

# SÖREN KIERKEGAARD

Personální bibliografie

---

## Z DÍLA SÖRENA KIERKEGAARDA

### Knihy

Bázeň a chvění. Nemoc k smrti. Z dán. přel., doslov a pozn. napsala Marie Mikulová-Thulstrupová. 1. vyd., P., Svoboda-Libertas 1993. 249 s. - Filozofické dědictví.

Čistota srdce aneb Chtít jen jedno. Z dánštiny přel. Josef Veselý. Typografie a frontispis Helena Horálková. 1. vyd., P., Ústřední církevní nakladatelství 1989. 200 s.

Filozofické drošky, aneb, Drobatko filosofie. Z dánštiny přeložila a úvod, komentář a poznámky napsala Marie Mikulová Thulstrupová]. Olomouc, Votobia 1997. 152 s. - Velká řada; sv. 33.

Chvalořeč na Abrahama, otce národů a otce víry. Přeložil podle dánské předlohy a německého zpracování Alfreda Pulse. Jaroslav Šimsa. P., YMCA 1939. 14 s. - (Knihovna Křesťanské revue; Sv. 9)

In vino veritas. Z dánštiny přel. Hugo Kosterka. Královské Vinohrady, Kosterka 1914. 86 s. - Symposion; 37.

Okamžik. Přel. Milada Krausová-Lesná. P., Laichter 1911. IX, 260 s. - Otázky a názory; XXXII.

Skutky lásky. Několik křesťanských úvah ve formě proslovů. Z dánštiny přeložila, doslovem a poznámkami opatřila Marie Mikulová Thulstrupová. 1. vyd., Brno, Centrum pro studium demokracie a kultury 2000. 271 s.

Současnost. Z dánštiny přeložil a poznámku k překladu napsal Miloslav Žilina. 1. vyd. ve Votobii, Olomouc, Votobia 1996. 107 s. - Malá díla; sv. 60.

Svědčův deník. Z dán. přel. a vysvětl. opatřil Radko Kejzlar. Doslov Ladislav Hejdánek. Přebal a graf. úprava Milan Jaroš. 2. vyd. v Mladé frontě 1., P., Mladá fronta 1994. 190 s.

Tři páteční pozvání k Večeři Páně. Přeložil Robert Novotný. Úvodní slovo napsal Josef Veselý. 1. vyd., P., Kalich 2000. 77 s.

## Články

O žurnalismu.

Tvar, 2, 1991, č. 51, s. 5.

Odlesk tragiky antické v tragice moderní. Přel. Petr Osolsobě.

Estetika, 31, 1994, č. 1, s. 1-15.

Z pozdních deníků.

Literární noviny, 7, č. 18 (2.5.1996), s. 1.

Zápisky. Sören Kierkegaard. Přel. Zdeněk Zaccal.

Literární noviny, 8, č. 40 (8.10.1997), s. 9.

Několik myšlenek o politice. Sören Kierkegaard. Překlad Zdeněk Zaccal.

Literární noviny, 11, č. 48 (22.11.2000), s. 9.

## **Z LITERATURY O SÖRENU KIERKEGAARDOVI**

### **Knihy, souborná díla**

ANZENBACHER, A.: Úvod do etiky. 2. vyd., P., Academia 2001. 292 s.

BRANDES, Georg: Sören Kierkegaard. Literární studie. Georg Brandes. Přel. Anežka Schulzová. P., Pelcl. Beaufort 1904. 240 s. - Kritická knihovna; XXII.

FIALA, Václav: Trojzvuk. 1. vyd., P., František Borový 1945. 128-[III] s.

GARDINER, Patrick: Kierkegaard. Z angličtiny přeložil Milan Jára. 1. vyd., P., Argo 1996. 149 s. - Osobnosti.

GUARDINI, R.: Těžkomyslnost a její smysl. Votobia, Olomouc 1995. 91 s.

JANKE, Wolfgang: Filosofie existence. 1. vyd. P., Mladá fronta 1994. 247 s.

KOSSAK, Jerzy: Existencialismus ve filozofii a literatuře. 1. vyd., P., Svoboda 1978. 268 s.

NETOPILÍK, J.: Co víte o filozofii 19. století. I.díl. P., Horizont 1988. 291 s.

PETŘÍČEK, M.: Úvod do současné filosofie. 4. uprav. vyd., P., Herrmann a synové 1997. 178 s.

PRŮVODCE dějinami evropského myšlení. 1. vyd., P., Panorama 1985.s 524. – Pyramida encyklopedie

ROHDE, Peter Preisler: Kierkegaard. Z něm. přel. Jiří Horák. Olomouc, Votobia 1995. 187 s., [16] s. fotogr. - Malé monografie.

