

JOSEPH CONRAD

Personální bibliografie

Z DÍLA JOSEPHA CONRADA

Knihy

Almayerův vzdušný zámek. Z angl. přel. Miloslava Říhová. Předmluvu naps. Aloys Skoumal. 1. vyd. P., Odeon 1972. 237, [2] s. - Světová četba. Sv. 435.

Bestie a jiné čtyři povídky. Z angl. přel. Dr. Josef Elgart. P., Šolc a Šimáček 1928. 204 s. - Matice lidu. R. LVII. Sv. 3.

Černý námořník. Z angl. přel. Luba Pellarová, Rudolf Pellar. 2. vyd., v nakl. Ivo Železný 1. vyd. P., Ivo Železný 1995. 123 s. - Světová četba.

Dohráno. P., Ústřední tiskové družstvo sociální strany československého lidu pracujících [1920]. 160 s.

Gaspar Ruiz a jiné povídky. Z angl. přel. a doslov naps. Aloys Skoumal. Ilustr. František Hudeček. 1. vyd. P., SNDK 1957. 154, [6] s. - Knihy odvahy a dobrodružství. Sv. 16.

Hranice stínu. Zpověď. Z angl. přel. Luba Pellarová, Rudolf Pellar. Doslov naps. Květa Marysková. Ilustr. Kamil Lhoták. 1. vyd. P., Československý spisovatel 1957. 139, [2] s. [5] barev. obr. příl. - Edice ilustrovaných novel. Sv. 14.

Laguna a jiné povídky o nepokoji. Z angl. přel. I. Schulz. P., Kamilla Neumannová 1912. 95 s. - Knihy dobrých autorů. Sv. 87.

Lord Jim. Z angl. přel. Magda Hájková. 4. čes. vyd., ve Sfinze 1. vyd. Ostrava, Sfinga 1995. 328 s. - Klasické čtení.

Mezi mořem a pevninou. Z angl. přel. Luba Pellarová, Rudolf Pellar. 1. vyd. P., Panorama 1978. 211, [2] s.

Mezi nebem a zemí. I. Úsměv štěstí. Tajně ukrytý. Z angl. přel. Josef Vorel. Karlín, B. Procházka 1920. 160 s.

Mezi přílivem a odlivem. Z angl. přel. Luba Pellarová, Rudolf Pellar. Ilustr. Miloslav Disman. 1. vyd. P., Orbis 1975. 191, [3] s. - Cesty.

Náhoda. Vyprávění ve 2 částech. Z angl. přel. Slávka Poberová. Doslov naps. Aloys Skoumal. 1. vyd. P. Melantrich 1973. 367, [1] s. - Panoráma. Sv. 19.

Neklidné příběhy. Z angl. přel. Luba Pellarová ... [aj.]. Ilustr. Miloslav Disman. 1. vyd. P., Panorama 1981. 325 s.

Nostromo. Román z pobřeží. Z angl. přel., doslovem a pozn. opatřil Aloys Skoumal. 3. vyd., (v Odeonu 2. vyd.). P., Odeon 1968. 414, [5] s. - Světová knihovna.

Očima západu. Román ze života ruských revolucionářů. Z angl. přel. Josef Čihula. P., Jan Laichter 1938. 435 - [I] s. - Laichterova sbírka krásného písemnictví. Sv. XXV.

Oheň pod palubou. Povídka o mládí. Z angl. přel. Ivan Schulz. Ilustr. Zdeněk Burian. P., Toužimský a Moravec [1947]. 38-[I] s. - Polnice. Malé povídky o velké odvaze. Sv. 10.

Piráta. Z angl. přel. Marie Kottová. P., Melantrich 1932. 272 - [II] s.

Povídky z tropů. Z angl. přel. Karel Weinfurter. Královské Vinohrady, Jiroušek 1917. 116 s. - Knihovna moderních autorů. Sv. II.

Příbuzní. Z angl. přel. J. Osecký. P., Kotrba 1912. 672 s.

Srdce temnoty. [Obsahuje též: Na pokraji sil]. Z angl. přel. Jiří Munzar, Jiří Sirotek. 1. vyd. v nakl. Alpress. Frýdek-Místek, Alpress 2006. 301 s. - Klokan.

