

FRANCIS SCOTT FITZGERALD

Personální bibliografie

Z DÍLA FRANCISE SCOTTA FITZGERALDA

Knihy

Čriepky šťastia. Výber z poviedok. Z angl. orig. prel. Magda Brandoburová, Verona Chorváthová a Katarína Jusková. Il. Stanislav Dusík. 1. vyd. Bratislava, Smena 1976. 411 s. – Máj. Zv. 268.

Diamant velký jako Ritz. Z angličtiny přeložil Lubomír Dorůžka. [Obsahuje též: Ach, rusovlasá kouzelnice! To nejrozumnější.] Vyd. 3., v nakl. Ivo Železný 1. P., Ivo Železný 1995. 125 s. - Světová četba.

Krásní a prokletí. Z angl. prel. Vladimíra Žáková. Doslov Lubomír Dorůžka. Il. Josef Mištera. 1. vyd. P., Mladá fronta 1992. 309 s.

May day = První máj. Přeložil Lubomír Dorůžka. Vyd. v dvojjazyčné verzi 1. P., Garamond, 2003. 165 s.

Na prahu ráje. Přeložil František Vrba. 1. vyd. v nakl. Levné knihy KMa. P., Levné knihy KMa 2000. 338 s. - Edice světových autorů.

Něžná je noc. Z angl. prel. Lubomír Dorůžka. 2. vyd. P., Český spisovatel; Vlasta 1994. 282 s. - Vlasta.

Prasklina = Crack-up. S dalšími neuveřejněnými pracemi a literárními zápisky uspořádal Edmund Wilson. Z angl. prel. Leonid Křížek, Carl Sinclair a Marta Sinclair. Doslov naps. Leonid Křížek. 1. vyd. P., X-Egem 1995. 219 s.

Příběhy Pata Hobbyho. Z angl. prel. Otakar Lanc. Il. Hana Čápková. 1. vyd. P., Československý spisovatel 1985. 165 s. obr. – Spirála.

Takový pěkný pár a jiné povídky. Vybral, uspoř. a doslov naps. Lubomír Dorůžka. Z angl. prel. Vlasta Dvořáčková. 2. vyd. P., Odeon 1986. 458 s. - Klub čtenářů. Sv. 550.

Velký Gatsby. Poslední magnát. Z anglických originálů prel. Lubomír Dorůžka. V tomto uspořádání vyd. 2. P., Euromedia Group - Odeon 2000. 292 s. - Knihovna klasiků. Sv. 2.

Závratná kariéra Jeremiáše Frosta aneb Hlávka zelí. Z angl. orig. přel. Jan Tomek. P., Dilia 1974. 127, [1] s.

Články

Mé ztracené město. Výňatek z knihy Prasklina. Pozn. o aut.
Labyrint revue, 1995, č. 3/4, s. 19-20.

Z LITERATURY O FRANCISI SCOTTU FITZGERALDOVI

Knihy

ALDRIDGE, James: Poslední záblesk. Z angl. orig. přel. Luboš Trávníček. 1. [vyd.]. P., Dilia 1979. 113 s.

BRUCCOLI, Matthew J.: Fitzgerald a Hemingway. Nebezpečné přátelství. Z anglického originálu ... přeložila Ingrid Vichnarová]. 1. vyd. P., Ivo Železný 1998. 254 s. - Osobnosti.

FIALA, Stanislav: Svět je krásné místo. Výbor z amer. literatury 20. století. Z angl. přel. kol. 1. vyd. P., Albatros 1974. 203, [2] s. - Klub mladých čtenářů (Edice světových autorů).

RULAND, Richard – BRADBURY, Malcolm: Od puritanismu k postmodernismu. Dějiny americké literatury. 1. vyd. P., Mladá fronta 1997, s. 279-284.

STROMBERG, Kyra: Zelda a F. Scott Fitzgeraldovi. Americký sen. Z německého originálu přel. Zlata Kufnerová. 1. vyd. P., H & H 1999. 137 s.

Články

KOSEK, Oldřich: Historie slávy a pádu.
Mladá fronta, 1. 9. 1967, s. 5.

k-k: Nejen svědek své doby. [75. výr. nar.]
Svobodné slovo, 24. 9. 1971, s. 4.

ŠABACH, Petr: Autor jazzového věku.
Práce, 20. 12. 1980, Příl., s. 5. 1 obr.

(fc): Svědek i soudce. [90. výr. nar. nedož. 24. 9.]
Lidová demokracie, 42, 24. 9. 1986, s. 5.

PROCHÁZKA, Martin: V záři i soumraku jazzového věku. [90. výr. nar. nedoř. 24. 9.]
Tvorba, 1986, č. 39, Příl. Kmen, s. 8-9. 2 obr.

rf: Z literárních schůzek.

Československý voják, 35, 1987, č. 2, s. 21. 1 obr.

VRABEC, Vlastimil: Vyhnanec z ráje. [Francis Scott Fitzgerald.]
Občanský deník, 1, 27. 12. 1990, s. 5.

