

DRTIKOL FRANTIŠEK

Personální bibliografie

Z DÍLA FRANTIŠKA DRTIKOLA

Knihy

Deníky a dopisy z let 1914-1918 věnované Elišce Janské. P., Svět 2001. 174 s.

František Drtikol. Výběr fotografií z celoživotního díla. Sest. Kateřina Klaricová. Úvod Jiří Mašín. barev. reprodukce Clifford Seidlingt. P., Panorama 1989. 48 s. - Fotografie - Osobnosti; Sv. 4.

František Drtikol. Fotografie z let 1901-1914 a album Z dvorů a dvorečků staré Prahy. Jan Mlčoch. P., KANT 1999. 28, [44] s.

Frantisek Drtikol. 1883-1961. [Kat. výstavy], Toulouse octobre 1990. Toulouse, Galerie Municipale du Chateau d'Eau, 1990. [22] s.

.Pět portrétů T. G. Masaryka. P., Emporium 1923.

Z dvorů a dvorečků staré Prahy. P., Grafia 1924.

Z rytmických cviků sokola v Žižkově. Soubor pohlednic. P., Tělovýchovná jednota Sokol Žižkov 1914.

Žena ve světle. Výběr 46 aktů. Úvod napsal J[osef] R[ichard] Marek. P., E. Beaufort [1938]. [XIII] s.

Katalogy výstav

ANDĚL, Jaroslav a kol.: Umění pro všechny smysly. Meziválečná avantgarda v Československu. Katalog. 1. vyd., P., Národní galerie 1993. 239 s.

BYDŽOVSKÁ, Lenka – LAHODA, Vojtěch – SRP, Karel: České umění 1900-1990 ze sbírek Galerie hlavního města Prahy. Katalog. P., Galerie hlavního města Prahy 1998. 280 s.

- DUFEK, Antonín a kol.: Česká fotografie 1918-1938. Katalog. Brno, Moravská galerie 1981. [28] s.
- FÁROVÁ, Anna: Osobnosti české fotografie I. Katalog. P., Uměleckoprůmyslové muzeum 1973.
- FOTOGRAF František Drtikol. (Tvorba z let 1903-35.) Katalog výstavy, [Praha], prosinec 1972 - únor 1973. [Text:] Anna Fárová ; fot.: Jan Svoboda a Miroslav Jodaš. [Praha], Uměleckoprůmyslové muzeum 1973. 135, [1] s
- HLAVÁČ, Ľudovít: František Drtikol – fotografie z mladosti 1901-1912. Katalog. Bratislava, Komorná galéria fotografie Profil. 1974. Nestr.
- KIRSCHNER, Zdeněk – KROTVOUR, Josef: Česká fotografická moderna. Katalog. P., Uměleckoprůmyslové muzeum 1989. [61] s. II.
- KLARICOVÁ, Kateřina: František Drtikol. Katalog. Pardubice, Východočeská galerie 1988.
- MLČOCH, Jan – SCHEUFLER, Pavel: Český piktorialismus 1895-1928. Katalog. P., Centrum české fotografie, Paideia 1999.
- MRÁZKOVÁ, Daniela: Co je fotografie. 150 let fotografie. Katalog výstav v Mánesu a Valdštejnské jízdárně. P., Videopress 1989. 391 s.
- ROUSOVÁ, Hana – DUFEK, Antonín: Linie, barva, tvar v českém výtvarném umění třicátých let. Katalog. P., Galerie hlavního města Prahy 1988. 152 s.
- SCHEUFLER, Pavel: Fotografie v Čechách 1839-1914. Katalog. 1. vyd., P., Galerie hlavního města Prahy 1990. 459 s
- SCHEUFLER, Pavel: Fotografie v Praze 1839-1914. Katalog. 1. vyd., P., Muzeum hlavního města Prahy 1986. [40] s.
- VÝSTAVA fotografií v Rudolfinu. Katalog. P., Uměleckoprůmyslové muzeum 1914.

Články

František Drtikol.
Československá fotografie, 30, 1979, č. 1, s. 6-7. 1 obr. S výňatky z poznámek F. Drtikola.

