 6, s. 11-47.

ŽANTOVSKÝ, Michael: Horká jehla.  
Tvorba, 1982, č. 35, Kmen, s. 4.

### Proč jsme ve Vietnamu?

POHORSKÝ, Miloš: Hodně rozhněvaný Mailer.  
Nové knihy, 18. 10. 1995, č. 39, s. 1.

## **DĚJINY LITERATURY**

BAŠTÍN, Štefan – OLEXA, Jozef – STUDENÁ, Zora: Dejiny anglickej a americkej literatúry. 1. vyd. Bratislava, Obzor 1993. 347 s.

BLAIR, Walter – HORNBERGER, Theodore – STEWART, Randall: American literature. A brief history. Glenview, Scott, Foresman and Comp. 1964. 346 s.

RULAND, Richard – BRADBURY, Malcolm: Od puritanismu k postmodernismu. Dějiny americké literatury. 1. vyd., P., Mladá fronta 1997. 492 s.

## **ENCYKLOPEDIÉ A SLOVNÍKY**

HOLÁ, Jana – ONDRYÁŠOVÁ, Jindra: English & American literature. 1. vyd. Havlíčkův Brod, Fragment 1997, s. 207-208.

JURÍČEK, Ján: Encyklopédia spisovateľov sveta. 3. preprac. a dopln. vyd. Bratislava, Obzor 1987, s. 346.

MASNEROVÁ, Eva – VANČURA, Zdeněk: Slovník spisovatelů. Spojené státy americké. 1. vyd. P., Odeon 1979, s. 433-436.

ZELENKA, Jan: Od Poea k postmodernismu. Proměny americké prózy. 1. vyd. P., Odeon 1993, s. 396-402.