

JIŘÍ KARÁSEK ZE LVOVIC

Personální bibliografie

Z DÍLA JIŘÍHO KARÁSKA ZE LVOVIC

Knihy

Anonymní dopisy čili Affaira „pět spisovatelův“. Odpověď Jiřího Karáska ze Lvovic. P., Jiří Karásek 1910. 27, 1 s.

Apollonius z Tyany. Dramatická báseň. 2. vyd. P., Neumannová 1909. 40 s. - Čeští autoři. 15. Spisy (Jiří Josef Antonín Karásek ze Lvovic). 6.

Barokové oltáře. Legendy. [Obsahuje: Františkánská legenda, František s Jezulátkem, Pokání svaté Pelagie, Sen Luitgardin.] P., Janský 1922. 77, 1 s., 1 list. - Hyperion. 12.

Básně z konce století. [Obsahuje: Zazděná Okna, Sodoma, Kniha aristokratická, Sexus necans.] 1. vyd. v tomto souboru. P., Thyrsus 1995. 188 s.

Bezcestí. Román Jiřího Karáska. [Obsahuje přívazky: Feuilletony Bohumila Brodského, Vlach, Jaroslav: Národové země uherských.] Velké Meziříčí, J. F. Šašek 1893. 312 s. - Šaškova moravská bibliotéka. Dílo 50.

Boží převozník. Legenda. [Vyzdobil Fr. Kobliha.] Kladno, Svatopluk Klír a F. J. Klír 1928. 40 (1) s., 1 list. - Edice „Zodiak“. III.

Cesare Borgia. Dramatická báseň. P., Neumannová 1908. 115 s. - Čeští autoři. 7. Spisy (Jiří Josef Antonín Karásek ze Lvovic). 12.

Cesta mystická. Iniciály a iluminace. P., Aventinum, O. Štorch-Marien 1932. 107, [III] s. - Edice Aventinum. Sv. 313. Karásek ze Lvovic, Jiří: Spisy. Sv. XVII.

Česko-německé a německo-české odborné poštovní, telegrafní a telefonní názvosloví. [Spoluautor Josef Aleš] P., Jos. Aleš 1925. 227 s.

Čtyři sonety ze sbírky Endymion. P., J. Picka 1929. 1 nestránkovaný sv.

Dafnino hoře. [Upravil, leptem a dřevoryty vyzdobil F. Kobliha.] P., [F. Kobliha] 1926. 2 listy, s. 9-32 [3] s. 1 lept.

Dílo Františka Bílka. [Přednáška Jiřího Karáska ze Lvovic, proslovená v pražském rozhlasu 6. listopadu 1932.] P., Kroužek přátel díla Bílkova 1935. 13, [III] s.

Endymion. Básně. [P., Štorch-Marien 1922]. 55, 1 s., 1 list. - Edice Aventinum. 56. Spisy (Jiří Josef Antonín Karásek ze Lvovic). 6.

Genenda. P., F. Kobliha 1928. [XXIX] l. [VI] obr. příl. - Tisk F. Koblihy. (5).

Gotická duše. Román. P., Štorch-Marien 1921. 101 s. - Edice Aventinum. 33. Spisy (Jiří Josef Antonín Karásek ze Lvovic). 1.

Gotická duše a jiné prózy. [Vybral, uspořádal, k vydání připravil a doslov napsal Jaroslav Med]. 1. vyd. P., Vyšehrad 1991. 243 s.

Háj Mylittin. P., Ina Fürstová 1930. 15, [III] s.

Hořící duše. Tragedie o třech aktech. P., [Vydavatelstvo] Moderní revue 1899 (Em. Stivín). 92, [I] s. - Knihovna Moderní Revue. [Sv.] 25.

Hovory se smrtí. Básně. P., Štorch-Marien 1922. 84 s., 2 l. - Edice Aventinum. 50. Spisy (Jiří Josef Antonín Karásek ze Lvovic). 5.

Hvězdy nad Prahou. [Vyzdobil Jan Konůpek]. Litomyšl, Josef Portman 1939. [IX] s.

Chimérické výpravy. Kritické studie. P., Dr. Ot. Štorch-Marien 1927. 167, [1] s., 1 list. - Spisy Jiřího Karáska ze Lvovic. XIV. Edice Aventinum. 147.

Ideje zítřku. Henrik Ibsen - Walt Whitman (1894-1898). P., H. Kosterka [1900]. 84 s. - Symposion. Knihy nové doby. IV.

