

GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ

Personální bibliografie

Z DÍLA GABRIELA GARCÍI MÁRQUEZE

Knihy

Dobrodružství Miguela Littína v Chile. Ze špan. orig. přeložil Vladimír Medek. 1. vyd. P., Odeon 2007. 130 s.

Dvanáct povídek o poutnících. Ze špan. orig. přeložil Vladimír Medek. 3. vyd. P., Odeon 2005. 169 s.

Generál ve svém labyrintu. Ze špan. orig. přeložil Zdeněk Kalkus. 2. vyd. P., Odeon 2004. 204 s.

Chile očima skryté kamery. Ze špan. orig. přeložil Oldřich Náveský. Úvod napsal Oldřich Pospíšil. P., Rudé právo 1987. 102 s., obr., fot. - Knihovna Rudého Práva. Sv. 4/87.

Kronika ohlášené smrti. Ze špan. orig. přeložil Eduard Hodoušek. 3. vyd. P., Odeon 2005. 89 s.

Láska za časů cholery. Ze špan. orig. přeložila Blanka Stárková. 2. vyd. P., Odeon 2003. 349 s.

Na paměť mým smutným courám. Ze špan. orig. přeložila Blanka Stárková. 1. vyd. P., Odeon 2005. 108 s.

O lásce a jiných běsech. Ze špan. orig. přeložil Vladimír Medek. 3. vyd., v EMG 2. vyd. P., Odeon 2007. 127 s.

Plukovníkovi nemá kdo psát. Ze špan. orig. přeložila Hana Posseltová. 2. vyd. P., Odeon 2006. 93 s.

Podzim patriarchy. Ze špan. orig. přeložil Josef Forbelský. 2. vyd. P., Odeon 2005. 203 s.

Sto roků samoty. Ze špan. orig. přeložil Vladimír Medek. 7. vyd., v EMG 3. vyd. P., Odeon 2006. 318 s.

V tomhle městečku se nekrade. [Výbor povídek.] Ze špan. orig. vybral a doslov napsal František Vrhel. Přel. Hana Posseltová a Blanka Stárková. 1. vyd. P., Odeon 1979. 285, [2] s. - Soudobá světová próza. Malá řada.

Všechna špína světa. Ze špan. orig. přeložil Vladimír Medek. 1. vyd. P., Odeon 2006. 109 s.

Zlá hodina. Ze špan. orig. přeložil Vladimír Medek. 1. vyd. P., Odeon 2006. 173 s.

Zpověď trosečníka. Ze špan. orig. přeložila Blanka Stárková. 1. vyd. P., Odeon 2004. 106 s.

Žít, abych mohl vyprávět. Ze špan. orig. přeložil Vladimír Medek. 1. vyd. P., Odeon 2003. 429 s.

Články

Moji přátelé v NATO. [Úvaha.] Přel. Štěpán Steiger.
Literární noviny, 10, 26. 5. 1999, č. 21, s. 9.

Argentinec, který přiměl všechny, aby ho milovali. [Vzpomínky na Julia Cortáзара.]
Přeložila Pavlína Švarcová.
Host, 17, 2001, č. 1, s. 52-53.

Díla zveřejněná v časopisech

Patriarchův podzim. [Povídka.] Přel. Anna Housková.
Tvorba, 1975, č. 40, Příloha LUK, č. 10, s. 5. 1 obr.

Montielova vdova. Jeden z těchto dní. Dobrý Blacamán, prodavač zázraků. [Povídky.]
Přel. Blanka Stárková.
Světová literatura, 25, 1980, č. 1, s. 53-66. 4 obr.

Vdova Montielová. [Povídka.] Přel. Helena Opolecká.
Mladá fronta, 3. 6. 1989, Příloha, s. 4-5. 1 obr.

Kdosi tu rozhazuje růže. [Povídka.] Přel. Helena Opolecká.
Lidová demokracie, 45, 23. 6. 1989, s. 11. 1 obr.

Stopy tvé krve ve sněhu. Šťastné léto paní Forbesové. [Povídky.] Přel. Zdeněk Kalkus.
Světová literatura, 34, 1989, č. 4, s. 63-80. 1 obr.

Světice. [Výňatek z knihy Dvanáct povídek o poutnících.] Přel. Vladimír Medek.
Labyrint revue, 1996, č. 2, s. 12-16. 2 obr.

Sto roků samoty, sirup z axolotla a úloha tělocviku v dějinách. Ještě jednou na téma literatura a skutečnost. [Výňatky.] Přel. Zdeněk Frýbort.
Haló noviny, 10, 4. 8. 2000, č. 180, Příloha Obrys/Kmen, č. 31, s. 1, 3. 4 obr.

Dlouhý a šťastný život Margarita Duarte. [Próza.]
Haló noviny, 13, 7. 3. 2003, č. 56, Příloha Obrys/Kmen, s. 1. 1 obr.

Osamělost Latinské Ameriky. [Výňatek z knihy Vůně gujavy.] Přel. Alena Ducháčová.
Haló noviny, 13, 7. 3. 2003, č. 56, Příloha Obrys/Kmen, s. 4. 7 obr.

