

ALFRED JARRY

Personální bibliografie

Z DÍLA ALFREDA JARRYHO

Knihy

Alfred Jarry. [Nadsamec, Messalina, přeložil Jaroslav Zaorálek. Ubu králem přeložil Jiří Voskovec.] P., Rudolf Škeřík 1930. 292 - [IV] s. [I] portrét. – Prokletí básníci. Sv. V.

Dny a noci. Román o dezertérovi. [Z francouzského originálu ... přeložila Jovanka Šotolová.] 1. vyd. P., Garamond 2001. 158 s.

Král Ubu. Z Jarryho děl Ubu králem, Spoutaný Ubu, Ubu na homoli a Faustroll [z franc.] přel. Prokop Voskovec. Upr. Miloš Macourek a Jan Grossman. P., Dilia 1966. 57, [1] s.

Messalina. Román starého Říma. [Přeložil Karel Sýs.] P., Otakar II. 2000. 101 s.

Nadsamec. Moderní román. [Z francouzštiny přeložil Jaroslav Zaorálek.] Messalina. Román ze starého Říma. 2. čes. vyd. (Messalina) a 3. vyd. (Nadsamec). P., Agentura Tip Š 1990. 153 s. – Intimo.

Nadsamec. Moderní román. Z franc. orig. přel. Jaroslav Zaorálek. Doslov Monstrum? naps. Ludvík Kundera, [barev.] il. Kamil Lhoták. 2. vyd., (v Odeonu 1. vyd.). P., Odeon 1968. 174, [2] s.

Skutky a názory doktora Faustrolla, patafysika. [Z francouzštiny přeložil Prokop Voskovec. Ilustrace Pavel RoPa Tic.] 2. vyd. P., Herrmann 1996. 143 s.

Spekulace. [Z francouzštiny vybral, přeložil a poznámkami opatřil Patrik Ouředník.] 1. vyd. P., Volvox Globator 1997. 60 s. – Malá řada. Sv. 19.

Ubu. Divadelní hry. Texty. Z franc. přel. Prokop Voskovec, Petr Turek. Ilustr. Miloslava Preslová. [Předml.] Ludvík Kundera. Obálka a graf. úprava Michal Šiml. P., Kra 1993. 264 s. Obr. – Solitaires.

Ubu králem. Ubu spoutaný. Ubu na homoli. Ubu paroháčem. [Přeložili Prokop Voskovec a Petr Turek.] Ubu králem, Ubu spoutaný, Ubu na homoli vyd. 4., Ubu paroháčem vyd. 2. P., Garamond 2004. 205 s. – Francouzská knihovna.

Ubu králem a jiné hry a prózy. Z franc. originálů přel. a pozn. opatřil Prokop Voskovec. Verše do hry Ubu na homoli přebásnil Luděk Kubišta. Předml. Nadsamec literatury,

otec Ubu a vynálezce patafysiky naps. Ludvík Kundera. 1. vyd. v SNKLHU. P., SNKLHU 1961. 331, [5] s. – Světová četba. Sv. 258.

Programy divadelních her

Ubu králem. Premiéra 19. října v Činoherním studiu. Program připravili M. Dvořák a J. Kudláčková. Ústí nad Labem, Činoherní studio 1985. [8 s.].

Díla zveřejněná v časopisech

Sčítání lidu. Příhoda v horách. Pokus o definici odvahy. Pravda vítězí. Strážníková mozkovna. Boží soud.

Telegraf, 1, 20. 6. 1992, č. 144, Příl. Nedělní Telegraf, s. VIII-IX. 4 obr.

Kristovo utrpení pojaté jako cyklistický závod. Přel. p. ř. Ze samizdat. sborníku Doutník.

Nové knihy, 38, 18. 2. 1998, č. 7, s. 10. 1 obr.

Scénář a dramaturgie podle Alfreda Jarryho

MACOUREK, Miloš: Král Ubu. Filmový scénář [podle hry Alfreda Jarryho]. [Fotografie F. A. Brabec, předmluva Ludvík Kundera.] Vyd. 1. P., Cinema 1996. 88 s. Il., portréty.

VEDRAL, Jan: Nadsamec. Divadelní mystifikace ve dvou dílech. [Podle A. Jarryho z] překladu Jaroslava Zaorálka zprac. pro divadlo Jan Vedral. 1. vyd. P., Dilia 1992. 58 s.