Z LITERATURY O FRANTIŠKU DRTIKOLOVI

Knihy, souborná díla

BARAN, Ludvík: Portrét ve fotografii. 2. dopln. vyd. P., Orbis 1965. 278 [1] s. 80 fot.

BARAN, Ludvík: Zázraky fotografie. 1. vyd. P., Orbis. 1964. 147 [1] s. 56 fot.

BIRGUS, Vladimír: Česká fotografická avantgarda 1918-1948. P., Kant 1999. 325 s.

BIRGUS, Vladimír: František Drtikol. 2. přeprac.vyd., P., KANT 2000. 206 s.
/Přehled výstav a zastoupení ve sbírkách. Obsahuje bibliografii a bibliografické odkazy./

BIRGUS, Vladimír: Fotograf František Drtikol. 1. vyd. P., Prostor 1994. 203 s.

BIRGUS, Vladimír: The Photographer František Drtikol. Prague KANT 2000. 206 s.

BIRGUS, Vladimír – BRANÝ, Antonín: František Drtikol. Monografie s ukázkami z fot. díla. 2. vyd., P., Odeon 1989. 155 s. fot. Odkazy na lit. Pozn. Přehl. lit. Rus. a angl. souhrn. Seznam výstav F. Drtikola.. - Fotografie

BIRGUS, Vladimír – SCHEUFLER, Pavel: Fotografie v českých zemích 1839-1999. 1. vyd., P., Grada Publishing 1999. 215 s.

BOČEK, Jaroslav: Malé dějiny fotografie. Příloha časopisu Mladý svět. P., Mladý svět. 1964.

DRTIKOL, František: František Drtikol - fotograf, malíř, mystik. Texty Stanislav Doležal, Anna Fárová, Petr Nedoma. P., Galerie Rudolfinum 1998. [264] s. v různ. str.

DUFEK, Antonín: Fotografie 1890-1918. In Dějiny českého výtvarného umění 1890-1938. IV/1. P., Academia 1998, s. 195-207.

DUFEK, Antonín: Fotografie dvacátých let. Dějiny českého výtvarného umění 1890-1938. IV/2. P., Academia 1998, s. 206-221.

ENCYKLOPEDIE českých a slovenských fotografů. P., ASCO 1993. s. 60-64.

FOTOGRAFIE 1928-1958. Album 20 fotografií. Výběr snímků Josef Prošek. 1. vyd., P., Orbis 1959. [20] fot.

FUNK, Karel: Mystik a učitel František Drtikol. [ilustrace a fotografie na obálce a v textu Fráňa Drtikol]. Olomouc, Fontána 2001. 328 s.

FUNK, Karel: Drtikol a Hajný za mysteriem tvorby. Cesty ke světlu. Olomouc, Fontána 2001. 84 s.

JENÍČEK, Jiří: Fotografie jako zření světa a života. 1. vyd. P., Československé filmové nakladatelství 1947. 283 s.

KLARICOVÁ, Kateřina: František Drtikol. Soubor 12 fotografií v edici Mezinárodní fotografie. P., Pressfoto 1981.

MRÁZKOVÁ, Daniela: Příběh fotografie. 1. vyd. P., Mladá fronta 1985. 269 s.

MRÁZKOVÁ, Daniela – REMEŠ, Vladimír: Cesty československé fotografie. 1. vyd., P., Mladá fronta 1989, 359 s.

NOVÁ encyklopedie českého výtvarného umění. A-M. 1. vyd., P., Academia 1995. s 148-149.

SCHEUFLER, Pavel: Praha 1848-1914. Čtení nad dobovými fotografiemi. 2. vyd., P., Panorama 1984. 293 s.

SCHEUFLER, Pavel: Pražské fotografické ateliéry II. P., Muzeum hlavního města Prahy 1989.

SKOPEC, Rudolf: Dějiny fotografie v obrazech od nejstarší doby k dnešku. 1. vyd., P., Orbis 1963. 501 [3] s.

SOUČEK, Ludvík: Cesta k moderní fotografii. 1. vyd. P., Orbis 1966. 263 [3] s.

ŠTEKL, Evžen: Síla moudrosti. Interpretace učení Fráni Drtikola. Ilustr. Jan Žlábek. Graf. úprava Stanislav Doležal. P., DharmaGaia, Buddhistická společnost České a Slovenské Federativní Republiky 1992. 120 s.

