

# JOSEF BOHUSLAV FOERSTER

Personální bibliografie

---

## **Z DÍLA JOSEFA BOHUSLAVA FOERSTRA**

### **Knihy**

Co život dal. Essaye o umění. [Ilustr. Viktor Polášek.] P., L. Mazáč 1942. 296 s. – Knihovna Elma. Sv. 1.

Der Pilger. Erinnerungen eines Musikers. 1. Auflage. P., Artia 1955. 762 [4] s., 31 s. obr. příl.

Edvard Hagerup Grieg. P., Fr. A. Urbánek 1890. 45 s. – Rozpravy hudební. Sv. 11.

Foerstrova čítanka. Články a skladby. K uctění osmdesátých narozenin hudebního skladatele Josefa Boh. Foerstra. Uspořádal Josef Bartoš. P., Školní nakladatelství pro Čechy a Moravu 1939. 93 s.

Jen ve zpěvu... Zdeňku Otavovi. [Sborníček.] P., Sdružení přátel umění Jindřicha Jindřicha [1947]. 23 s.

Nauka o harmonii. P., Springer a spol. 1937. 349 s.

O Bedřichu Smetanovi. Referáty v Národních Listech 1884-1893. P., Spolek pro postavení pomníku Bedřichu Smetanovi 1929. 75 [1] s. – Smetaniana. Sv. 1.

Poutník. [10 celostránkovými kresbami vyzdobil Viktor Polášek.] P., L. Mazáč 1942. 425 [5] s. – Knihovna Elma. Sv. 2.

Poutník v cizině. [Hamburk-Vídeň.] 1. vyd. P., Orbis 1947. 358 [4] s. – Knihy osudů a práce. Sv. 42.

Poutník v Hamburku. P., Sfinx, Bohumil Janda 1939. 191 [4] s. – Nové cíle. Sv. 805.

Poutník. [Paměťí díl I.] P., Aventinum, Dr. Ot. Štorch-Marien 1929. 236 [1] s. – Aventinum. Sv. 234.

Poutníkovy cesty. I, Praha. [Paměťí díl II.] P., Aventinum, O. Štorch-Marien 1932. 227 s. – Aventinum. Sv. 306.

Řecká váza. P., Antonín Čejka 1931. 51 [1] s. – Edice Ratolest. Sv. 3.

Stopy v písku času. P., V. Čechák 1932. 56 s. – Archa. Mimoř. sv.

Stůl života. P., Zátíší [1920]. 166 [1] s. – Souborné vydání literárních prací. Sv. 1.

Zápisník hudebníkův. P., Státní nakladatelství 1929. 143 [1] s. – Hudební knihovna. Sv. 1.

### **Operní a operetní texty**

Bloud. Zpěvohra v sedmi obrazech. P., J. A. Verner 1936. 64 [1] s. – Život a sen.

Eva. Opera o 3 jednáních na text skladatelův podle námětu Gabriely Preissové. Hud. rozbor opery naps. František Pala. 3. vyd., 1. vyd. v SNKLHU. P., SNKLHU 1954. 71 [1] s. – Operní libreta. Řada 1. Sv. 10.

Nepřemožení. Zpěvohra ve čtyřech dějstvích. P., Fr. Urbánek 1929. 60 s. – Urbánkova bibliotéka operních a operetních textů. Sv. 112.

Srdce. Zpěvohra o 2 děj. s přehrou a dohrou. P., Zátíší 1923. 37 [3] s. – Louka. Sv. 22.

### **Proslovy a přednášky**

Proslov profesora státní konservatoře J. B. Foerster dne 10. května 1924 v aule ústavu. P., [s.n.] 1924. 31 s.

Slavnostní řeč hudebního skladatele Jos. B. Foerster, proslov. při odhalení desky Bedř. Smetanovi v Plzni dne 11. května 1924. Plzeň, [s.n.] 1924.

Tři projevy. [Obsahuje: Mladým umělcům, Padesátiletí Národního divadla, Projev novoroční.] P., B. Kočí 1934. 30 [2] s. – Knihovna ušlechtilých lidí. Sv. 3.

Umění a jeho etická moc. [Studie, původně jako přednáška proslovená v Praze v říjnu 1940.] P., Pourova edice 1941. 25 [1] s. – Pourova edice.

### **Stati v knihách**

MAHLER, Gustav: Dopisy. Z něm. přel. Marie Bartošová, František Bartoš. Vybral, předml., pozn. a rejstříky vyprac. František Bartoš. [Obsahuje příl. Josef Bohuslav Foerster o Mahlerovi.] 1. vyd. P., SHV 1962. 412 [2] s. – Paměti, korespondence, dokumenty. Sv. 28.

Vzkříšení Lazara. Oratorium. Složil Lorenzo Perosi. Rozbor se stručnou charakteristikou skladatele napsal Jos. B. Foerster. P., Mojmír Urbánek 1903. 18 s. – Sběrka rozborů. Sv. 2.

### **Autor hudby**

BEZRUČ, Petr: Gruň. Hudbu složil Josef Bohuslav Foerster. K vyd. přípr. a úvod Jediné bezručianum J. B. Foerstra naps. Ivo Stolařík. Opava, Slezský stud. ústav 1956. 9 [1] s., [4] s. notových příl. – Hudební edice SSÚ. Sv. 5.

KVAPIL, Jaroslav: Debora. Zpěvohra o třech jednáních. Libreto napsal dle motivů Mosenthalovy činohry Jaroslav Kvapil. Hudbu složil Jos. B. Foerster. P., Fr. A. Urbánek 1892. 43 s. – Urbánkova Bibliotéka operních a operetních textů. Ř. 2. Sv. 76.