Z LITERATURY O ALFREDU JARRYM

Knihy

APOLLINAIRE, Guillaume: Alfred Jarry. [Přeložil Jaroslav Zaorálek.] P., František Řezníček 1930. 24 - [I] s. Vyšlo v 25 výtiscích na ručním papíře Van Gelderu. – Soukromý tisk.

Stati

SAWECKA, Halina: Alfred Jarry au carrefour de la civilisation du discours et de la civilisation del image = Alfred Jarry – na křižovatce kultury řeči a kultury obrazu.

In: Acta Universitatis Palackianae Olomucensis. Facultas Philosophica. Philosophica 68. Olomouc, Vydavatelství Univerzity Palackého 1994. – Romanica Olomucensia V, s. 17-19. 5 obr.

Články

ANÁLY patafyziky. (Zač.)

Světová literatura, 14, 1969, č. 2, s. 211-237. Obr.

MARENČIN, Albert: Anály patafyziky. [A. Jarry aj. Ukázky textů.] Přel. Josef Hajný. (Pokrač.)

Světová literatura, 14, 1969, č. 5/6, s. 194-215. Obr.

-ný-: Stoletý Alfréd Jarry. [100. výročí nar., 8. 9.]

Tvorba, 1973, č. 37, s. 15.

(fk): Otec krále Ubu. [110. výročí nar., 8. 9.]

Lidová demokracie, 8. 9. 1983, s. 5.

HAJNÝ, Josef: Otec Otce Ubu. [80. výročí úmrtí, 1. 11.]

Tvorba, 1987, č. 45, Příl. Kmen, s. 9.

NEUMAHR, Dušan: Patafyzika. [Dílo francouzského dramatika Alfreda Jarryho.]

Reflex, 1, 1990, č. 8, s. 26-28. 5 obr.

MACOUREK, Miloš: Alfred Jarry.

Reflex, 7, 10. 10. 1996, č. 42, s. 52-54. 3 fot.

VACEK, Eduard – ŠTVERÁK, Daniel – VAŠEK, Petr Martin: V příštích staletích se lidstvo bude dorozumívat chrochtáním. Přípr. Jan Nejedlý.

Nové knihy, 37, 5. 2. 1997, č. 4, s. 12. 5 obr.

sus: Nadsamec literatury.

Lidové noviny, 11, 9. 9. 1998, č. 211, s. 11. 1 obr.

ARNAUD, Noël: Alfred Jarry. Přeložil Čestmír Pelikán.

Analogon, 2000, č. 30, s. 10-12. Obr.

HAVELKA, Jiří: Jiří Havelka píše Alfredu Jarrymu.

Divadelní noviny, 15, 12. 12. 2006, č. 21, s. 15. 1 il.

(čtk): Před sto lety zemřel Alfred Jarry, otec Krále Ubu.

Plzeňský deník, 16, 31. 10. 2007, č. 254, s. 25.

Recenze knihy

Dny a noci

TUREK, Matěj: Slova jsou mnohostěny.

Literární noviny, 13, 6. 5. 2002, č. 19, s. 9. 1 il.

Král Ubu

ČERNÝ, Václav: Otec Ubu? [Sporný překlad názvu hry.]
Lidová demokracie, 17. 10. 1965, s. 5.

FELIX, Jozef: Smutná groteska Alfreda Jarryho.
In: Felix, Jozef: V sprievode majstrov. 1. vyd. Bratislava, Slovenský spisovateľ 1988, s. 320-327.

HRBATA, Zdeněk: „Škrtič labutí“ Villiersa de l'Isle-Adam a groteskní monstrum A. Jarryho. [Alfred Jarry „Ubu králem“.]
Philologica Pragensia, 29, 1986, č. 2, Příl. Časopis pro moderní filologii, 68, s. 1-9.

PELÁN, Jiří: Znovu prokletí básníci.
Literární noviny, 5, 7. 7. 1994, č. 27, s. 12-13. 3 obr.

Nadsamec

mi: Alfred Jarry „Nadsamec“.
Impuls, 3, 1968, s. 445.

Recenze divadelní inscenace

Král Ubu

BLANDA, Otakar: Návrat „Krále UBU“. Akce: Král Ubu [Divadelní inscenace. Praha, Divadlo Na zábradlí. Režie J. Grossman].
Večerní Praha, 18. 5. 1964, s. 3.