TAUSK, Petr: Přehled vývoje československé fotografie od roku 1918 až po naše dny 1. vyd., P., SPN 1986. 144 s.

Články

DOPIS Františku Drtikolovi k padesátinám umělcovým 3. března 1933. Světozor, 1933, č. 9, s. chybí.

- TEIGE, Karel: Cesty československé fotografie. Brno, Blok 1947, č. 6. s. 77-82.
- JENÍČEK, Jiří: Na besedě u Františka Drtikola.
Československá fotografie, 1955, č.2, s. 16-18. 1 obr.
- BOČEK, Jaroslav: Drtikol a jeho akty.
Československá fotografie, 1964, č. 9, s. 302-305.
- SKOPEC, Rudolf: Fotografický akt včera a dnes.
Revue Fotografie, 1967, č. 2, s. 66-68.
- FÁROVÁ, Anna: Ze sbírek fotografií UPM v Praze: František Drtikol.
Československá fotografie, 1972, č. 12, s. 548-549.
- ČAPKA, Bohumil: František Drtikol a desing.
Československý architekt, 1973, č. 4, s. 8.
- FÁROVÁ, Anna: František Drtikol (1883-1961).
Revue Fotografie, 1974, č. 1, s. 10-21.
- MRÁZKOVÁ, Daniela: O fotografii – F. Drtikol.
Československá fotografie, 1979, č. 1, s. 6-7.
- MRÁZKOVÁ, Daniela: Úvahy vyvolané výstavou Česká fotografie 1918-1938
Československá fotografie, 1981, č. 10, s. 452-461
- HEJDOVÁ, Eva: Portrét slavného fotografa.
Mladá fronta, 19. 3. 1983, příl. s. 4-5. 3 obr.
- KLARICOVÁ, Kateřina: Světelné a prostorové variace Františka Drtikola.
Československý architekt, 29, 1983, č. 4, s. 8. 5 obr.
- DUFEK, Antonín: Z historie české fotografie.
Revue Fotografie, 1984, č. 4, s. 36-43; 1985, č. 1, s. 38-45; 1985, č. 2, s. 36-43.
- FRANTIŠEK Drtikol.
Camera International, 1985, č. 1, s. 22-31.
- BIRGUS, Vladimír –BRANÝ, Antonín: Klasik české fotografie František Drtikol.
Revue Fotografie, 1987, č. 1. s. 68-77.
- DOSTÁL, František: Drtikol v Odeonu.
Tvorba, 1988, č. 46, s. 12.

NOVOTNÝ, František: Zpráva o věčnosti vteřin.
Nové knihy, 1988, č. 45, s. 1.

REMEŠ, Vladimír: Třetí proměna.
Tvorba, 1988, č. 47, s. 12.

KIRSCHNER, Zdeněk: Drtikol.
Lidová demokracie, 17. 11. 1988, s. chybí.

KIRSCHNER, Zdeněk: Konečně Drtikol.
Ateliér, 1989, č. 6, s. 2.

DOLEŽAL, Stanislav: Světlo a obraz.
Mladá fronta, 25. 2. 1989, Příl. s. 5. 2 obr.

SCHEUFLER, Pavel: Fotografie v Čechách a na Slovensku 1889-1919.
Revue Fotografie, 1989, č. 2, s. 2-9

DOLEŽAL, Stanislav: Mistr světla.
Mladá fronta, 45, 1. 3. 1989, s. 4. 1 obr.

(std): Fotopurismus Františka Drtikola.
Lidová demokracie, 45, 2. 3. 1989, s. 5. 1 obr.

DUFEK, Antonín: Fotografie v Čechách a na Slovensku 1919-1945.
Revue Fotografie, 1989, č. 3, s. 2-9.

KLIVAR, Miroslav: Tříkrát v památníku. / též Fr. Drtikol./
Ateliér, 1989, č. 18, s. 3.

REMEŠ, Vladimír: Čtyři fotografové české moderny. /též Fr. Drtikol./ “Česká fotografická moderna”, Praha 1989.
Československá fotografie, 41, 1990, č. 4, s. 158-159. 5 obr.