Spojené státy radši uzavřené než pootevřené. [Próza.] Přel. Zdeněk Frýbort.
Haló noviny, 13, 7. 3. 2003, č. 56, Příloha Obrys/Kmen, s. 3. 1 obr.

Žít, abych mohl vyprávět. [Výňatek z knihy.] Přel. Vladimír Medek.
Hospodářské noviny, 47, 7. 3. 2003, Víkend, s. 28.

Zpověď trosečníka. [Próza.]
Hospodářské noviny, 48, 7. 5. 2004, č. 90, Víkend, s. 30-33. 2 obr.

Na paměť mým smutným courám. [Výňatek z knihy.] Přel. Blanka Stárková.
Literární noviny, 16, 4. 4. 2005, č. 14, s. 10.

Na paměť mým smutným courám. [Výňatek z knihy.] Přel. Blanka Stárková.
Hospodářské noviny, 49, 13. 5. 2005, č. 19, Literatura, s. 22.

Všechna špína světa. [Výňatek z knihy.] Přel. Vladimír Medek.
Hospodářské noviny, 50, 20. 1. 2006, Literatura, s. 24.

Gabriel García Márquez. Zlá hodina. [Výňatek z knihy.]
Hospodářské noviny, 50, 6. 10. 2006, Víkend, s. 32.

Gabriel García Márquez. Dobrodružství Miguela Littína v Chile. [Výňatek z knihy.]
Přel. Vladimír Medek.
Hospodářské noviny, 51, 9. 2. 2007, Víkend, s. 24.

Rozhovory

Sto roků samoty. [Rozhovor z kubán. tisku.] Přel. -lw-
Tvorba, 1972, č. 33, s. 17.

Márquez a kontakt se skutečností. [Rozhovor.] Přel. (r).
Práce, 25. 7. 1978, s. 9.

Na téma: Spisovatel. [Rozhovor.] Zaps. Dagmar Ouřadová.
Mladá fronta, 16. 8. 1978, s. 4. 2 obr.

Deset tisíc let literatury. [Rozhovor.] Přel. a zaps. Jan Mach.

Tvorba, 1979, č. 19, s. 14.

O literatuře a Latinské Americe. [Rozhovor.] Zaps. im.
Tvorba, 1982, č. 20, Příloha Kmen, s. 8. 1 obr.

Kdo nese tíhu světa. [Rozhovor.] Zaps. Jaroslav Holoubek.
Mladá fronta, 8. 1. 1983, Příloha, s. 4-5.

Vůně gujávy. [Rozhovor na pokračování.] Zaps. Plinio Apuleyo Mendoza. Přel. Blanka Stárková.
Tvorba, 1983, č. 25, Příloha Kmen, s. 8-9. 1 obr.

Vůně gujávy. [Rozhovor na pokračování.] Zaps. Plinio Apuleyo Mendoza. Přel. Blanka Stárková.
Tvorba, 1983, č. 35, Příloha Kmen, s. 8-9.

Z literárních schůzek. [Rozhovor.] Zaps. rf.
Československý voják, 35, 1987, č. 5, s. 20-21. 2 obr.

„Troufněte si myslet“. [Rozhovor.]
Rudé právo, 68, 29. 1. 1988, s. 6.
Otázky míru a socialismu, 31, 1988, č. 1, s. 78-80. 1 obr.

O láskách, pohromách a pamětech. [Rozhovor.] Zaps. (jaš).
Svobodné slovo, 44, 26. 3. 1988, s. 11.

Samurajova jeseň. [Rozhovor.] Zaps. -ČUG-
Obrana lidu, 50, 1991, č. 6, s. 9.

Márquez, Vonnegut a Pinter budou muset do Prahy. [Rozhovor.] Zaps. Milan Ležák.
Telegraf, 2, 23. 3. 1993, č. 68, s. 15.

Z LITERATURY O GABRIELU GARCÍU MÁRQUEZOVÍ

Knihy

LUKAVSKÁ, Eva: „Zázračné reálno“ a magický realismus. Alejo Carpentier versus Gabriel García Márquez. 1. vyd. Brno, Host 2003. 198 s. – Studium. Sv. 12.

Články

UHLÍŘ, Kamil: Gabriel García Márquez.
Světová literatura, 15, 1970, č. 1, s. 87-108. 1 obr.

mn: G. G. Márquez a Kuba.
Tvorba, 1981, č. 37, s. 14.

orf: Kdo je G. G. Márquez.
Večerní Praha, 6. 12. 1982, s. 6.

vš: Nobelova cena za literaturu.
Český zápas, 62, 1982, č. 48, s. 2.

(fh): Nový nositel Nobelovy ceny.
Hlas revoluce, 1983, č. 11, s. 6. 1 obr.

MENDOZA, Plinio Apuleyo: Gabriel García Márquez – poezie reality a střídmost fantazie. [Přel. Alena Ducháčková.]
Světová literatura, 28, 1983, č. 5, s. 80-90. 1 obr.