STÖRIG, Hans Joachim: Malé dějiny filosofie. 7. přeprac. a rozš. vyd., Kostelní Vydří, Karmelitánské nakladatelství 2000. 630 s.

ŠALDA, F. X. (František Xaver): Okamžik a věčnost. Dvě stati z Časových i nadčasových. P., Společnost F.X. Šaldy 1992. [10] s.

ŠESTOV, Lev Isaakovič: Kierkegaard a existenciální filosofie. Výbor statí. Přeloženo z ruštiny. 1. vyd., P., OIKÚMENH 1997. 100 s. – Oikúmené.

VELKÉ postavy západního myšlení. Slovník myslitelů. P., Prostor 1997. s. 444-447.

WEISCHEDEL, Wilhelm: Zadní schodiště filosofie. 2. vyd. Votobia, Olomouc 1995. 279 s .

## Články

HROMÁDKA, Josef Lukl: Sören Kierkegaard. /O dánském filosofu./ Křesťanská revue, 22, 1955, č. 8, s. 243-247.

ZASLAVSKIJ, D. I.: Pomatenost a pomatenci v současné buržoazní filosofii. /Kritika Sörena Kierkegaarda a jeho pokračovatelů./ Zruš. přeložila L. Matysová. Sovětská věda – Filosofie, 5, 1955, č. 4, s. 363-373.

SVOBODOVÁ, Z.: Kierkegaard v dopisech a denících. (K výboru "Existenz im Glauben, Aus Dokumenten Briefen und Tagebüchern Sören Kierkegardas".) Křesťanská revue, 23, 1956, č. 10. S. 311-312.

ČAPEK, J. B.: Sören Kierkegaard. /K 150. Výročí narození dánského filosofa./ Kostnické jiskry, 48, 1963, č. 17. s. 4.

SÖREN KIERKEGAARD. (150. výročí narození.) Přel. z esperanta. L. K. Český zápas, 46, 1963, č. 32/33. s. 8.

THULSTRUP-Mikulová, Marie: Sören Kierkegaard a jiné stránky. Křesťanská revue, 30, 1963, č. 9, s. 203-206.

ŠTUKANEC, Libor: Dějiny ve filosofii Sörena Kierkegaarda.  
Univerzitas, 3, 1970, č. 1, s. 35-42.

MAJOR, Ladislav: Kapitoly z poklasického buržoazního iracionalismu: Kierkegaard a Nietzsche.  
Acta Universitatis Carolinae, Philosophica et historica, 5, 1979, Studia philos. 9, s. 101-132.

VESELÝ, Josef: Sören Kierkegaard. [1913-1855.]  
Kostnické jiskry, 65, 1980, č. 37, s. 3.

BRANDES, Georg: Okamžik a věčnost Sörena Kierkegaarda. Překl. Anežka Schulzová, Milada Krausová-Lesná, František Fröhlich.  
Světová literatura, 37, 1992, č. 4, s. 12-18.

MIKULOVÁ THULSTRUPOVÁ, Marie: Jiná dimense. Přísp. Soren Kierkegaard.  
Křesťanská revue, 60, 1993, č. 4, s. 108-109.

MIKULOVÁ-THULSTRUP, Marie: Život Kierkegaardových děl a myšlenek za posledních padesát let.  
Křesťanská revue, 60, 1993, č. 10, s. 266-268.

MAJOR, Ladislav: Úzkost a absurdita.  
Iniciály, 4, 1993, č. 32, s. 14-17.

OSOLSOBĚ, Petr: Kierkegaard's aesthetics of music: a concept of the musical erotic.  
Sborník prací filozofické fakulty brněnské univerzity. H 27-28, Řada hudebněvědná.  
Brno, 1993, 41-42, s. 97-106.

HUMPÁL, Martin: Život melancholického Dána.  
Literární noviny, 6, č. 38 (21.9.1995), s. 5.

VANĚK, Jiří: Zapsali se do filosofie.  
Nové knihy, č. 17 (3.5.1995), s. 1.

PAULAS, Jan: Těžkomyslnost a její smysl.  
Katolický týdeník, 6, 1995, č. 34, s. 9.

M.Ř: Kierkegaard.  
Český časopis historický, 93, 1995, č. 4, s. 751.

VANĚK, Jiří: Dva z nezapomenutelných.  
Nové knihy, 36, č. 30 (14.8.1996), s. 2.

VANĚK, Jiří: Prozření proti náruživostem rozumu.  
Nové knihy, 37, č. 35 (24.9.1997), s. 2.  
BLECHA, Ivan: Job, nebo Hegel?  
Literární noviny, 8, č. 48 (3.12.1997), s. 5.