NEFF, Ondřej: František Drtikol.
Československá fotografie, 41, 1990, č. 5, s. 201.

KROUTVOR, Josef: Tanec jako inspirace Františka Drtikola.
Československá fotografie, 41, 1990, č. 10, s. 444-446. 6 obr. res. angl., něm., rus.

SCHEUFLER, Pavel: Drobné zamyšlení nad knihami o Františku Drtikolovi.
Revue Fotografie, 34, 1990, č. 4, s. 80-81.

BIRGUS, Vladimír: František Drtikol.
Tvorba, 1991, č. 32-33, s. 12-13.

FÁROVÁ, Anna: František Drtikol. Magie imaginativního plození.
Výtvarné umění, 1992, č. 2, s. 20-38.

FUNK, Karel: Pražský ateliér Františka Drtikola.
Telegraf, 1, č. 96 (19.12.1992). [Příl.] . s. VIII.

MOUCHA, Josef: František Drtikol.
Revue Fotografie, 1993, č. 3, s. 18-23.

FUNK, Karel: Drtikol, světoběžník i poustevník.
Gemma, 4, 1993, č. 10, s. 20-23.

BIRGUS, Vladimír: František Drtikol.
Labyrint, 1, 1994, č. 4, s. 21-22, 27-28.

BIRGUS, Vladimír: Fotograf František Drtikol.
Mladý svět, 1994, č. 23, s. 20-32.

ČAPEK, Mirek: Nezapomínejme na naši duchovní tradici. Též Drtikol, František.
Regena., 1994, č. 3, s. 5.

BIRGUS, Vladimír: Drtikolovy ženy.
Fotografie, 1994, č. 9, s. 11-14.

MOUCHA, Josef: Mág Drtikol je opět na scéně.
Mladá fronta Dnes, 5, č. 238 (10.10.1994), s. 11.

mi: Pocta Drtikolovi. Přísp. Vladimír Birgus.
Večerní Praha, 4, č. 201 (13.10.1994), s. 13.

SILVERIO, Robert: Nový Drtikol.
Lidové noviny, 7, č. 247 (20.10.1994), s. 10.

SCHEUFLER, Pavel: Nový Drtikol.
Ateliér, 8, č. 24 (24.11.1994), s. 7.

BIRGUS, Vladimír: Salomé v objektivu; Zaps. Milada Motlová.
Lidové noviny, 7, č. 278 (26.11.1994). [Příl.] Nedělní Lidové noviny. č. 47 s. 4.

SAVICKÝ, Nikolaj, jr: A znovu Drtikol[...]
Nové knihy, Č. 45 (30.11.1994), s. 1.

KUNEŠ, Aleš: Monografie o Františku Drtikolovi.
Denní telegraf, 3, č. 283 (2.12.1994), s. 11.

- MÍŠKOVÁ, Věra: Žena je zvíře samo.
Rudé právo, 4, č. 295 (16.12.1994). [Příl.] Styl. s. 10.
- KOREČEK, Ivan: Fotograf František Drtikol.
Práce, 50, č. 298 (20.12.1994), s. 11.
- MOUCHA, Josef: Znovu Drtikol.
Revue Fotografie, 1995, č. 1, s. 22-23.
- BIRGUS, Vladimír: František Drtikol, nejdražší český fotograf.
Starožitnosti a užité umění, 1995, č. 2, s. 9-11.
- VOLF, Petr: Fotograf František Drtikol.
Reflex, 6, č. 10 (24.2.1995), s. 49.
- ZINDELOVÁ, Michaela: Fráňa, nebo guru Arahata? /Drtikol, F. 1883-1961./
Xantypa, 1995, č. 3, s. 18-19.
- PODESÁT, Václav: Mystik s fotograf František Drtikol.
Moravskoslezský den, 24. 5. 1995.
- ČERNÝ, Ivan: Drtikol poprvé, Drtikol podruhé, Drtikol...
Denní telegraf, 4, č. 242 (16.10.1995), s. 5.
- ŠINDELÁŘ, Miloš: František Drtikol fotograf.
Český dialog, 1995, č. 10, s. 12.
- ČERNÝ, Ivan: Drtikol, žena, erotika
Antique, 3, 1996, č. 2, , s. 24-26.
- (Bk): O Františku Drtikolovi.
Příbramský deník, 5, č. 281, (30.11.1996), s. 11.
- DOLEŽAL, Daniel: 50 osobností z dějin Příbramy 1216-1996. [Pokr. 38], František Drtikol, umělecký fotograf.
Příbramský deník, 5, č. 264 (11.11.1996), s. 12.
- FÁROVÁ, Anna: Dvě otázky pro Annu Fárovou. Zaps. Josef Moucha. /Drtikol, F. 1883-1961./
Ateliér, 11, č. 24 (20.11.1997), s. 3.
- ŠILHAN, Filip: Světla a stíny Františka Drtikola.
Slovo, 89, č. 63 (15.3.1997). [Příl.] S magazín, 1, č. 11 s-18-19.