ULMANOVÁ, Hana: Američtí autoři a alkoholová afinita. [Kniha: Goodwin, Donald
W.: Alkohol a spisovatel. Těž Fitzgerald, Francis Scott.]
Tvar, 5, 24. 3. 1994, č. 6, s. 6-7.

FRAJEROVÁ, Blanka: Výročí velkého Američana.
ZN zemské noviny, 6, 20. 9. 1996, č. 221, Příl. Náš domov - čtení na víkend, s. 7. 2 obr.

TESAŘÍK, Bohumil: Vypravěč Jazzového věku F. Scott Fitzgerald (1896-1940).
Čtenář, 48, 1996, č. 10, s. 368.

KOLOMACKÁ, Marcela: Francis Scott Fitzgerald.
Mladý svět, 41, 1999, č. 17, s. 48-50. 5 obr.

Recenze knihy

Diamant velký jako Ritz

ČERMÁK, Josef: Kniha o které by se mělo mluvit.
Knižní kultura, 2, 1965, č. 5, s. 216-217.

(vf): Fitzgeraldovy povídky.
Zemědělské noviny, 16. 2. 1965, s. 4.

Krásná a prokletí

FILIP, Miroslav: Svět Scotta Fitzgeralda.
Nové knihy, 1992, č. 21, s. 3.

GRAUOVÁ, Šárka: Krása a prokletí let dvacátých.
Literární noviny, 3, 5. 11. 1992, č. 44, s. 12.

ŠRUT, Pavel: Staromódní americký flám.
Lidové noviny, 5, 25. 6. 1992, č. 148, Příl. Národní 9, č. 26, s. 2.

VŠETIČKA, František: Krásní a prokletí.
Host, 15, 1999, č. 6, s. 33.

Na prahu ráje

(jn): Na prahu ráje.
Pochodeň, 10. 12. 1971, s. 5.

KOSÍK, Antonín: Kniha na víkend. Něžná je noc.
Mladá fronta Dnes, 5, 12. 2. 1994, č. 36, Příl. Víkend, s. 5.

Něžná je noc

HODAČOVÁ, Helena: Něžná je noc.
Práce, 22. 1. 1969, s. 6.

KOSEK, Oldřich: Diagnostik společenského rozpadu.
Mladá fronta, 17. 12. 1968, s. 4.

Prasklina

MATOUŠEK, Petr: Spisovatelovo prasklé ráno.
Nové knihy, 5. 7. 1994, č. 26, s. 3.

ULMANOVÁ, Hana: Fitzgerald pojmenoval praskliny v duši Ameriky.
Mladá fronta Dnes, 6, 10. 6. 1995, č. 135, s. 19.

Takový pěkný pár a jiné povídky

(hol): Francis Scott Fitzgerald Takový pěkný pár a jiné povídky.
Mladá fronta, 8. 1. 1983, Příl., s. 4. 1 obr.

Velký Gatsby

FLEISCHMANN, Ivo: Americký sen. [Velký Gatsby.]
Literární noviny, 10, 1961, č. 4, s. 4.

PŘIDAL, Antonín: Rekviem za velkého kombinátora.
Host do domu, 8, 1961, č. 2, s. 90-91.

Recenze divadelní inscenace

KLEN, Petr: Francis Scott Fitzgerald by se v Moravském divadle divil... Akce: Ta poslední kráska Jihu [Divadelní inscenace, 2001, Olomouc. Provedení: Moravské divadlo].

Mladá fronta Dnes, 24. 5. 2001, č. 120, Příl. Střední Morava Dnes, s. 3.

LAZORČÁKOVÁ, Tatjana: Všichni ti outsideři, krásky a dravci F. S. Fitzgeralda. Akce: Ta poslední kráska Jihu [Divadelní inscenace, 2001, Olomouc. Provedení: Moravské divadlo].

Lidové noviny, 14, 14. 6. 2001, č. 138, Kultura speciál, s. 28. 1 obr.

Recenze filmu

Poslední magnát

mht: Hollywoodský Poslední magnát.

Záběr, 10, 1977, č. 7, s. 5.

DĚJINY LITERATURY, SLOVNÍKY, ENCYKLOPEDIE

DEJINY anglickej a americkej literatúry. 1. vyd. Bratislava, Obzor 1993, s. 271-272.

ENCYKLOPÉDIA literárnych diel. 1. vyd. Bratislava, Obzor 1989, s. 410, 503, 509, 656, 705.

ENCYKLOPÉDIA spisovateľov sveta. 3. preprac. a dopln. vyd. Bratislava, Obzor 1987, s. 173.

OD Poea k postmodernismu. 1. vyd. P., Odeon; Nakladatelství H & H. 1993, s. 148-152.

SLOVNÍK spisovatelů. Spojené státy americké. 1 vyd. P., Odeon 1979, s. 381-384.

SLOVNÍK světových literárních děl. A - L. 1. vyd. P., Odeon 1988, s. 415.

SVĚTOVÁ školní četba na dlani. 1. vyd. P., Erika 1997, s. 134-135.