Tajfun a jiné povídky. Výbor uspoř., z angl. přel. a vysvětl. opatřil Vladimír Svoboda. Ilustr. Josef Duchoň. 1. vyd. P., Albatros 1976. 195, [3] s. - Knihy odvahy a dobrodružství. Sv. 142.

Tajný agent. Prostý příběh. Z angl. přel. Jan Čep. P., Melantrich 1930. 326 s.

Vítězství. Historika z ostrovů. Z angl. přel. a doslov naps. Květa Marysková. 1. vyd. P., SNKLU 1965. 314 s.

Vyhnanec z ostrovů. Z angl. přel. Hana Žantovská. 1. vyd. P., Svoboda 1979. 293, [2] s.

Vzdělávejte se! Pokyny věřícím. Z angl. přel. Josef Ptáček. P., Křesťanský spolek mladíků v Čechách 1923. 45 s.

Záchrana. Romance z mělčin. Z angl. přel. Hana Žantovská. 1. vyd. P., Svoboda 1984. 381 s.

Zlatý šíp. Román mezi dvěma poznámkami. Z angl. přel. Erik A. Saudek. 1. vyd. v Odeonu. P. Odeon 1976. 336, [2] s.

Články

Neznámý dopis Josepha Conrada. [Úryvek z dopisu.]
Kruh, 1959, č. 4, s. 176.

Z LITERATURY O JOSEPHU CONRADOVI

Stati v knihách

HERLING-GRUDZIŃSKI, Gustaw: Očima Conradovými.
In: HERLING-GRUDZIŃSKI, Gustaw: Hodina stínů. 1 vyd. P., Torst 1999, s. 65-83.

Články

VANČURA, Zdeněk: The Negro in the White Man's Ship.
Acta Universitatis Carolinae, Řada Philologica, 1959, č. 2, s. 73-97.

FIRBAS, Jan – KOČMANOVÁ, Jessie: Dvě pražské anglistické studie.
Časopis pro moderní filologii, 43, 1961, č. 3, s. 175-176.

(ju): Wytajcie, Mr. Conrad.
Lidová demokracie, 26. 8. 1967, s. 5.

J.B.Č: Klasik dobrodružné literatury.
Svobodné slovo, 30. 7. 1974, s. 5.

PÁLENÍČEK, Ludvík: Klasik dobrodružného románu.
Práce, 3. 8. 1974, Nedělní příloha, s. 5.

(dad): Recepja dzieła J. Conrada – Korzeniowskiego.
Głos ludu, 21. 2. 1978, s. 3.

KADERÁBEK, Rudolf: Výročí dne.
Metropolitní Telegraf, 1, 2. 12. 1992, č. 81, s. 16.

sou.: Námořník a spisovatel.
Lidové noviny, 12, 4. 8. 1999, č. 179, s. 11. 1 obr.

ŠLAJCHRT, Viktor: Ve hvězdách: Joseph Conrad, prorok dvacátého století.
Respekt, 15, 29. 11. 2004, č. 49, s. 2.

VAŠÍČEK, Zdeněk: Conrad jako antropolog, Malinowski jako spisovatel.
Kritická příloha Revolver Revue, 2004, č. 3, s. 8-23.

Recenze knihy

Almayerův vzdušný zámek

(alm): Dva nové svazky světové četby.
Zemské noviny, 19. 12. 1972, s. 3.

Hranice stínu

-gs-: Epik moře a lidského činu.
Host do domu, 1957, č. 10, s. 465. 1 obr.

HÁJKOVÁ, Magda: Nesplacené dluhy.
Literární noviny, 6, 1957, č. 33, s. 4.

J.R.: O přerodu mládí.
Rudé právo, 25. 8. 1957, [s. neuvedeno].

Lord Jim

PUJMAN, Petr: Zápas o člověka.
Literární noviny, 9, 1960, č. 7, s. 4.

SCHOLL, Joachim: Lord Jim, Joseph Conrad.
In: Scholl, Joachim: Slavné romány 20. století. P., Slovart 2006, s. 14-19.