CÍSAŘ, Jan: Neřád v dvojím řádu. Akce: Král Ubu [Divadelní inscenace. Praha, Divadlo Na zábradlí. Režie J. Grossman].
Divadelní noviny, 7, 1963/64, č. 24, s. 5.

ČERNÁ, Martina: UBU útočí. Akce: Král Ubu. Ubu králem [Divadelní inscenace. 2004, Praha. Provedení: Divadlo v Řeznické. MINOR – Divadlo herce a loutky].
Divadelní noviny, 13, 13. 4. 2004, č. 8, s. 7.

ČERNÝ, Jindřich: Král Ubu Na zábradlí. Akce: Král Ubu [Praha, Divadlo Na zábradlí. Režie J. Grossman].
Lidová demokracie, 23. 5. 1964, s. 5.

DANKOVIČ, Ivo: Ubu now! [Alfred Jarry „Ubu now“, student. div. Ipswich, v Praze.]
Mladá fronta, 46, 3. 8. 1990, s. 4. 1 obr.

DUŠEK, Jaroslav: Ta hra je strašný mazec. [Rozhovor.] Zaps. Veronika Bednářová. Akce: Král Ubu [Divadelní inscenace. 2003, Praha. Provedení: Divadlo v Řeznické. Režie Jaroslav Dušek].
Reflex, 17, 7. 12. 2006, č. 49, s. 80-81.

eu: Král Ubu Na zábradlí. Akce: Král Ubu [Divadelní inscenace. Praha, Divadlo Na zábradlí. Režie J. Grossman].
Divadlo, 1964, č. 7, s. 73.

FUCHS, Aleš: Spojení s avantgardou. Akce: Král Ubu [Divadelní inscenace. 1974, Liberec. Provedení: Naivní divadlo, Studio Y. Režie J. Schmid].
Práce, 5. 7. 1974, s. 6.

GROSSMAN, Jan: Alfred Jarry – Král Ubu. Rozbor inscenace Divadla Na zábradlí v Praze. 1. vyd. P., Divadelní ústav 1966. 95, [6] s. – Inscenace. Sv. 4.

HOLÝ, Josef: Ubu králem. Akce: Král Ubu [Divadelní inscenace. 1974, Liberec. Provedení: Naivní divadlo, Studio Y. Režie J. Schmid].
Průboj, 25. 4. 1974, s. 5. 1 obr.

HOŘÍNEK, Zdeněk: Ubu v Deltě. [Alfred Jarry „Ubu spoutaný“, Divadlo Delta, Praha.]
Kmen, 1988, č. 24, s. 10-11.

HYVNAR, Jan: Symbolismus v divadle. [Franc. divadlo 2. pol. 19. století. Též inscenace Alfred Jarry „Král Ubu“, Théâtre de l'Oeuvre, Paříž, r. 1896.]
Amatérská scéna, 23, 1986, č. 3, s. 22-24. 1 obr.

JIŘÍK, Jan: Ubu míří do Československa. Akce: Ubu sur la table (Ubu na stole) [Loutková inscenace. 2001, Avignon. Provedení: Théâtre de la Pire Espéce z Kanady].
Loutkář, 2001, č. 6, s. 258.

KINSKÁ, Martina: Ubu v Řeznické dozraje v reprízách. Akce: Král Ubu [Divadelní inscenace. 2003, Praha. Provedení: Divadlo v Řeznické].
Lidové noviny, 16, 27. 11. 2003, č. 277, s. 16.

KOBLINC, Václav: Duškův hulvát Ubu se dotýká nejnižších pudů. Akce: Král Ubu [Divadelní inscenace. 2004, České Budějovice. Provedení: Divadlo v Řeznické, Praha].
Českobudějovické listy, 9. 12. 2004, s. 18.

KOLOUCHOVÁ, Lucie: Ubu málem králem. Akce: Ubu králem [Divadelní inscenace. 2003, Praha. Provedení: Divadelní akademie múzických umění. Katedra alternativního a loutkového divadla].
Divadelní noviny, 12, 15. 4. 2003, č. 8, s. 5.