Impresionisté a ironikové. Kritické studie. Dokumenty k psychologii literární generace let devadesátých. [Obsahuje též: Sv. 13.: Impresionisté a ironikové. 1926. 126 s., Sv. 14.: Chimérické výpravy. 1927. 167 s., Sv. 15.: Umění jako kritika života. 1927. 121 s., Sv. 16.: Tvůrcové a epigoni. 1927. 202 s.] P., [Dr. O. Štorch-Marien] 1926-. 6 sv. - Spisy Jiřího Karáska ze Lvovic. 13-16. Aventinum.

J. S. Machar. Přednáška k sedmdesátinám básníkovým v sále Slovanského ostrova 8. března 1934. Kroměříž, Valentin Čech, Oldřich Grégr, Leoš Hejný ... 1934 (Eduard Dobrovolný). 17, [II] s.

Jan Neruda. [Kritická studie.] P., Alois Hynek [1910]. 78 s. - Pestrá knih. zábavy a kultury. 42.

Knihy aristokratické. Básně Jiřího Karáska (1894-1895). P., Moderní revue 1896. 29, [I] s. - Knihovna Moderní revue. [Sv.] 5.

Král Rudolf. Drama. [Uprav. a dřevoryty vyzdob. Fr. Koblíha.] Smíchov, Thyrsus, Bočánek 1916. 70 s., 2 l. - Spisy.

Lásky absurdné. Legendy [psané v letech 1896-1900]. P., Aventinum, Dr. Ot. Štorch-Marien 1929. 123, [I] s. - Spisy Jiřího Karáska ze Lvovic. XVIII. Edice Aventinum. Sv. 231.

Legenda o ctihodné Marii Elektě z Ježíše. P., Kunců 1922. 92, 1 s. obr. - Družstvo přátel Studia. 19.

Legenda o Sodomovi. S dřevoryty F. Koblíhy. Královské Vinohrady, Bradáč 1921. 36 s. - Vybrané knihy. XXIV.

Milý příteli- (Listy Edvardu Klasovi). [K vydání připravili Libuše Heczková, Aleš Zach a Gabriela M. Zemanová. Doslov napsala Libuše Heczková.] 1. vyd. P., Thyrsus 2001. 94 s.

Mimo život. Román Jiřího Karáska. Psán roku 1894. Velké Meziříčí, Šašek a Frgal [1898]. 258 s. - Šaškova moravská bibliotéka. Dílo 67.

Nad obrazem Marie Magdaleny v hradčanské Loretě. Báseň. Uprav. a 2 lepty a dřevor. vyzd. F. Koblíha. P., J. Weyr 1925. 9 l.

Obrácení Raymunda Lulla. 2. vyd., v Trigonu 1. vyd. P., Trigon 1996. 46 s. Il. - Rubín.

Ocúny noci. Vybral, uspoř., k vyd. připravil, předml. a ediční pozn. naps. Jaroslav Med. 2. vyd. P., Odeon 1985. 191 s. - Světová četba. Sv. 526.

Ostrov vyhnanců. Básně. [P., Štorch-Marien 1922.] 88, 1 s., 1 l. - Edice Aventinum. 60. Spisy (Jiří Josef Antonín Karásek ze Lvovic). 7.

Památce K. H. Máchy. [Obsahuje J. Karásek ze Lvovic: K.H. Mácha.] P., Jednota umělců výtvar. [1912]. 8 l. 6 obr. příl. - Zvláštní otisk z Díla, VII, 4.

Písně tulákovy o životě a smrti. Básně. [Psáno v letech 1929-1930.] 2. vyd. P., Aventinum, O. Štorch-Marien 1930. 89, [I] s. - Edice Aventinum. Sv. 256. Karásek ze Lvovic, Jiří: Spisy. Sv. XIX.

Platon Dějev. P., [Nákladem vlastním] 1936. 14, [I] s.

Poslední vinobraní. Hvězdy nad Prahou. Bludné kořeny. Básně [z let 1932-1938]. P., Aventinum, nakladatelství Dr. Ot. Štorcha-Mariena 1946. 69, [I] s. [I] obr. příl.

Posvátné ohně. P., Šimek 1921. 190 s. - Všem a všude. 7.

Pražské Jezulátko. [S reprodukcí mědirytiny Birckhartovy zhotovené podle kresby Jiřího Schmidta z I. třetiny XVIII. stol. S kresbou znaku autora od Břetislava Štorma.] P., E. Beaufort 1939. 81, [III] s.