KUŤÁK, Jaroslav: Obdivuhodná tvůrčí invence. [Gabriel García Márquez v ilustracích Borise Jirků.]
Práce, 17. 7. 1984, s. 6.

VILHELM, Petr: Obraz rozporuplného žití. [Gabriel García Márquez v ilustracích Borise Jirků.]
Rudé právo, 67, 19. 8. 1987, s. 5.

WOLF, Petr: Kniha jako galérie. [Gabriel García Márquez v ilustracích Borise Jirků.]
Mladá fronta, 43, 28. 8. 1987, s. 4.

Současná světová literatura. Gabriel Garcia Márquez.
Tvorba, 1987, č. 34, Malý společenskovední lexikon tvorby, [s. neuvedeno].

jhk: Gabriel García Márquez.
Výběr, 1988, č. 2, s. 19.

HLOUŠEK, Jan: Nobelova cena pro Macondo.
Tvorba, 1989, č. 49, Příloha Kmen, s. 8-9.

URBAN, Vít: Viděno o samotě s Garcíou Márquezem.
Lidové noviny, 4, 28. 3. 1991, Příloha Literární noviny, č. 13, s. 12.

Spisovatel García Márquez prezidentem Kolumbie nebude.
Mladá fronta Dnes, 24. 4. 1996, [s. neuvedeno].

Gabriel García Márquez letos slaví čtyři významná výročí.
Denní telegraf, 6, 3. 3. 1997, s. 11.

SEDLÁKOVÁ, Lenka: Garcia Márquez slaví dnes sedmdesátiny.
Denní telegraf, 6, 6. 3. 1997, č. 55, s. 10. 1 obr.

Márquez oslaví padesát let činnosti.
Mladá fronta Dnes, 9. 9. 1997, Kultura, s. 18.

(hopč): García Márquez bude slavit.
Večerník Praha, 9. 9. 1997, [s. neuvedeno].

García Márquez oslavuje v USA 50. výročí své literární činnosti.
Rovnost, 11. 9. 1997, Kultura, s. 11.

Román Garcíi Márqueze v televizi.
Práce, 27. 10. 1997, s. 11.

García Márquez míří na Kubu.
Večerník Praha, 19. 1. 1998, [s. neuvedeno].

URBAN, Vít: Gabriel García Márquez ve svých pamětech bilancuje.
Lidové noviny, 11. 6. 4. 1998, č. 81, s. 12. 1 obr.

URBINA JOIRO, Hernan: Kolumbijská hudba v díle Márqueze. [Přel. bao.]
Haló noviny, 10. 3. 10. 2000, č. 230, Kultura, s. 9.

HORÁČKOVÁ Alice: Už zase se stojí fronty na Márqueze.
Mladá fronta Dnes, 13. 1. 11. 2002, č. 254, s. 7.

Gabománi.
Hospodářské noviny, 15. 11. 2002, Víkend, s. 12.

BLATNIK, Andrej: Dvacáté století v deseti osobách.
Literární noviny, 2002, č. 37, s. 11.

HLINOVSKÁ, Eva: Vztek na smrt.
Lidové noviny, 16. 3. 1. 2003, č. 1, Příloha Pátek magazín, s. 28-31. 4 obr.

(cg): Jubiluje G. G. Márquez, autor Sta roků samoty.
Právo, 13. 6. 3. 2003, č. 55, s. 10. 1 obr.

(zrt): Gabriel García Márquez 75.
Haló noviny, 13. 7. 3. 2003, č. 56, Příloha Obrys/Kmen, s. 1. 1 obr.

HNÍZDO, Vlastislav: Hvězda magického realismu.
Haló noviny, 13. 7. 3. 2003, č. 56, Příloha Obrys/Kmen, s. 3. 2 obr.

KLEVISOVÁ, Nad'a: Márquezova mytická pouť.
Hospodářské noviny, 7. 3. 2003, Víkend, s. 28.

FORBELSKÝ, Josef: Přelet.
Literární noviny, 14. 10. 3. 2003, č. 11, s. 9.

García Márquez se brání kritice. Ale politické.
Hospodářské noviny, 14. 5. 2003, s. 5.

KOUŘÍM, Zdeněk: Dilemata iberoamerických pensadores.
Literární noviny, 14, 18. 8. 2003, č. 34, s. 6.

UHLÍŘOVÁ, Barbora: Autor latinskoamerické bible.
Lidové noviny, 16, 7. 10. 2003, č. 235, s. 12.

NEMRAVA, Daniel: 2+1 ze zahraničí. Latinská Amerika.
Host, 19, 2003, č. 4, s. 72.

TKÁČOVÁ, Anna: Hledání šťastného místa.
Literární noviny, 15, 23. 2. 2004, č. 9, s. 8.

HOUDEK, Jiří: Jsme takoví, jak píšeš.
Vlasta, 58, 3. 3. 2004, č. 10, s. 54.

(ČTK): Nový Márquezův román se objevil na černém trhu.
Mladá fronta Dnes, 15, 18. 10. 2004, č. 243, Kultura, s. 5.