KOPECKÝ, Jan: Ubu Na zábradlí. Akce: Král Ubu. [Divadelní inscenace. Praha, Divadlo Na zábradlí. Režie J. Grossman].
Rudé právo, 24. 6. 1964, s. 5.

(kr): Král Ubu na cestách světem. Akce: Král Ubu. [Divadelní inscenace. Divadlo Na zábradlí, Praha ve Švýcarsku, NSR a Belgii].
Lidová demokracie, 7. 2. 1967, s. 5.

KRÁL, Petr: K otázce inscenace. Akce: Král Ubu. [Divadelní inscenace. Praha, Divadlo Na zábradlí. Režie J. Grossman].
Divadelní a filmové noviny, 8, 1964/65, č. 12, s. 4.

KŘÍŽ, Jiří Pavel: Proslulý Král Ubu krade, lže, řihá a smrdí. Akce: Král Ubu [Divadelní inscenace. 2004, Praha. Provedení: Divadlo v Řeznické].
Právo, 14, 23. 1. 2004, č. 19, s. 11. 1 il.

MACHONIN, Sergej: [Divadelní sloupek.] Akce: Král Ubu [Divadelní inscenace. Praha, Divadlo Na zábradlí. Režie J. Grossman].
Literární noviny, 1964, č. 21, s. 5. 1 obr.

MELOUNEK, Pavel: S hravou fantazií. [Ubu, SD Z. Nejedlého, Činoherní studio, Ústí nad Labem.]
Mladá fronta, 62, 1986, [č. neuvedeno], s. 4. 1 obr.

MIHOLOVÁ, Kateřina: Režim zvaný ubuismus. Akce: Král Ubu [Divadelní inscenace. 1964, Praha. Provedení: Divadlo Na Zábradlí].
Reflex, 17, 7. 12. 2006, č. 49, s. 76-79. 6 il.

MIHOLOVÁ, Kateřina: Král Ubu. Divadlo Na zábradlí. 1964-1968. Interaktivní rekonstrukce ... = Ubu the King. Theatre on the Balustrade. An interactive reconstruction. Jarry & Grossman & Fára. 1. vyd. P., KANT pro AMU 2007. 204 s., [12] s. obr. příl., il. (některé barev.), portréty, faksim. + 1 CD-ROM. – Disk. Velká řada. Sv. 4.

(mik): Hra stále vzrušující. [Ubu králem, SD Z. Nejedlého, Činoherní studio, Ústí nad Labem, v Praze.]
Lidová demokracie, 42, 2. 4. 1986, s. 5.

MLEJNEK, Josef: Návrat k časům, kdy Král Ubu vznikl jako parodie na Shakespeara. Akce: Král Ubu [Divadelní inscenace. 2004, Praha. Provedení: Divadlo v Řeznické].
Mladá fronta Dnes, 15, 5. 1. 2004, č. 3, s. B/5. 1 il.

MRÁZOVÁ, Milena – PETR – PETROVÁ: Jak to dělají v Březnici. Akce: Král Ubu [Divadelní inscenace. Provedení: Amatérský divadelní soubor Střední zemědělskotechnické školy, Březnice, okres Příbram]. [Rozhovor.] Zaps. Helena Vedralová.
Magazín aktualit a zajímavostí socialistické vesnice, 8, 1967, č. 9, s. 49-51.

(mu): Problémy s Králem Ubu. Akce: Král Ubu [Divadelní inscenace. Provedení: Soubor zemědělské technické školy v Březnici. Režie A. Krob].
Zemědělské noviny, 18. 8. 1967, s. 2.

MÜLLER, Lubomír Ben: Anarchie, ale lidská. Král Ubu ve Studiu Marta. Akce: UBU-ROI [Divadelní inscenace. 1994, Brno. Provedení: Janáčkova akademie muzických umění].

Moravský demokratický deník RT, 4 = 109, 29. 3. 1994, č. 74, s. 7. 1 fot.

PAVLOVSKÁ, Stella: A znovu Král Ubu. Zprac. podle zahraničních materiálů. S textem o A. Jarry, z knihy „Dějiny francouzské literatury 19. a 20. století“.

Československý loutkář, 36, 1986, č. 5, s. 108-109. 5 obr.

ROLEČKOVÁ, Eva: Mladistvý závan z Anglie. [Suffolk College, Ipswich, Alfred Jarry „Nový Ubu“.]

Amatérská scéna, 27, 1990, č. 10, s. 21.