Renaissanční touhy v umění. Kritické studie. Upravil V. H. Brunner. P., Otakar Štorch-Marien 1926. 20 s. – Aventinum. Spisy Jiřího Karáska ze Lvovic. Sv. 12.

Román Manfreda Macmillena. Romány tří magů. 1. P., Pokorný [1993]. 172 s.

Romány tří magů. II, Scarabaeus. P., Štorch-Marien 1925. 207, 1 s., 1 list. – Aventinum. 98. Spisy, Jiří Josef Antonín Karásek ze Lvovic. 10.

Romány tří magů. III, Ganymedes. P., Aventinum 1925. 108, 1 s., 1 l. - Edice Aventinum. 108. Spisy (Jiří Josef Antonín Karásek ze Lvovic). 11.

Sen o říši krásy. Čínská pohádka o dvou dějstvích. [Vyšlo poprvé 1907 a po dvaceti letech vychází znovu.] [Kresbami vypravil Jan Konůpek.] Hranice, Josef Hladký 1932. 54, [II] s. - Amfora. Sv. 26.

Sexus necans. Kniha pohanská. P., Štorch-Marien 1921. 67 s. – Aventinum. 47. Spisy, Jiří Josef Antonín Karásek ze Lvovic. 4.

Sodoma. 2. vyd., v Mladé frontě 1. vyd. P., Mladá fronta 2002. 92 s. - Květy poezie. Sv. 230.

Stojaté vody. P., Moderní revue [1895]. 34, [I] s. – Knihovna Moderní revue. Sv. 1.

Tři vzpomínkové portréty. (Eduard Tesař, Zdenka Braunerová, František Kaván). 1. vyd. P., Thyrsus 1998. 39 s. II.

Tvůrcové a epigoni. Kritické studie. P., [Dr. O. Štorch-Marien] 1927. 202, [1] s., 1 list. - Spisy Jiřího Karáska ze Lvovic. XVI. Aventinum. 176.

Umění jako kritika života. Kritické studie. P., [Dr. Ot. Štorch-Marien] 1927. 121 (1) s., 1 list. - Spisy Jiřího Karáska ze Lvovic. XV. Edice Aventinum. 165.

Vyhnancům lásky. Báseň ... z knihy Sexus necans. Přerov, Frant. Bartoš 1932. 19 s.

Vzpomínky. [Vybrali, uspořádali, k vydání připravili a rejstříkem opatřili Gabriela Dupačová a Aleš Zach. Doslov napsal A. Zach.] 1. vyd. P., Thyrsus 1994. 278 s.

Z dále dýchla vůně cyklamen. Dopisy Jiřího Karáska ze Lvovic. [Brno], Kuchař 1967. 1 sv. (nestr.).

Zastřený obraz. Román. P., Aventinum 1923. 75, 1 s., 1 list. – Aventinum. 71. Spisy, Jiří Josef Antonín Karásek ze Lvovic. 8.

Zazděná okna. Sodoma. Sexus necans. Hovory se smrtí. Endymion. Ostrov vyhnanců. [P., Štorch-Marien 1922]. 452, 1 s., 1 list. - Edice Aventinum. 36, 44, 47, 50, 56, 60. Básnické spisy (Jiří Josef Antonín Karásek ze Lvovic).

Zazděná okna. Výbor z poezie. Čtyřmi barevnými kombinovanými technikami doprovodil Oldřich Kulhánek. P., Supraphon 1989. 59 s. - Lyra Pragensis. Čís. 171. Polyhymnia. Čís. 55.

Zazděná okna. Básně. P., Štorch-Marien 1921. 60 s. - Aventinum. 36. Spisy, Jiří Josef Antonín Karásek ze Lvovic. 2.

Zlatý triptych. [Obsahuje: Smrt Sábské královny, Tříkrálová legenda, Košíček Dorothein.] P., Srdce 1919. 36 s., 2 l. - Kruh četby zábavné a vzdělávací. 2.

Zlověstná madona. Staroměstské romaneto. [Vyzdobil sedmi lepty Pavel Šimon.] P., Svatopluk Klír 1947. 32, [II] s. - Edice Zodiak. Sv. XX.

Ztracený ráj. K vyd. připravila [a ediční pozn. naps.] Jarmila Víšková. Doslov Ztracený ráj aneb paradoxy Jiřího Karáska naps. Miloš Pohorský. 2. vyd. P., Melantrich 1977. 279, [3] s.