POKORNÝ, Václav: Cvičné mystické etudy na téma František Drtikol
Mladá fronta Dnes, 9, 2. 4.1998.

MATĚJKA, Ivan: Fotograf & malíř: mystik.
Hospodářské noviny, 7. 5. 1998.

MLČOCH, Jan: František Drtikol fotograf a designér.
Umění a řemesla, 39, 1998, č. 2, s. 33-35.

VOLF, Petr: František Drtikol : Víc než jen tělo /1/
Reflex., 9, č. 40 (1.10.1998), s. [80]-[81].

(ann): Fotograf portrétoval politiky i umělce.
Mladá fronta Dnes, 9, č. 44 (21.2.1998). Příl. Střední Čechy Dnes. s. 2.

(hul):Město splácí svůj dluh rodákovi, světově proslulému fotografovi.
Mladá fronta Dnes, 9, č. 53 (4.3.1998). Příl. Střední Čechy Dnes. s. [1].

(mon): Pražský dům fotografie vystavuje díla klasiků.
Mladá fronta Dnes, 10, č. 41 (18.2.1999). Příl. Praha Dnes. s. 5.

KOVÁČ, Peter: Jaký byl Drtikol před první válkou.
Právo, 9, č. 99 (28.4.1999), s. 11.

KUNEŠ, Aleš: František Drtikol viděl nahotu jako dílo Boží.
Lidové noviny, 3, č. 27 (2.2.2000), s. 24.

KUNEŠ, Aleš: Vyšla objevná monografie o Drtikolovi.
Lidové noviny, 13, č. 171 (25.7.2000), s. 20.

BOUKAL, David: František Drtikol.
Nové knihy, 40, č. 32 (9.8.2000), s. 11.

BOROVÍČKA, Bohuslav: Čaroděj světla a stínu.
Mladý svět, 42, č. 28 (2000), s. 38-39.

HÁSEK, Jindřich: Drtikol se vrací do své rodné Příbrami s aurou světové slávy.
Příbramský deník: Noviny pro Prahu a střední Čechy, 9, č. 144 (21.06.2000), s. 2.

BIRGUS, Vladimír: Rané dílo Františka Drtikola.
Ateliér, 14, č. 10 (18.5.2000), s. 12.

PODESTÁT, Václav: Fotografie Františka Drtikola přitahují i po několika desítkách let.

Plzeňský deník, 9, č. 172 (26.7.2000), s. 15.

HÁSEK, Jindřich: Nebál se nahoty lidského těla.

Příbramský deník: Noviny pro Prahu a střední Čechy, 9, č. 169 (22.07.2000), s. [1].

MOUCHA, Josef: Birgusův Drtikol.

Ateliér, 14, č. 22 (9.11.2000), s. 7

FRAJEROVÁ, Blanka: Fotograf prvních českých aktů byl zamilovaný romantik
České Slovo, 93, č. 8 (10.1.2001), s. 12.

JANDA, Josef: Příbramský rodák František Drtikol: obdivuhodný vklad tónů a námětů.

Příbramský deník: noviny pro Prahu a střední Čechy, 9, č. 284 (07.12.2000), s. 6.

MOUCHA, Josef: Pozdní Drtikol.

Host, 17, 2001, č. 2, s. 46-47.