SEDLÁČKOVÁ, Jitka: Co právě dělá... herečka Jitka Sedláčková. [Rozhovor.] Zaps. (tos). Akce: Král Ubu [Divadelní inscenace. 2004, České Budějovice. Provedení: Divadlo v Řeznické, Praha].

Českobudějovické listy, 13/289, 13. 12. 2004, s. 9. 1 fot.

SLOUPOVÁ, Jitka: Mechanické divadlo Petra Kracika. [Ubu králem, SD Z. Nejedlého, Činoherní studio, Ústí nad Labem, v Praze.]

Tvorba, 1985, č. 46, s. 19.

ŠVANDA, Pavel: Hadi v Brně. Děni v kabinetu múz. Akce: Král Ubu [Divadelní inscenace. 1994, Brno. Provedení: HaDivadlo].

Svět a divadlo, 6, 1995, č. 2, s. 102-108. 4 fot.

TOBOLKOVÁ, Markéta: Solidní nejistota. Akce: Ubu!!! [Divadelní inscenace. 2004, Praha. Provedení: Bohnická divadelní společnost, Praha].

Divadelní noviny, 13, 28. 12. 2004, č. 22, s. 6. 1 il.

URBANOVÁ, Alena: Stále ještě král. Akce: Král Ubu [Divadelní inscenace. Praha, Divadlo Na zábradlí. Režie J. Grossman].

Kulturní tvorba, 2, 1964, č. 27, s. 12.

VODIČKA, Vladimír – GROSMANN, Jan: Král Ubu vítází. [Rozhovor.] Zaps. J. Vagaday. Akce: Král Ubu [Divadelní inscenace. Praha, Divadlo Na zábradlí. Světový festival avantgardních divadel v Berlíně].

Smena, 17. 12. 1964, s. 5.

Nadsamec

BARTOŠOVÁ, Kateřina: Nadsamec v Huse na provázku neprovokuje. Akce: Nadsamec [Divadelní inscenace. 2003, Brno. Provedení: Divadlo Husa na provázku].

Lidové noviny, 16, 15. 1. 2003, č. 12, s. 27.

GABRIEL, Jan: Impotentní Nadsamec. Akce: Nadsamec [Divadelní inscenace. 1993, Praha. Provedení: Divadlo ABC].

České a moravskoslezské zemědělské noviny, 3, 28. 1. 1993, č. 22, s. 6. 1 fot.

HAVELKA, Jiří: Nadsamec. [Rozhovor.] Zaps. Honza Dědek. Akce: Nadsamec Jarry [Divadelní inscenace. 2006, Praha. Provedení: Studio Ypsilon].

Reflex, 17, 23. 11. 2006, č. 47, s. 64. 1 obr.

KERBR, Jan: Přebory školní mládeži nepřístupné. Akce: Nadsamec Jarry [Divadelní inscenace. 2006, Praha. Provedení: Studio Ypsilon].

Divadelní noviny, 15, 28. 12. 2006, č. 22, s. 5. 1 il.

KOLÁŘOVÁ, Kateřina: Premiéra Nadsamec vstoupil do Ypsilonky. Akce: Nadsamec Jarry [Divadelní inscenace. 2006, Praha. Provedení: Studio Ypsilon].

Mladá fronta Dnes, 17, 25. 11. 2006, č. 274, s. 20.

KŘÍŽ, Jiří Pavel: Dneska už skandální Ubu nikoho nedráždí. Akce: Nadsamec Jarry [Divadelní inscenace. 2006, Praha. Provedení: Studio Ypsilon].

Právo, 16, 5. 12. 2006, č. 282, s. 14. 1 il.

POLJAKOVÁ, Kristína: Teofrastova číslica v slovenskej réžii. Nová hra Na provázku. Akce: Nadsamec [Divadelní inscenace. 2003, Brno. Provedení: Divadlo Husa na provázku].

Psí víno, 2003, č. 24, Remazury, 2003, č. 1, s. 5. 1 obr.

(to): Alfred Jarry opět na scéně. Akce: Nadsamec Jarry [Divadelní inscenace. 2006, Praha. Provedení: Studio Ypsilon].

Haló noviny, 16, 23. 11. 2006, č. 272, s. 14. Il.