Žena a bůh. [Apollonius z Tyany]. Dramatická báseň o 1 dějství. Hudbu složil K. B. Jirák, op. 3 (1910-1913). P., Hudební Matice Umělecké Besedy 1928. 28 [1] s., 1 list.

Antologie

Pohádkové drama. [Obsahuje též Jiří Karásek ze Lvovic: Sen o říši krásy.] [Komentář Dalibor Tureček, Martina Sendlerová, Jiří Kudrnáč.] P., Nakladatelství Lidové noviny 1999. 421 s. - Česká knihovna.

Ostatní – předmluvy, doslovy, překlady, přepracování, uspořádání

ARBES, Jakub: Štrajchpudlíci. Ilustroval M. Aleš, [s doslovem Jiřího Karáska ze Lvovic]. P., Evropský literární klub 1940. 303 s. II. - Národní klenotnice. Sv. 9.

BAUDELAIRE, Charles: Rakety. Mé srdce obnažené. Deníky Charlesa Baudelairea. Přel. Jarmil Krecar z Růžokvětu. [Se studií o Ch. Baudelairovi od Jiřího Karáska ze Lvovic.] Král. Vinohrady, Adámek 1907. 72 s. - Moderní bibl. roč. V. VIII.

BREISKÝ, Artur: Triumf zla. K vyd. přípr. a doslov naps. Dalibor Holub. Předml. naps. Jiří Karásek ze Lvovic. 1. vyd. Hradec Králové, Kruh 1970. 103, [2] s. - Pohledy.

In memoriam Karel Hlaváček 1898. Za redakce Jiřího Karáska ze Lvovic. Kladno, Svatopluk Klír 1928. 23, [III] s.

KOLÁR, Josef Jiří: Zplozenci pekla. Přepočal Jiří Karásek ze Lvovic, [od něhož jest i doslov]. P., E. Beaufort 1940. 149, [I] s. [IV] obr. příl. - Knihovna obnovené obrazy. Sv. I.

LEŠEHRAD, Emanuel: Paní Modrovouska. Tragedie duše. S předmluvou Jiřího Karáska. P., E. Weinfurter 1900. 80 s. - Crimina amoris.

MÁCHA, Karel Hynek: Máj. První kritické vydání uspořádal [a doslov napsal] Jiří Karásek ze Lvovic. [Šesti dřevoryty vyzdobil a vazbu navrhl Josef Hanzl.] P., Kropáč a Kucharský 1941. 61, [III] s.

MAUPASSANT, Guy de: Král růží. [Překlad Jiřího Karáska ze Lvovic a A. Veselého upravily Marie Schreinerová a Ivana Fabišíková]. 1. vyd. v tomto uspořádání. Brno, MoBa 2004. 223 s.

TRYZNA za básníkem Karlem Hlaváčkem. [Uspořádal Jiří Karásek ze Lvovic. Básníkův portrét od Zd. Gutha]. P., Kvasnička a Hampl 1930. 16, [II] s.

Díla zveřejněná v časopisech

Vzpomínky na Jana Štursa a jeho rod.
In: Jan Štursa [sborník], 1962, s. 122-123.

Smrt Salomina. [Povídka.]
In: Čas a smrt [sborník], 1970, č. 39-43. 1 obr.

Vzpomínky. [Pozn. o aut.]
Literární noviny, 5, č. 40, 6. 10. 1994, s. 8. 1 obr., 1 fot.

O kvalitách slovenského ducha. [Úryvky z interview Elánu 1931.]
Slovenské listy, 5, 1997, č. 5, Příl. Elán, 3, 1997, č. 5, s. 16.

Kalný západ.
Souvislosti, 9, 1998, č. 1, s. 217.

Kol věže krouží marné káně... [Obsahuje básně: Sonet o loňských láskách, Děšť na Malé Straně, Osud, Nová Praha, Rozchod s Múzou, Podzim ve Hvězdě.]
Haló noviny, 9, 12. 2. 1999, č. 36, Příl. Obrys/Kmen, č. 3, s. 3. 1 fot.

Chimérické výpravy.
Literární noviny, 14, 8. 12. 2003, č. 50, s. 1. il., 1 obr., 1 fot.

Z LITERATURY O JIŘÍM KARÁSKOVI ZE LVOVIC

Knihy

A chceš-li, vyslov jméno mé. K 100. výročí narození Jiřího Karáska ze Lvovic [Sborník.] Red. Jana Kostková. Fotoreprodukce obr. Bohuslav Sýkora. P., Památník národního písemnictví [1973]. 121, [2] s.