Mládí

MARYSKOVÁ, Květa: Osobní zkušenost a její umělecké zpracování v povídce Josepha Conrada „Mládí“.
Acta Universitatis Carolinae, Philologica 1, Prague Studies in English, 1961, č. 9, s. 41-51.

Nostramo

SKOUMAL, Aloys: Joseph Conrad.
Klub čtenářů, podzim 1957, s. 7. 1 obr.

Srdce temnoty

FOGLOVÁ, Pavla: Vydědění v exotických krajinách.
Lidové noviny, 9, 13. 4. 1996, č. 88, Nedělní Lidové noviny, č. 15, s. XIV. 1 obr.

VAŠÍČEK, Zdeněk: Slova bez jazyka.
Kritická příloha Revolver Revue, 2000, č. 17, s. 95-96.

(vok): Hodnoty oddechové literatury.
Lidová demokracie, 1. 7. 1981, s. 5.

Tajný agent

FUČÍK, Bedřich: Joseph Conrad.
In: Fučík, Bedřich: Kritické příležitosti I. 1. kniž. vyd. P., Melantrich [1998], s. 300-301.

Vyhnanec z ostrovů

(dok): Nejen exotika...
Rovnost, 14. 6. 1979, s. 5.

Záchrana

K.D.: Joseph Conrad. Záchrana.
Nové knihy, 1984, č. 21, s. 6.

Recenze filmové adaptace

Hranice stínu

(ae): Premiéry našich kin. Akce: Hranice stínu [Hraný film, 1976. Polsko, Velká Británie. Režie: Andrzej Wajda].
Zemské noviny, 2. 2. 1978, s. 2.

COURTON, Miroslav: Ponor do nitra člověka. Akce: Hranice stínu [Hraný film, 1976. Polsko, Velká Británie. Režie: Andrzej Wajda].
Rudé právo, 6. 2. 1978, s. 5. 1 obr.

-fd-: Nesnadný úkol pro A. Wajdu. Akce: Hranice stínu [Hraný film, 1976. Polsko, Velká Británie. Režie: Andrzej Wajda].
Tvorba, 1978, č. 11, s. 19.

FRANCL, Gustav: Wajdovo setkání s Conradem. Akce: Hranice stínu [Hraný film, 1976. Polsko, Velká Británie. Režie: Andrzej Wajda].
Kino, 33, 1978, č. 3, s. 4. 4 obr.

mp: Kina uvádějí. Akce: Hranice stínu [Hraný film, 1976. Polsko, Velká Británie. Režie: Andrzej Wajda].

Květy, 28, 1978, č. 2, s. 40. 1 obr.

TREFNÝ, Milan: Hranice stínu. Akce: Hranice stínu [Hraný film, 1976. Polsko, Velká Británie. Režie: Andrzej Wajda].

Večerní Praha, 18. 1. 1978, s. 6.

VOKŘÁL, Jaroslav: Film: Hranice stínu. Akce: Hranice stínu [Hraný film, 1976. Polsko, Velká Británie. Režie: Andrzej Wajda].

Práce, 12. 1. 1978, s. 6.

ZVONÍČEK, Petr: Hranice stínu. Akce: Hranice stínu [Hraný film, 1976. Polsko, Velká Británie. Režie: Andrzej Wajda].

Záběr, 11, 1978, č. 2, s. 4.

Soupeři

/ae/: Premiéry našich kin. Akce: Soupeři [Hraný film, 1977. Velká Británie. Režie: Ridley Scott].

Zemské noviny, 18. 10. 1979, s. 2.

OLIVA, Ljubomír: Netypická prvotina. Akce: Soupeři [Hraný film, 1977. Velká Británie. Režie: Ridley Scott].

Kino, 34, 1979, č. 20, s. 10. 1 obr.

VOKŘÁL, Jaroslav: Šavle a rtěnka. Akce: Soupeři [Hraný film, 1977. Velká Británie. Režie: Ridley Scott].

Práce, 13. 9. 1979, s. 6.