TRÁVNÍČEK, Jiří: Zázračné reálno a magické realistično.
Tvar, 15, 29. 4. 2004, č. 9, s. 21.

HOUSKOVÁ, Anna: „Magie“ a poetika románu.
Host, 20, 2004, č. 4, s. 42-43.

(hav): Dvakrát za autory knižní ilustrace.
Na Tahu, 7. 7. 2005, č. 12, s. 4.

MELKUSOVÁ, Alžběta: Galerii Mona Lisa obsadila Márquezománie.
Olomoucký deník, 16, 12. 7. 2005, č. 161, s. 7.

HORÁČKOVÁ, Alice: Gabriel García Márquez – Literární mág.
Mladá fronta Dnes, 17, 8. 4. 2006, č. 84, Příloha Scéna – hudba, s. 31.

ZBUDILOVÁ, Helena: Vybrané překlady ze španělské a angloamerické literatury 2.
část.
Čtenář, 58, 2006, č. 1, s. 16-18.

(ava, čtk): Márqueze oslavila Evropa i Amerika.
Haló noviny, 57, 8. 3. 2007, č. 57, s. 6.

NÍDR, Tomáš: Márquez vyměnil pero za ratolest míru.
Mladá fronta Dnes, 18, 15. 3. 2007, č. 63, s. 6.

ZELENÝ, Mnislav: Velký malý spisovatel Gabo.
Mladá fronta Dnes, 18, 24. 3. 2007, č. 71, Kavárna, s. D/6. 1 obr.

Recenze knihy

Dobrodružství Miguela Littína v Chile

FRINTA, Petr: Když je skutečnost květnatější než fikce.

A2, 3, 4. 4. 2007, č. 14, s. 7.

HORÁK, Ondřej: Přišpendli Pinochetovi oslí ocas.

Lidové noviny, 20, 6. 2. 2007, č. 31, s. 20. 1 obr.

CHUCHMA, Josef: Márquez. Velký vypravěč v roli zapisovatele.

Mladá fronta Dnes, 18, 24. 2. 2007, č. 47, Kulturní scéna, s. D/4. 2 obr.

JUNGMANNOVÁ, Marie: Dobrodružství neukázněného konspirátora.

Literární noviny, 18, 16. 4. 2007, č. 16, s. 11.

ŠKODA, Stanislav: Márquezův Miguel Littín v Chile.

Reflex, 18, 24. 5. 2007, č. 21, s. 63. 1 obr.

VALENTA, Luboš: Bez fantazie ztrácí Márquez na přesvědčivosti.

Hospodářské noviny, 8. 3. 2007, Kultura, s. 12.

Dvanáct povídek o poutnících

BUBENÍČEK, Petr: Márquezovi poutníci a běsi.

Proglas, 9, 1998, č. 4, Literární příloha, č. 2, s. XXII-XXIII.

CIGÁNEK, Jan: Márquezův div vypravěčství.

Haló noviny, 7, 25. 3. 1997, č. 71, s. 8.

CIGÁNEK, Jan: Podivínský svět povídek G. G. Márqueze.

Haló noviny, 8, 24. 1. 1998, č. 20, Příloha Čtení pro volné chvíle, č. 4, s. V.

kra: Pronájem snů.

Slovo, 7, 21. 1. 1997, č. 14, s. 13.

MILOTA, Karel: Věhlasný Gabriel García Márquez.

Literární noviny, 7, 11. 12. 1996, č. 50, s. 16.

ŘEZNÍČEK, Pavel: Zázračné plavání ve světle.

Lidové noviny, 10, 26. 2. 1997, č. 48, s. 11.

SEDLÁKOVÁ, Lenka: García Márquez slaví dnes sedmdesátiny.

Denní telegraf, 6, 6. 3. 1997, č. 55, s. 10. 1 obr.

Generál ve svém labyrintu

(er): Slavný generál Simon Bolívar uvízl ve svém labyrintu.
Rovnost, 11, 3. 3. 2001, č. 53, Víkend, s. 8.

CHARVÁTOVÁ, Anežka: Gabriel García Márquez ve svém labyrintu.
Literární noviny, 6, 30. 11. 1995, č. 48, s. 6.

L. Nc.: Gabriel García Márquez.
Český časopis historický, 88, 1990, č. 3, s. 438.

SEDLÁKOVÁ, Lenka: Bolívar v podání Garcii Márqueze je osamělý nemocný muž.
Denní telegraf, 4, 26. 10. 1995, č. 251, s. 11. 1 obr.

STEIGER, Štěpán: Agónie jedné iluze.
Tvorba, 1989, č. 26, s. 18.

(ši): Generálův labyrint.
Svobodné slovo, 87, 23. 11. 1995, č. 274, s. 8.

ULIČNÝ, Miloslav: García Márquez historizující.
Tvar, 7, 4. 1. 1996, č. 1, s. 22.