ASSMANN, Jan Nepomuk...[et al]: Sen o říši krásy. Sbírka Jiřího Karáska ze Lvovic. [Praha], Obecní dům, Tigris 2001. 392 s. il. (některé barev.)

KIRSCHNEROVÁ, Jana: Sbírka korespondence a rukopisů Karáskovy galerie. P., Literární archiv Památníku národního písemnictví 1969. 149 s. - Literární archiv Památníku národního písemnictví v Praze. Edice inventářů. č. 195.

LIPANSKÝ, Jetřich: Jiří Karásek ze Lvovic. Essay. Veselí p. Čepí, Edice Izmael 1929. 31, [VI] s.

SOLDAN, Fedor: Jiří Karásek ze Lvovic. [K sedmdesátým narozeninám ... dne 24. dubna roku 1941]. [Upravil a kresbami vyzdobil Karel Svolinský]. P., Dr. Prokop Toman ml. 1941. 37, [III] s. - Edice Protos. Sv. VIII.

ZACH, Aleš: Nakladatelská pouť Jiřího Karáska ze Lvovic. 1. vyd. P., Thyrus 1994. 52 s., [11] s. il.

Stati

BAKARDŽIJEVOVÁ, Ginka: Obraz chycený letmo v zrcadle. Zrcadlo a zrcadlení v díle Jiřího Karáska ze Lvovic.

In: Česká literatura na konci tisíciletí. Příspěvky z 2. kongresu světové literárněvědné bohemistiky (Praha 3.-8. července 2000). P., Ústav pro českou literaturu AV ČR 2001, s. 253-264.

GAWARECKA, Anna: Dekadencki toposmieri w tomie poezji Zazdřená okna Jiřego Karáska ze Lvovic

In: Sborník prací filozofické fakulty brněnské univerzity, Řada literárněvědné slavistiky, X 5, 51, 2001, s. 63-74.

KUCHAŘ, Lumír: Dopisy Jiřího Karáska ze Lvovic Otokaru Březinovi. [11 dopisů z let 1895-1927.]

In: Sborník prací filozofické fakulty brněnské univerzity, Řada D literárně vědná, 29, 1980, č. 27, s. 155-167. 5 obr.

KUCHAŘ, Lumír: Jiří Karásek ze Lvovic a Intimní volné jeviště v Praze. K počátkům malých dramatických forem.

In: Kuchař, Lumír: Dialogy o kráse a smrti. Studie a materiály k české literatuře přelomu 19. a 20. století. Brno, Host 1999, s. 9-29.

KUCHAŘ, Lumír: Glosa k dramatům Jiřího Karáska ze Lvovic Apollonius z Tyany a král Rudolf.

In: Kuchař, Lumír: Dialogy o kráse a smrti. Studie a materiály k české literatuře přelomu 19. a 20. století. Brno, Host 1999, s. 30-46.

KUCHAŘ, Lumír: Dopisy Jiřího Karáska ze Lvovic Otokaru Březinovi.

In: Kuchař, Lumír: Dialogy o kráse a smrti. Studie a materiály k české literatuře přelomu 19. a 20. století. Brno, Host 1999, s. 47-60.

KUCHAŘ, Lumír: Dopisy Jiřího Karáska ze Lvovic Miloši Martenovi.

In: Kuchař, Lumír: Dialogy o kráse a smrti. Studie a materiály k české literatuře přelomu 19. a 20. století. Brno, Host 1999, s. 61-89.

MED, Jaroslav: Jiří Karásek ze Lvovic (1871-1951).

In: Čornej, Petr...[et al]: Česká literatura na předělu století. 2. upr. vyd. Jinočany, H & H 2001, s. 72-74.

MĚŠŤAN, Antonín: Jiří Karásek ze Lvovic.

In: Měšťan, Antonín: Česká literatura mezi Němci a Slovany. 1. vyd. P., Academia 2002, s. 258-267.

PUTNA, Martin C.: Jiří Karásek ze Lvovic.

In: Putna, Martin C.: Česká katolická literatura 1848-1918 v evropském kontextu. 1. vyd. P., Torst 1998, s. 661-670.

ŠALDA, F. X.: O lyrice Jiřího Karáska ze Lvovic.

In: Šalda, F. X.: Šaldův zápisník. III. 1930-31. P., Čs. spisovatel 1991, s. 174-184.

Články

dp: Umělecká galerie Slovanských národů v Praze. Karáskova galerie.

Zemědělské noviny, 11. 4. 1954. 3 obr.