VESELÝ, Dušan: Jak ČTK získala a opět pozbyla vzácnou kolekci skleněných negativů Františka Drtikola. Zapsal: vr.

Fotografie magazín, 8, 2001, č. 5, s. 5.

FRAJEROVÁ, Blanka: Poprvé jsou vystaveny milostné dopisy fotografa Františka Drtikola.

Zemské noviny, 11, č. 162 (14.07.2001), s. 11.

MOUCHA, Josef: Drtikolovo milostné romaneto.

Ateliér, 15, č. 12 (14.6.2001), s. 7.

FÁROVÁ, Anna: Dvě Drtikolovské otázky pro Annu Fárovou. Zapsal: Josef Moucha.

Ateliér, 15, č. 12 (14.6.2001), s. 7.

bař: Zdeněk Hajný ve stopách Drtikola.

České Slovo, 93, č. 206 (4.9.2001), s. 11.

BURIAN, Petr: Cesty ke světlu v časech opětného stmívání.

Haló noviny, 11, č. 226 (27.9.2001), s. 10.

CHUCHMA, Josef: Stvořitel a nicotná nula. Co odhalují deníky a dopisy Františka Drtikola.

Respekt, 12, č. 37 (10.9.2001), s. 21.

KUNOVSKÁ, Kateřina: Lásky a chmury Františka Drtikola.
Lidové noviny, 14, č. 178 (2.8.2001), s. 20.

JIROUSOVÁ, Věra: Drtikolovy deníky a dopisy z let 1914-1918.
Literární noviny, 12, č. 37 (12.9.2001), s. 13.

MELICHOVÁ, Alena: Je lhostejné, čím člověk tvoří. Když František Drtikol přestal
fotografovat, odebral se do ústraní a vnořil se do mystiky.
Mladá fronta Dnes, 13, č. 70 (23.3.2002), s. B/3.

Recenze výstav

Chicago (07.09.1991-9.11.1991)

BIRGUS, Vladimír: Druhá strana Františka Drtikola. (Výstava: Chicago)
Ateliér, 5, č. 8 (16.4.1992), s. 4.

La Villette

RUDÝ, Michal: Podzimní Paříž: Drtikol a Picasso. Střední Evropa, konec století.
Večerní Praha, 2, č. 231 (26.11.1992), s. 14.

Praha (1994-15.1.1994)

(ny): Dobrá galerie vystavuje fotografie. Výstava) Fotograf František Drtikol, Josef
Sudek.
Denní telegraf., 3, č. 7 (10.1.1994), s. 16.

Praha (16.6.1994-5.7.1994)

BIRGUS, Vladimír: František Drtikol. Fotograf František Drtikol: Pražský dům.
Ateliér, 8, č. 13 (30.6.1994), s. 5.

(ic): Ženské akty z počátku století. Výstava Fotograf František Drtikol: Pražský dům.
Svobodné slovo., 50, č. 147 (23.6.1994), s. 9.

KOREČEK, Ivan: Žádané umění Františka Drtikola.
Práce, 50, č. 147 (23.6.1994), s. 7.

MOUCHA, Josef: Sublimující Drtikolovy akty. Fotograf František Drtikol: Pražský dům.

Mladá fronta Dnes, 5, č. 155 (2.7.1994), s. 11.

SILVERIO, Robert: Vrcholný Drtikol. Fotograf František Drtikol: Pražský dům.

Lidové noviny, 7, č. 151 (28.6.1994), s. 10.

Praha (11.02.1998-31.05.1998)

BURIAN, Petr: Vnitřní svět Františka Drtikola.

Haló noviny, 8, č. 45 (24.2.1998), s. 9.

CHUCHMA, Josef: Drtikolovo dílo je poprvé k vidění celistvě.

Mladá fronta Dnes, 9, č. 36 (12.2.1998), s. 19.

CHUCHMA, Josef: Drtikol v kurátorském oparu.

Literární noviny, 9, č. 14 (8.4.1998), s. 15.

KANTEK, Miroslav: Drtikol - fotograf, malíř, mystik.

Mladý svět, 15, 1998, č. 12, s. 43.