VYSTRČIL, Tomáš: Nadsamec vyhání chmury. Akce: Nadsamec Jarry [Divadelní inscenace. 2006, Praha. Provedení: Studio Ypsilon].

Pražský deník, 1, 27. 11. 2006, č. 58, s. 28. 1 il.

Recenze filmu

Král Ubu (1996), rež. F. A. Brabec

BALDÝNSKÝ, Tomáš: [Král Ubu].

Reflex, 7, 10. 10. 1996, č. 42, s. 49. 1 fot.

BRABEC, František: Otázka pro... [Rozhovor.] Zaps. (zat).

Divadelní noviny, 5, 30. 4. 1996, č. 9, s. 2. 1 obr.

ham: Legendární hulvát na plátně.

Večerník Praha, 6, 26. 9. 1996, č. 189, s. 13. 1 obr.

JENÍKOVÁ, Eva. Ve filmu Král Ubu uvidíme hvězdy, jako je Marián Labuda a Lucie Bílá.

Svobodné slovo, 88, 26. 9. 1996, č. 226, s. 14. 1 obr.

(JH): O jednom království otce UBU.

Haló noviny, 6, 7. 10. 1996, č. 235, s. 9. 1 fot.

JUST, Vladimír: Ubu spoutaný?

Film a doba, 42, 1996, č. 4, s. 186-187. 2 fot.

KROUPOVÁ, Sonja: Pyrrhovo vítězství filmového Krále Ubu.

Denní telegraf, 5, 30. 9. 1996, č. 229, s. 13. 1 obr.

MÍŠKOVÁ, Věra: Král Ubu poprvé na filmovém plátně.

Právo, 6, 30. 9. 1996, č. 229, s. 9. 1 obr.

OVSÍKOVÁ, Jana: Král Ubu je o nás, říká F. A. Brabec.

Práce, 52, 2. 3. 1996, č. 53, s. 9. 1 obr.

PLAVNICKÁ, Veronika: Na krvavej stope za mocou.

Mosty, 6, 18. 2. 1997, č. 8, s. 13. 1 fot.

Recenze televizního přenosu

Král Ubu

JUST, Vladimír: Sloupek nejen televizní. [Alfred Jarry „Král Ubu“, ÚTS, Praha.]

Lidové noviny, 3, 24. 3. 1990, č. 23, s. 4.

DĚJINY LITERATURY, ENCYKLOPEDIÉ A SLOVNÍKY

DĚJINY francouzské literatury 19. a 20. stol. Díl 2. 1870 - 1930. 1. vyd. P., Academia 1976, s. 490-493.

DEJINY francúzskej literatúry. 1. vyd. Bratislava, Causa 1995, s. 187.

DOLEJŠÍ, Pavel: Školní slovník světových spisovatelů. 564 světových spisovatelů od počátku písemnictví do současnosti. 1. vyd. Humpolec, Pavel Dolejší 2007, s. 206.

ENCYKLOPÉDIA literárnych diel. 1. vyd. Bratislava, Obzor 1989, s. 290-291.

HOVORKOVÁ, Vlasta: Světová školní četba na dlani. Obsahy z děl 300 světových spisovatelů. 3. dopl. vyd. P., Erika 2004, s. 124-125.

JURÍČEK, Ján: Encyklopédia spisovateľov sveta. 3. preprac. a dopl. vyd. Bratislava, Obzor 1987, s. 264.

KARPATSKÝ, Dušan: Malý labyrint literatury. 3. dopl. vyd. P., Albatros 2001, s. 255.

MACURA, Vladimír: Slovník světových literárních děl, 1. A-L. 1. vyd. P., Odeon 1988, s. 394.

SLOVNÍK francouzsky píšících spisovatelů. Francie, Belgie, Lucembursko, Švýcarsko, Kanada, Maghreb a severní Afrika, „Černá“ Afrika, Libanon, Oblast Indického a Tichého oceánu. 1. vyd. P., Libri 2002, s. 391-392.

SLOVNÍK světové literatury. Autoři a díla, směry. 1. vyd. P., Fortuna 1993, s. 78.

ŠRÁMEK, Jiří: Dějiny francouzské literatury v kostce. Olomouc, Votobia 1997, s. 246.

ŠRÁMEK, Jiří: Přehled dějin francouzské literatury. 1. vyd. Brno, Masarykova univerzita 1997, s. 122.