-ek.: Umění slovanských národů v Karáskově galerii [v Praze].

Svět v obrazech, 10, 1954, č. 3, s. 12-13. 9 obr.

TOMAN, Prokop H.: Karáskova galerie.

Večerní Praha, 24. 8. 1955, s. chybí.

ŠTORCH-MARIEN, Otakar: Neznámá pražská galerie [Jiřího Karáska.]
Lidová demokracie, 23. 7. 1958, s. 2.

Vj: Člověk by nevěřil svým očím. [Karáskova galerie, Praha.]
Plamen, 5, 1963, č. 5, s. 136.

VOSPÁLEK, Bohumil: Wlastimil Hofman a Karáskova galerie. [Těž spisovatel Jiří Karásek ze Lvovic.]
Lidová demokracie, 21. 3. 1970, Příl. Neděle s LD, s. 5.

(pht): 100 let Jiřího Karáska ze Lvovic. [100. výr. nar.]
Zemědělské noviny, 23. 1. 1971, s. 2.

(šm): Básník pozapomenutý. [100. výr. nar.]
Mladá fronta, 22. 1. 1971, s. 4.

ŠTORCH-MARIEN, Otakar: Životní pouť Jiřího Karáska ze Lvovic. [100. výr. nar.]
Lidová demokracie, 23. 1. 1971, s. 5.

TOMAN, P. H.: Jiří Karásek ze Lvovic jako bibliofil.
Typografie, 74, 1971, č. 6, Příl. Stránky Spolku českých bibliofilů, 1971, č. 3, s. 213-215. 1 obr.

(pht): „A chceš-li, vyslov jméno mé“. Katalog výstavní. Těž Karáskova galerie.
Lidová demokracie, 5. 9. 1973, s. 5.

PYTLÍK, Radko: Jiří Karásek a problém dekadence. [Sborník „A chceš-li, vyslov jméno mé...“]
Česká literatura, 22, 1974, č. 6, s. 556-557.

FATKA, Jaroslav: Jak žije historie. [Těž Jiří Karásek ze Lvovic a časopis Moderní revue.]
Tvorba, 1983, č. 37, Příl. Kmen, s. 3.

MIKOLÁŠEK, A.: O Jiřím Karáskovi ze Lvovic.
Zprávy Spolku českých bibliofilů v Praze, 1988, č. 1, s. 26-29.

(lec): Pilíř české dekadence.
Občanský deník, 2, 23. 1. 1991, s. 5.

MED, Jaroslav: Kníže českých dekadentů.
Lidové noviny, 4, 24. 1. 1991, s. 8.

URBAN, Otto M.: Causa Jiří Karásek ze Lvovic.
Reflex, 4, 20. 9. 1993, č. 39, s. 50-52. 4 obr.

KUČERA, Martin: Mecenáši výtvarného umění před rokem 1918.
Grant, 2, 1994, č. 4, s. 2-3. 1 fot.

ČESAL, Miroslav: Vůdčí osobnosti amatérské etapy. V., Literáti.
Loutkář, 1994, č. 5, s. 101-102. 3 obr., 1 fot.

CRHA, Aleš: Spolutvůrce české dekadence.
Zemské noviny, 24. 1. 1996, s. chybí.

SLAVÍK, Ivan: Modlitby básníků. S básní Tulákův střevíc.
Katolický týdeník, 7, 1996, č. 36, s. 9.

SMOLKA, Zdeněk: Subjekty v tvorbě Jiřího Karáska ze Lvovic.
Tvar, 8, 6. 2. 1997, č. 3, s. 6.

CRHA, Aleš: Zvrhlý šlechtic od pošty. Každý život je story: Jiří Karásek ze Lvovic.
Story, 24. 11. 1999, s. 48.

JANOVIC, Vladimír: Jiří Karásek ze Lvovic (1871 - 1951).
Haló noviny, 9, 12. 2. 1999, č. 36, Příl. Obrys/Kmen, č. 3, s. 3. 1 obr.

Jiří Karásek ze Lvovic na smíchovském hřbitově na Malvazinkách.
Hospodářské noviny, 2. 11. 2001, Víkend, s. 14.

KOVÁČ, Peter: Dekadentní básník, který se stal sběratelem.
Právo, 11, 17. 7. 2001, č. 164, Styl, s. 5. 3 il.

KOVAŘÍK, Petr: Jiří Karásek ze Lvovic svým dílem před sto lety dráždil.
České Slovo, 93, 24. 1. 2001, č. 20, s. 12. 1 il., 1 obr.