Kronika ohlášené smrti

(aa): Márquezova krvavá svatba.
Svobodné slovo, 17. 1. 1985, s. 5.

av: Nový bestseller Gabriela Garcíi Marqueze?
Tvorba, 1982, č. 7, Příloha Kmen, s. 9. 1 obr.

(bb): Gabriel Garcia Márquez „Kronika vopred ohlásenej smrti“.
Mladá fronta, 17. 11. 1984, Příloha, s. 4. 1 obr.

BĚHOUNKOVÁ, Marta: [Kronika ohlášené smrti].
Mladý svět, 47, 2005, č. 17, s. 38.

FARKAŠOVÁ, Etela: Kronika vopred ohlásenej smrti.
Romboid, 21, 1986, č. 2, s. 87-88.

HLOUŠEK, Jan: Gabriel García Márquez o slabosti člověka.
Nové knihy, 1984, č. 52, s. 4.

HODOUŠEK, Eduard: Kolumbijský nositel Nobelovy ceny.
Světová literatura, 24, 1984, č. 3, s. 22-59. Obr.

KARFÍK, Vladimír: Kronika ohlášené smrti.
Literární noviny, 9, 7. 1. 1998, č. 1, s. 16.

SEKERA, Jaroslav: Záměr a účel.
Tvorba, 1988, č. 4, s. 3. 1 obr.

URBAN, Vít: Fátum a kouzla literatury.
Světová literatura, 27, 1982, č. 2, s. 224-227.

Láska za časů cholery

GVUŽŤ, Pavel: Sekretář zamilovaných.
Rudé právo, 69, 6. 3. 1989, s. 5.

HAVLÍK, Jan: Márquez opět vypráví.
Tvorba, 1986, č. 12, Příloha Kmen, s. 8.

NOVOTNÝ, Vladimír: Márquezův krasopisný román.
Svobodné slovo, 45, 19. 10. 1989, s. 5.

RULF, Jiří: Chvála růžové.
Zemědělské noviny, 45, 10. 6. 1989, s. 5.

SLAVÍK, Ivo: 3 krát 5 poznámek o knihách.
Kulturní rozvoj, 6, 1990, č. 1, s. 13.

ŠPAČEK, Jozef: Gabriel García Márquez „Láska za časů cholery“.
Romboid, 1990, č. 1, s. 125.

ul: Márquezův velechrám lásky.
Nové knihy, 1989, č. 19, s. 3.

VYDROVÁ, Hedvika: Místo recenze.
Kmen, 1989, č. 20, s. 9.

VYDROVÁ, Hedvika: Kolumbijská epopěj lásky.
Světová literatura, 31, 1986, č. 6, s. 236-238.

Na paměť mým smutným courám

ADAMOVIČ, Ivan: Čtyřikrát „ne“ smrti románu.
Hospodářské noviny, 18. 5. 2005, č. 97, s. 13.

CINGER, František: Láska je náhoda, štěstí i vášeň.
Právo, 15, 18. 5. 2005, č. 116, s. 10. 1 obr.

HOLUB, Jiří: Márquezovy smutné paměti.
Reflex, 16, 26. 5. 2005, č. 21, s. 73. Obr.

PEŇÁS, Jiří: Podzim spisovatelského patriarchy.
Týden, 12, 30. 5. 2005, č. 22, s. 84.

PETROVSKÁ, Miroslava: Gabriel García Márquez: Spomienka na moje smutné pobežlice.
Revue svetovej literatúry, 41, 2005, č. 4, s. 144-147.

PILÁTOVÁ, Markéta: Márquezův podzim o dvou koncích.
Respekt, 15, 6. 12. 2004, č. 50, s. 23.

SKORUNKA, František: Márquezova milostná hříčka.
Haló noviny, 15, 9. 9. 2005, č. 212, Příloha Obrys/Kmen, s. 2.

STREICHSBIER, Roman: Márquez plýtvá vypravěčským uměním na pochybném dějovém poli.
Mladá fronta Dnes, 16, 13. 8. 2005, č. 189, Kultura, s. B/3. 1 obr.

WOHLHÖFNER, Vladimír: Spisovatelé se brání pirátům.
Večerník Praha, 14, 2. 11. 2004, č. 255, Společnost, s. 18. 2. obr.

Neuveritelný a tklivý příběh o bezelstné Eréndire a její ukrutné babičce

PETROVSKÁ, Miroslava: Gabriel García Márquez: Neuveritelně smutný příběh o nevinnej Eréndire a jej bezcitnej starej matke.
Revue svetovej literatúry, 41, 2005, č. 4, s. 144-147.

O lásce a jiných běsech

BUBENÍČEK, Petr: Márquezovi poutníci a běsi.
Proglas, 9, 1998, č. 4, Literární příloha, č. 2, s. XXII-XXIII.

Literární recenze – O lásce a jiných běsech.
Plzeňský deník, 25. 10. 1997, [s. neuvedeno].

Márquez píše poutavě o lásce a běsech i fanatismu.
Svoboda, 16. 9. 1997, Kultura, s. 13.