ZACPAL, Zdeněk: Klamem k pravdě.  
Respekt, 9, č. 19 (04./10.05.1998), s. 17.

PAPOUŠEK, Vladimír: Filozof Jób.  
Tvar, 9, č. 17 (15.10.1998), s. 23.

OLŠOVSKÝ, Jiří: Kierkegaard a existenciální filosofie.  
Filosofický časopis, 46, 1998, č. 3, s. 510-512.

OLŠOVSKÝ, Jiří: Kierkegaardův pojem opakování.  
Estetika, 36 [i.e.37], 2000, č. 3, s. 1-14.

### **Recenze**

#### *Bázeň a chvění*

BRYNDA, Jiří: Filozofie svobody bez receptu.  
Mladá fronta Dnes, 5, č. 205 (1.9.1994), s. 11.

HUMPÁL, Martin: Absolutní paradoxy. Dvě významná díla Sorena Kierkegaarda.  
Literární noviny, 5, č. 23 (9.6.1994), s. 4.

MAJOR, Ladislav: Člověk mezi sebezvěčněním a existencí.  
Lidové noviny, 7, č. 58 (10.3.1994). [Příl.] Národní 9. č. 9, s. II.

OSOLSOBĚ, Petr: Bázeň a chvění. Nemoc k smrti.  
Filosofický časopis, 42, 1994, č. 5, s. 861-863.

VANĚK, Jiří: Prochvělé myšlení.  
Nové knihy, č. 8, (2.3.1994), s. 2.

#### *Bud'anebo*

OLŠOVSKÝ Jiří: Kierkegaardovo estetické stádium. .  
Estetika, 36 [i.e.37], 2000, č. 1, s. 34-42.

OLŠOVSKÝ Jiří: Kierkegaardovo estetické stádium.  
Filosofický časopis, 50, 2002, č. 4, s. 561-573.

SVOBODOVÁ, Z.: Kierkegaard a Mozart. (O knize Bud' - anebo.)  
Křesťanská revue, 23, 1956, č. 2. s. 39-41.

Čistota srdce, aneb chtít jen jedno

jd-: Setkání s Kirkegaardem.  
Kostnické jiskry, 75, 1990, č. 11, s. 3.

REJCHRTOVÁ, Noemi: Dva typy kacířství.  
Český časopis historický, 88, 1990, č. 6, s. 929-930.

Filozofické drobký aneb Drobátko filozofie

FRÖHLICH, Fantišek: Ještě jednou k českému Kierkegaardovi.  
Literární noviny, 9, č. 1 (7.1.1998), s. 9.

HUMPÁL Martin: Jak rozmělnit filozofii.  
Literární noviny, 7, č. 40 (08.10.1997), s. 8-9.

MIKULOVÁ-THULSTRUPOVÁ, Marie: Refutatio Humpálovy kritiky mého  
překlada S. Kierkegaard.  
Literární noviny, 8, č. 44 (5.11.1997), s. 9.

VANĚK, Jiří: Učitelův žák, či Boží učedník?  
Nové knihy, 37, č. 20 (28.5.1997), s. 2.

Nemoc k smrti

HUMPÁL, Martin: Absolutní paradoxy : /Dvě významná díla Sörena Kierkegaard./  
Literární noviny, 5, č. 23 (9.6.1994), s. 4.

OSOLSOBĚ, Petr: Bázeň a chvění. Nemoc k smrti.  
Filosofický časopis, 42, 1994, č. 5, s. 861-863.

VANĚK, Jiří: Prochvělé myšlení.  
Nové knihy, č. 8 (2.3.1994), s. 2.

Okamžik a věčnost

ŠEFL, Milan: Zase Šalda!  
Práce, 48, č. 130 (4.6.1992), s. 5.

Skutky lásky

OSOLSOBĚ, Petr: Kierkegaard o lásce.  
Host, 17, č. 2 (2001). Recenzní příloha. s. V-VI.

Současnost

GABRIEL, Jan: Sören Kierkegaard[...].  
Literární noviny, 7, č. 32 (7.8.1996), s. 16.

Svědčův deník

PANOUSHKOVÁ, Markéta: Kierkegaardovo zrcadlo.  
Nové knihy, č. 29 (3.8.1994), s. 3.

Tři páteční pozvání

PAJAS, Robert: Tři kázání na sedmašedesáti malých stránkách.  
Nové knihy, 41, č. 7 (14.2.2001), s. 23.

KRANÁT, Jan: Co měl na srdci kazatel Kierkegaard.  
Lidové noviny, 14, č. 65 (17.3.2001) Orientace [příloha]. s. 22.