KOVAŘÍK, Petr: Tajemství dopisů Jiřího Karáska ze Lvovic.
Zemské noviny, 11, 12. 4. 2001, č. 87, s. 13.
Slovo, 93, 12. 4. 2001, č. 87, s. 13.

PLATZOVÁ, Magdalena: „Snů modrý květ“. [Obsahuje výroky, úryvky z rozhovorů
proslavů a dopisů J. Karáska ze Lvovic.]
Literární noviny, 12, 6. 6. 2001, č. 23, s. 11.

POSPÍŠIL, Bohumír: J K L a datum 24. dubna 1871.
Haló noviny, 11, 27. 4. 2001, č. 99, Obrys/Kmen, č. 17, s. 3.

VITVAR, Jan H.: Velký dekadent, vášnivý sběratel.
Mladá fronta Dnes, 12, 11. 5. 2001, č. 109, s. 21. 2 il.

ŠEBESTA, František: Básník, který snil o říši krásy.
Lidové noviny, 15, 10. 5. 2002, č. 108, s. 6. 1 il.

LISHAUGEN, Roar: „Ta pravá, ta naše literatura“.
Souvislosti, 14, 2003, č. 4, s. 56-69.

CRHA, Aleš: Jiří Karásek: Zvrácenost ctí, úchylka rozkoší.
Květy, 14, 2004, č. 20, s. 55.

KOLAŘÍK, Karel: Poetika druhého básnického období Jiřího Karáska ze Lvovic.
Česká literatura, 53, 2005, č. 3, s. 324-360.

Recenze na dílo

Básně z konce století

KUDRNÁČ, Jiří: Nad básněmi Jiřího Karáska ze Lvovic. [Obsahuje básně: Fialové ocúny a Ocúny.]
Tvar, 7, 14. 3. 1996, č. 6, s. 8-9.

MED, Jaroslav: Básníkův bizardně krásný svět.
Literární noviny, 6, 14. 9. 1995, č. 37, s. 7.

POKORNÝ, Marek: Dekadent Karásek má na konci jiného století štěstí.
Mladá fronta Dnes, 7, 10. 1. 1996, č. 8, s. 19.

PRAŽAN, Bronislav: Modrý samet Jiřího Karáska ze Lvovic.
Práce, 51, 30. 8. 1995, č. 202, s. 13.

TRÁVNÍČEK, Jiří: Nicotnost života i všemoc stylizace.
Lidové noviny, 8, 18. 11. 1995, č. 270, Příl. Nedělní Lidové noviny, č. 46, s. XIV.

Dafnino hoře

STEHLÍKOVÁ, E.: Karáskovo Dafnino hoře.
Zprávy Jednoty klasických filologů, 16, 1974, č. 2/3, s. 38-43. 2 obr.

Gotická duše

MATOUŠOVÁ, Radana: Prozaik chimérických výprav.
Tvar, 2, 1991, č. 47, s. 14-15.

(no): Ztepilá dekadence. Návrat Jiřího Karáska ze Lvovic.
Nové knihy, 1991, č. 48, s. 3.

PUTNA, Martin C.: Karáskovské meditace.
Literární noviny, 3, 12. 3. 1992, č. 10, s. 5.

ŠTEMBERKOVÁ, Marie: Umřít pro krásu?
Lidová demokracie, 47, 2. 11. 1991, s. 4.

Milý příteli- (Listy Edvardu Klasovi)

BEDNAŘÍKOVÁ, Hana: Růže pro Karáska.
Tvar, 12, 14. 6. 2001, č. 12, s. 20.

HAMAN, Aleš: Literární kuriozita s podmanivou atmosférou.
Nové knihy, 41, 2. 5. 2001, č. 18, s. 22.

JAREŠ, Michal: Milý příteli...
Aluze, 2001, č. 3, s. 113-114.

Ocúny noci

Jan: Další ze zapomínaných.
Tvorba, 1984, č. 43, Příl. Kmen, s. 11.

MED, Jaroslav: Jiří Karásek ze Lvovic.
Nové knihy, 1984, č. 30/31, s. 1.

Román Manfreda Macmillena

NOVOTNÝ, V.: Bizarní svět Jiřího Karáska ze Lvovic.
Práce, 50, 14. 9. 1994, č. 216, s. 7.

Sen o říši krásy

MAKONJ, Karel: Sen o možnosti Snu.
Československý loutkář, 22, 1972, č. 8/9, s. 24-26.