MAŠKOVÁ, Miloslava: Útlá knížka velkého vypravěče G. G. Márqueze.
Práce, 53, 30. 6. 1997, č. 151, s. 13. 1 obr.

O lásce a jiných běsech.
Svoboda, 2. 7. 1997, s. 6.

RAFAJ, Oldřich: Velký román.
Haló noviny, 7, 4. 10. 1997, č. 233, Příloha Čtení pro volné chvíle, č. 38, s. IV.

SEDLÁKOVÁ, Lenka: Běsi, náruživosti & vášně.
Nové knihy, 37, 9. 7. 1997, č. 26, s. 1.

ŠLAJCHRT, Viktor: Přeludný svéráz.
Literární noviny, 8, 4. 6. 1997, č. 22, s. 16.

ŠRUT, Pavel: Návraty slovesného hypnotizéra.
Lidové noviny, 10, 4. 7. 1997, č. 155, Příloha Národní, č. 27, s. V.

Podzim patriarchy

BÍLEK, Petr: Špičky světové literatury.
Práce, 12. 6. 1979, s. 6.

HÁJKOVÁ, Jaroslava: Zvuk jihoamerické prózy.
Svobodné slovo, 15. 3. 1979, s. 5.

LANGEROVÁ, Marie: Trojí vzpomínání.
Tvorba, 1979, č. 21, s. 6.

Sto roků samoty

(bb): „Sto roků samoty“.
Mladá fronta, 6. 12. 1980, Příloha, s. 4.

BUBENÍČEK, Petr: Márquezovi poutníci a běsi.
Proglas, 9, 1998, č. 4, Literární příloha, č. 2, s. XXII-XXIII.

FANTYS, Petr: Sto roků samoty.
Reflex, 13, 11. 7. 2002, č. 28, s. 60-63. 4 obr.

HORÁČEK, Michal: Michal Horáček uvádí Gabriela Garcíu Márqueze.
Mladá fronta Dnes, 16. 10. 1997, [s. neuvedeno].

HORÁK, Ondřej: Najít Macondo.
Lidové noviny, 18, 13. 5. 2005, č. 19, Pátek Magazín, s. 42.

HOUSKOVÁ, Anna: Hispanoamerické romány a orální kultura.
Svět literatury, 1995, č. 10, s. 45-50.

ib.: „Sto roků samoty“.
Nový Orient, 36, 1981, č. 2, s. 63-64.

KOVAŘÍK, Petr: Márquez vyjde v jedenácti svazcích.
Moravskoslezský deník, 3, 7. 6. 2003, č. 132, s. 18.
Zlínský deník, 14, 7. 6. 2003, č. 132, s. 15.

SCHOLL, Joachim: Sto roků samoty, Gabriel García Márquez.
In: SCHOLL, Joachim: Slavné romány 20. století. P., Slovart 2006, s. 220-222.

ŠRUT, Pavel: Návraty slovesného hypnotizéra.
Lidové noviny, 10. 4. 1997, č. 155, s. 5. 1 obr.

/vš/: Román z Jižní Ameriky.
Lidová demokracie, 5. 9. 1979, s. 5.

V tomhle městečku se nekrade

(bb): Gabriel Garcia Marquez „V tomhle městečku se nekrade“.
Mladá fronta, 19. 4. 1980, Příloha, s. 4.

Všechna špína světa

CINGER, František: Márquez nenávidí pohled na trosku člověka.
Právo, 16, 11. 3. 2006, č. 60, s. 15. 1 obr.

HORÁČKOVÁ, Alice: Márquez. Na začátku byla Všechna špína světa.
Mladá fronta Dnes, 17, 4. 3. 2006, č. 54, Kavárna, s. D/9. 1 obr.

NAGY, Ladislav: Překvapivý Márquezův debut.
Hospodářské noviny, 28. 2. 2006, č. 42, s. 10.

Zlá hodina

CINGER, František: Márquez vždy vykouzlí jedinečnou atmosféru.
Právo, 16, 14. 11. 2006, č. 265, s. 10. 1 obr.

HORÁK, Ondřej: Nebýt nedělí, nebyly by ani pondělky.
Lidové noviny, 19, 8. 11. 2006, č. 260, s. 23. 1 obr.

KOVAŘÍK, Petr: Márquezova Zlá hodina varuje.
Pražský deník, 1, 14. 11. 2006, č. 48, s. 26. 1 obr.

SKORUNKA, František: Márquezova Zlá hodina.
Haló noviny, 17, 24. 3. 2007, č. 71, Příloha Obrys/Kmen, s. 2.

Zpověď trosečníka

HORÁK, Ondřej: Prám, politika a deset dní mořské samoty.
Právo, 14, 8. 6. 2004, č. 133, s. 16. 1 obr.

KOŘENÁ, Markéta: Umění ztroskotat.
Lidové noviny, 17, 3. 7. 2004, č. 155, s. 16. 2 obr.

TKÁČOVÁ, Anna: García Márquez reportér.
Literární noviny, 15, 21. 6. 2004, č. 26, s. 9.