KMEŤOVÁ, Lubomíra: Drtikol byl fotograf, malíř a mystik

Lidové noviny, 11, č. 36 (12.2.1998), s. 12.

ko: František Drtikol - fotograf, malíř, mystik.

Večerník Praha, 8, č. 30 (12.2.1998), s. 13.

luk: Umělec, který se zajímal o vědu, filozofii i náboženství.

Lidové noviny, 11, č. 36 (12.2.1998), s. 12.

MATĚJŮ, Věra: Drtikol nebyl jen originální fotograf.

Slovo, 90, č. 63 (16.3.1998), s. 8.

(mez): František Drtikol, fotograf, malíř, mystik. Výstava: Mystika v obrazech.

Katolický týdeník, 9, 1998, č. 20, s. 8.

(mon): Františka Drtikola jako malíře představuje Galerie Rudolfinum.

Mladá fronta Dnes, 9, č. 70 (24.3.1998). [Příl.] Praha Dnes. S. 4.

MOUCHA, Josef: Drtikol jako dobrodružství objevu.

Xantypa, 4, č. 2 (1998), s. 68-73.

RAIMANOVÁ, Ivona: Mystika Františka Drtikola.

Týden, 5, č. 9 (23.2.1998), s. 60-61.

REMEŠ, Vladimír: Vnitřní svět Františka Drtikola.
Fotografie, 5, č. 4 (1998), s. 7-9.

SILVERIO, Robert: Výstava Františka Drtikola v Rudolfinu.
Kritická příloha Revolver Revue, č. 11 (6.1998), s. 52-53.

ŠIMON, Patrik: Z vernisážníku Patrika Šimona. Fotograf, malíř, grafik František Drtikol. Muzeum Alfonse Muchy.
Tvar, 9, č. 5 (5.3.1998), s. 15.

VOLF, Petr: František Drtikol.
Reflex, 9, č. 9 (26.2.1998), s. 53.

(vp): Prolínání snímků, kreseb a maleb.
Plzeňský deník 7, č. 123 (28.5.1998), s. 16.

WITTLICH, Petr: Drtikolova mystika.
Ateliér, 12, č. 9 (30.4.1998), s. 1\6.

Charleroi (16.10.1998-17.1.1999)

BARAN, Ludvík: Drtikol - mistr umělého světla. Charleroi, Francie.
Ateliér, 12, č. 9 (30.4.1998), s. 6.

JANATA, Michal: Pokus o nové čtení díla Františka Drtikola.
Ateliér, 12, č. 9 (30.4.1998), s. 6.

Brno (07.1998-30.08.1998)

DVOŘÁKOVÁ, Nina: Drtikolovo výtvarné dílo prošlo devíti branami poznání.
Rovnost: Moravské noviny, 8, č. 153 (2.7.1998), s. 11.

Praha (16.03.2000-20.8.2000)

BURIAN, Petr: Uměleckoprůmyslové muzeum v Praze představuje ojedinělý soubor fotografií Františka Drtikola.
Haló noviny, 10, č. 77 (31.3.2000), s. 8.

FÁROVÁ, Anna: O krajinách v raném díle Františka Drtikola a některých výstavních Souvislostech.
Ateliér, 14, č. 10 (18.5.2000), s. 12.

FRAJEROVÁ, Blanka: Autor aktů Drtikol zachytil i atmosféru dávných pražských dvorečků. Fotografie z let 1901-1914. Z dvorů a dvorečků staré Prahy. České Slovo, 92, č. 64 (16.3.2000), s. 13.

KOVÁČ, Peter: Opět skvělý František Drtikol. /Uměleckoprůmyslové muzeum./ Právo, 10, č. 67 (20.3.2000), s. 10.

POKORNÝ, Marek: Drtikol: tlumené efekty. Týden, 7, 2000, č. 24, s. 79.

ŠIMON, Patrik: Z vernisážníku Patrika Šimona. Tvar, 11, č. 7 (6.4.2000), s. 15.

VITVAR, Jan H.: Inscenátor fantaskních vizí František Drtikol. Divadelní noviny, 9, č. 7 (4.4.2000), s. 11.

WAGNER, Radan: Drtikolovy rané fotografie zachycují paměť města. Lidové noviny, 13, č. 74 (28.3.2000), s. 21.