ZAORALOVÁ, Eva: Dny britského filmu. Akce: Soupeři [Hraný film, 1977. Velká Británie. Režie: Ridley Scott].

Svobodné slovo, 26. 10. 1979, s. 5.

Srdce temnoty

BARTUŠEK, Tomáš: Cesta do srdce temnoty. Akce: Apokalypsa [Hraný film, 1979. USA. Režie: Francis Ford Coppola].

Týden, 3, 19. 2. 1996, č. 8, s. 59. 2 obr.

DOUŠA, Marek: Apokalypsa. Akce: Apokalypsa [Hraný film, 1979. USA. Režie: Francis Ford Coppola].

TV duha, 4, 16. 2. 1996, č. 7, s. 25. 4 obr.

ham: Konec cesty. Akce: Apokalypsa [Hraný film, 1979. USA. Režie: Francis Ford Coppola].

Večerník Praha, 6, 13. 2. 1996, č. 31, s. 13. 1 obr.

JENÍKOVÁ, Eva: Coppolovo putování k pramenům zla provázejí Wagnerovy Valkýry.

Akce: Apokalypsa [Hraný film, 1979. USA. Režie: Francis Ford Coppola].

Svobodné slovo, 88, 15. 2. 1996, č. 39, s. 11. 1 obr.

(mat): Prokletý příběh z temnot. Akce: Apokalypsa [Hraný film, 1979. USA. Režie: Francis Ford Coppola].

Hospodářské noviny, 8. 3. 1996, [s. neuvedeno].

SPÁČILOVÁ, Mirka: Apokalypsa – prokletý film s pohnutou historií. Akce:

Apokalypsa [Hraný film, 1979. USA. Režie: Francis Ford Coppola].

Mladá fronta Dnes, 15. 2. 1996, [s. neuvedeno].

SUK, Radovan: Apokalypsa. Akce: Apokalypsa [Hraný film, 1979. USA. Režie: Francis Ford Coppola].

Literární noviny, 7, 17. 4. 1996, č. 16, s. 15. 1 obr.

ŠTAUDOVÁ, Lucie: Proklatost Coppolovy Apokalypsy. Akce: Apokalypsa [Hraný film, 1979. USA. Režie: Francis Ford Coppola].

Telegraf, 19. 2. 1996.

DĚJINY LITERATURY, ENCYKLOPEDIE A SLOVNÍKY

BAŠTÍN, Štefan – STUDENÁ, Zora – OLEXA, Jozef: Dejiny anglickej a americkej literatúry. 1. vyd. Bratislava, Obzor 1993, s. 144-147.

DĚJINY anglické literatury. 1. vyd. P., Státní nakladatelství krásné literatury a umění 1963, s. 290-291, 299-300.

DĚJINY anglické literatury. 1. vyd. P., Státní pedagogické nakladatelství 1988, s. 207-211.

JURÍČEK, Ján: Encyklopédia spisovateľov sveta. 3., preprac. a dopl. vyd. Bratislava, Obzor 1987, s. 111.

KARPATSKÝ, Dušan: Malý labyrint literatury. 3. dopl. vyd. P., Albatros 2001, s. 89.

KNĚŽEK, Libor: Encyklopédia literárnych diel. 1. vyd. Bratislava, Obzor 1989, s. 22, 104, 214, 323, 416, 650.

MACURA, Vladimír: Slovník světových literárních děl, 1. A-L. 1. vyd. P., Odeon 1988, s. 171-172.

MILIČKA, Karel: Světová literatura, 3. Od realismu po modernu. 1. vyd. P., Baronet 2002, s. 320-321.

PROCHÁZKA, Martin – STRÍBRNÝ, Zdeněk: Slovník spisovatelů. Anglická literatura, africké literatury v angličtině, australská literatura, indická literatura v angličtině, irská literatura, kanadská literatura v angličtině, karibská literatura v angličtině, novozélandská literatura, skotská literatura, waleská literatura. 2., opr. a dopl. vyd. P., Libri 2003, s. 211-213.

STRÍBRNÝ, Zdeněk: Dějiny anglické literatury, 2. 1. vyd. P., Academia 1987, s. 549-558.