Žít, abych mohl vyprávět

(aho): Márquezův hit vychází česky.
Mladá fronta Dnes, 14, 13. 12. 2003, č. 291, Kultura, č. 1.

CINGER, František: Magický realismus v čase dospívání.
Právo, 13, 17. 12. 2003, č. 294, s. 10.

FORBELSKÝ, Josef: Zbořit Macondo.
Literární noviny, 15, 23. 2. 2004, č. 9, s. 8.

FRANEK, Ladislav: Gabriel García Márquez: Román mōjho života.
Revue svetovej literatúry, 40, 2004, č. 2, s. 157-159.

HANDLÍŘOVÁ, Veronika: Žít, abych mohl vyprávět aneb Jak vzniklo Macondo.
Mladý svět, 46, 2004, č. 2, s. 37. 1 obr.

HOLUB, Jiří: Vyprávět, abych mohl žít.
Reflex, 15, 12. 2. 2004, č. 7, s. 51. 1 obr.

HORÁK, Ondřej: Najít Macondo.
Lidové noviny, 18, 13. 5. 2005, č. 19, Pátek Magazín, s. 42.

KOŘENÁ, Markéta: Já nelžu, já vyprávím.
Lidové noviny, 16, 13. 12. 2003, č. 291, s. 13, 14.

MATĚJKA, Ivan: Márquez vzpomíná na léta, kdy budoval Macondo. Memoáry slavného představitele latinskoamerického magického realismu vycházejí v českém překladu.
Hospodářské noviny, 47, 16. 12. 2003, č. 244, s. 10.

NODL, Martin: Knihovnička.
Literární noviny, 15, 26. 1. 2004, č. 5, Nové knihy, s. IV.

Recenze divadelní inscenace

Neuvěřitelný a tklivý příběh o bezelstné Eréndiře a její ukrutné babičce

HOŠTOVÁ, Vladimíra: V hlavní roli Lilian Malkina. Akce: Neuvěřitelný a tklivý příběh o bezelstné Eréndiře a její ukrutné babičce. [Divadelní inscenace, 1999, Praha. Provedení: Dejvické divadlo. Režie Miroslav Krobot].
Večerník Praha, 13. 11. 1999, Kultura/Společnost, s. 6.

VENCÁLEK, Tomáš: O ukrutné babičce. Akce: Tklivý příběh o nevinné panně a její nesvědomitě babičce [Divadelní inscenace, 1989, Brno, Státní divadlo. Provedení: HaDivadlo].
Svobodné slovo, 27. 7. 1989, s. 5.

Sto roků samoty

HRDINOVÁ, Radmila: Márquez sluší vinohradskému divadlu. Akce: Sto roků samoty [Divadelní inscenace, 2000, Praha. Provedení: Divadlo na Vinohradech].
Právo, 11. 10. 1. 2001, č. 8, s. 13. 1 obr.

HRDLIČKOVÁ, Martina: Sto roků samoty. Akce: Sto roků samoty [Divadelní inscenace, 2000, Praha. Provedení: Divadlo na Vinohradech. Dramatizace György Schwajda, překlad Kateřina Pošová, režie Petr Novotný].
Reflex, 12. 4. 1. 2001, č. 1, s. 54.

HULEC, Vladimír: Zdárně zregulovaný Márquez. Akce: Sto roků samoty [Divadelní inscenace, 2000, Praha. Provedení: Divadlo na Vinohradech. Dramatizace György Schwajda, překlad Kateřina Pošová, režie Petr Novotný].
Mladá fronta Dnes, 11. 27. 12. 2000, č. 299, s. 16.

JENÍKOVÁ, Eva: Sto roků samoty ožije nyní na jevišti. Akce: Sto roků samoty [Divadelní inscenace, 2000, Praha. Provedení: Divadlo na Vinohradech. Dramatizace György Schwajda, překlad Kateřina Pošová, režie Petr Novotný].
Slovo, 92, 14. 12. 2000, č. 290, Kultura, s. 13.
ZN Zemské noviny, 10, 14. 12. 2000, č. 290, Kultura, s. 13.

JENÍKOVÁ, Eva: Z Márquezova románu je divadelní dobrodružství. Akce: Sto roků samoty [Divadelní inscenace, 2000, Praha. Provedení: Divadlo na Vinohradech. Dramatizace György Schwajda, překlad Kateřina Pošová, režie Petr Novotný].
Slovo, 92, 19. 12. 2000, č. 294, Kultura, s. 13.
ZN Zemské noviny, 10, 19. 12. 2000, č. 294, Kultura, s. 13.

KOHL, Václav: 15. prosinec v metropoli. Akce: Sto roků samoty [Divadelní inscenace, 2000, Praha. Provedení: Divadlo na Vinohradech. Dramatizace György Schwajda, překlad Kateřina Pošová, režie Petr Novotný].
Mladá fronta Dnes, 11, 15. 12. 2000, č. 291, s. 2.