Sexus necans. Kniha pohanská

SMOLKA, Zdeněk: Tvořící ničící pohlaví. Proměny Jiřího Karáska ze Lvovic, jak se projevují ve sbírkách s podtitulem Kniha pohanská.
Tvar, 10, 4. 3. 1999, č. 5, Příl. Edice TVARy, sv. 5, 1999, s. 1-32.

Šalda, F. X.: Jiří Karásek: Sexus necans.

In: Šalda, F. X.: Kritické projevy. 4. 1898-1900. P., Melantrich 1951, s. 27-33.

Sodoma

SMOLKA, Zdeněk: Tvořící ničící pohlaví. Proměny Jiřího Karáska ze Lvovic, jak se projevují ve sbírkách s podtitulem Kniha pohanská.

Tvar, 10, 4. 3. 1999, č. 5, Příl. Edice TVARy, sv. 5, 1999, s. 1-32.

SUK, Jan: Před smrtí mrtev chci býti...

Intelektuál, 2003, č. 1, s. 34-35.

TOMÁŠEK, Martin: Ne básně, dám ti sen.

Tvar, 14, 6. 2. 2003, č. 3, s. 23.

Stojaté vody

ŠALDA, F. X.: Z nové české beletrie. Nová česká próza: Jiří Karásek, Stojaté vody.

In: Šalda, F. X.: Kritické projevy. 2. 1894-1895. P., Melantrich 1950, s. 238-245.

Vzpomínky

HANUŠKA, Petr. Vzpomínky egotistovy.

Hanácké noviny, 6, 4. 2. 1994, č. 15, s. 5. 1 fot.

JANÁČKOVÁ, Jaroslava: Moderní revue živená z noční vlakové pošty.

Lidové noviny, 7, 17. 12. 1994, č. 296, Příl. Národní 9, č. 51, s. II. 1 obr.

MED, Jaroslav: Kníže českých dekadentů vzpomíná.

Literární noviny, 5, 22. 12. 1994, č. 51/52, s. 8.

NOVOTNÝ, V.: Jiří Karásek vzpomíná.

Práce, 50, 20. 10. 1994, č. 247, s. 7.

PÍŠA, Vladimír: Smích na konci století.

Severočeský regionální deník, 5, 5. 5. 1995, č. 105, s. 11.

POKORNÝ, Jiří: Prolomená okna.

Tvar, 6, 26. 1. 1995, č. 2, s. 20.

POKORNÝ, Marek: Zájem o generaci 90. let minulého století neochabuje.

Mladá fronta Dnes, 5, 15. 11. 1994, č. 268, s. 19. 1 fot.

(ši): Vzpomínky a Nadace Moderní revue.
Svobodné slovo, 87, 10. 1. 1995, č. 8, s. 6.

ŠÍCHA, Jan: Vzpomínky Smíchovana ze Lvovic.
Labyrint revue, 1994, č. 9/10, s. 23.

Zazděná okna

JANOVIC, Vladimír: Zazděná okna.
Plamen, 7, 1965, č. 1, s. 91-92.

KUDRNÁČ, Jiří: Glosa ke Karáskovým zazděným oknům.
In: Sborník prací filozofické fakulty brněnské univerzity, Řada D, Literárněvědná, 34,
1985, č. 32, s. 149-154.

DĚJINY LITERATURY, ENCYKLOPEDIIE A SLOVNÍKY

BALAJKA, Bohuš – SOLDÁN, Ladislav – CHAROUS, Emil: Přehledné dějiny literatury. 2. Dějiny české literatury od konce 19. století do r. 1945 s přehledem vývojových tendencí světové literatury. 2. přeprac. vyd., ve Fortuně 1. vyd. P., Fortuna 1995, s. 41.

ČEŠTÍ spisovatelé 19. a počátku 20. století. Slovníková příručka. 2. vyd. P., Čs. spisovatel 1973, s. 131-133.

KUNC, Jaroslav: Slovník soudobých českých spisovatelů. 1. vyd. P., Orbis 1945, s. 348-355.

LEXIKON české literatury. Osobnosti, díla, instituce. 2 H-L. Sv. II K-L. P., Academia 1993, s. 664-667.

NOVÁK, Jan Václav – NOVÁK, Arne: Přehledné dějiny literatury české od nejstarších dob až po naše dny. 5. vyd. Brno, Atlantis 1995, s. 921-925.

SLOVNÍK českých spisovatelů. 1. vyd. P., Libri 2000, s. 323-324.