(mlk): Sto roků samoty bude divadlem. Akce: Sto roků samoty a jedna minuta [Divadelní inscenace, 2005, Brno. Provedení: Divadlo v 7 a půl. Režie Jozef Krasula].
Mladá fronta Dnes, 16, 18. 10. 2005, č. 16, s. 11.

(pha): Sto roků samoty v Divadle na Vinohradech. Akce: Sto roků samoty [Divadelní inscenace, 2002, Praha. Provedení: Divadlo na Vinohradech. Dramatizace György Schwajda, překlad Kateřina Pošová, režie Petr Novotný].
Mladá fronta Dnes, 13, 17. 5. 2002, č. 114, s. 4.

PRCHALOVÁ, Radka: Režisér Novotný se zbláznil do Márqueze. Akce: Sto roků samoty [Divadelní inscenace, 2000, Praha. Provedení: Divadlo na Vinohradech. Dramatizace György Schwajda, překlad Kateřina Pošová, režie Petr Novotný].
Mladá fronta Dnes, 11, 19. 12. 2000, č. 294, s. 15. 1 obr.

PRCHALOVÁ, Radka: Zbláznil se do Márqueze. Akce: Sto roků samoty [Divadelní inscenace, 2000, Praha. Provedení: Divadlo na Vinohradech. Dramatizace György Schwajda, překlad Kateřina Pošová, režie Petr Novotný].
Mladá fronta Dnes, 11, 16. 12. 2000, č. 292, s. 4. 1 obr.

ŠMERALOVÁ, Eva: Dramatizace Márquezova románu je působivá. Akce: Sto roků samoty [Divadelní inscenace, 2000, Praha. Provedení: Divadlo na Vinohradech. Dramatizace György Schwajda, překlad Kateřina Pošová, režie Petr Novotný].
Haló noviny, 11, 16. 1. 2001, č. 13, Kultura, s. 10.

(šmi): Sedmapůlka připravila hru 100 roků samoty a 1 minuta. Akce: Sto roků samoty a jedna minuta [Divadelní inscenace, 2005, Brno. Provedení: Divadlo v 7 a půl. Režie Jozef Krasula].
Rovnost, 15, 15. 10. 2005, č. 242, Kultura, s. 14.

(TOF): Premiéry z přelomu století. Akce: Sto roků samoty [Divadelní inscenace, 2000, Praha. Provedení: Divadlo na Vinohradech. Dramatizace György Schwajda, překlad Kateřina Pošová, režie Petr Novotný].
Hospodářské noviny, 12. 1. 2001, s. 9.

Recenze na filmy

Kronika ohlášené smrti režie F. Rosi

CIESLAR, Jiří: Nad zfilmovanou Kronikou ohlášené smrti.
Světová literatura, 33, 1988, č. 5, s. 251-253. 2 obr.

SEDLÁČEK, M.: Márquez na filmovém plátně. [Natáčení].
Svobodné slovo, 42, 13. 12. 1986, s. 11.

Vdova Montielová režie M. Littin

MAURER, Pavel: Márquez na plátně.
Tvorba, 1982, č. 16, s. 10.

DĚJINY LITERATURY, ENCYKLOPEDIIE A SLOVNÍKY

ATLAS literatury. Z angl. orig. přel. a pro čes. vyd. dopracoval Vladimír Křivánek. 1. čes. vyd. P., Ottovo nakladatelství, divize Cesty 2003, s. 299, 300, 301. – Literární toulky světem.

DOLEJŠÍ, Pavel: Školní slovník světových spisovatelů. 564 světových spisovatelů od počátku písemnictví do současnosti. 1. vyd. Humpolec, Pavel Dolejší 2007, s. 146-147.

ENCYKLOPÉDIA spisovateľov sveta. 3., preprac. a dopl. vyd. Bratislava, Obzor 1987, s. 187.

ERHARTOVÁ, Olga: Sto současných zahraničních autorů, 2. Brno, Knihovna Jiřího Mahena 1999, s. 54-56.

HOUSKOVÁ, Anna: Imaginace Hispánské Ameriky. (Hispanoamerická kulturní identita v esejích a románech). 1. vyd. P., Torst 1998, s. 137-147.

KARPATSKÝ, Dušan: Malý labyrint literatury. 3. dopl. vyd. P., Albatros 2001, s. 192.

MACURA, Vladimír: Slovník světových literárních děl, 1. A-L. 1. vyd. P., Odeon 1988, s. 285-286.

MAREK, Jiří: Laureáti Nobelovy ceny za literaturu. Olomouc, Alda 1998, s. 89.

MICHL, Josef B.: Laureatus laureata. Nositelé Nobelovy ceny za literaturu 1901-1994 a čeští kandidáti. 1. vyd. Třebíč, Arca JiMfa 1995, s. 267-270.

SCHOLL, Joachim: Slavné romány 20. století. 50 nejvýznamnějších moderních románů. P., Slovart 2006, s. 220-223.

SLOVNÍK spisovatelů Latinské Ameriky. 1. vyd. P., Libri 1996, s. 246-248.

VAVŘÍNY literatury. 1. vyd. P., Iris 1988, s. 139-141.