Op. 140. Svatý Václav. Kantáta o třech dílech pro sola, sbor, velký orchestr a varhany na slova Ant. Klášterského. 2. vyd. P., Foerstrova společnost 1940. 19 [2] s.

POSPÍŠIL, Josef: Písně k sv. patronům českým. Zhudebnil Josef B. Foerster. P., Cyrilo-Methodějské knihkupectví Gustav Franci 1932. 76 [3] s.

VRCHLICKÝ, Jaroslav: Jessika. Zpěvohra ve 3 jednáních. Báseň naps. dle sujetu Shakespearova Jaroslav Vrchlický. Hudbu složil Jos. B. Foerster. P., F. Šimáček 1904. 90 s. – Dramatická díla. Sv. 29.

## **Metodické listy pro pěvecké soubory**

PLAVEC, Josef: Josef Bohuslav Foerster: Česká píseň. Smíšený sbor na slova Jaroslava Kvapila, op. 30. Život. Smíšený sbor s průvodem klavíru na slova J. V. Sládka, op. 112. Úv. ke studiu a pozn. k přednesu naps. Josef Plavec. P., Ústř. dům lidové tvořivosti 1956. 9 s., [4] volné l. not. příl. – Metodické listy pro pěvecké soubory. Ř. 2. Č. 3.

PLAVEC, Josef: Josef Bohuslav Foerster: Velké, širé, rodné lány. Mužský sbor na slova J. V. Sládka, op. 37, č. 4. České krajině. Mužský sbor na slova J. V. Sládka, op. 63, č. 2. Píseň lidu. Mužský sbor na slova J. V. Sládka, op. 63, č. 5. Úv. ke studiu a pozn. k přednesu naps. Josef Plavec. P., Ústř. dům lidové tvořivosti 1956. 11 s., [4] l. not volné příl. – Metodické listy pro pěvecké soubory. Ř. 2. Č. 2.

## **Korespondence zveřejněná v časopisech**

KRÁLOVEC, Jiří: Dopisy Josefa Bohuslava Foerstera Jarmile Královcové. Příspěvky k dějinám české hudby, 1972, sv. 2, s. 83-153.

PLAVEC, Josef: Listy oblažující přátelství. Na okraj korespondence J. B. Foerstra s J. F. Böhmem. Zprávy Foerstrovy společnosti, 1958, č. 23, s. 2-5.

REKTORYS, Artuš: Z korespondence J. B. Foerstra. Hudební rozhledy, 7, 1954, č. 6, s. 247.

TARABATA, Bohumil: Korespondence v pozůstalosti J. B. Foerstra. Hudební rozhledy, 9, 1956, č. 17, s. 734.

## **Z LITERATURY O JOSEFU BOHUSLAVOVI FOERSTROVI**

### **Knihy**

BARTOŠ, Josef: Josef Bohuslav Foerster. P., Mánes 1923. 106 [5] s. – Zlatoroh. Sv. 38 a 39.

DŽBÁNEK, Antonín: Poutník se vrací. Josef Bohuslav Foerster – život a dílo. P., Set out 2006. 291 s., [24] s. obr. příl.

HRDINA Jan: Josef Bohuslav Foerster (1859-1951). Literární pozůstalost. P., Literární archiv Památníku národního písemnictví 1988. 7 s.

J. B. Foerster. Jeho životní pouť a tvorba. 1859-1949. Nototypy hud. příkl. v textu naps. podle rukopisů Josef Bendl. P., Orbis 1949. 420 [4] s., 80 s. obr. příl.

JENDRÍSKOVÁ, Zuzana: Rok české hudby '84. Tři letáky. Nejvýznamnější skladatelé 19. a 20. století. Část 2., Josef Bohuslav Foerster, Oskar Nedbal. Česká Lípa, Okresní knihovna 1984. 5 s.

Josef Bohuslav Foerster – život a dílo. K devadesátým narozeninám skladatele. P., Národní hud. vydav. Orbis 1949. [4] s. – [Zprávy] Národního hudebního vydavatelství Orbis. Zář 1949. Č. 2.

KŘIČKA, Aleš: Josef Bohuslav Foerster. 30. 12. 1859 - 29. 5. 1951. [Výběrová bibliogr. s met. textem.] P., Městská knihovna 1974. 35 [1] s. – Metodické texty a bibliogr. Měst. knihovny v Praze.

NEJEDLÝ, Zdeněk: Jos. B. Foerster. P., Komorní hudební závod Mojžíra Urbánka 1910. 219 s.

PALA, František: Jos. B. Foerster – pěvec české lásky. Kroměříž, Moravan 1948. 43 [3] s.

PALA, František: Jos. B. Foerster a Podkrkonoší. Tři růžičky k 89. narozeninám. Železný Brod, Nákl. vl. 1948. 27 [2] s.

PALA, František: Josef Bohuslav Foerster. [Monografie.] 1. vyd. P., SHV 1962. 30 [1] s. – Edice kult. osv. odboru.

PLAVEC, Josef: Josef Bohuslav Foerster v obrazech. Pomocná kn. pro všeobecně vzdělávací školy, pedagog. a zákl. hud. školy. 1. vyd. P., SPN, 1959. 14 [1] s, [28] s. fot. a obr. příl.

PLAVEC, Josef: Sborová tvorba Josefa Bohuslava Foerstra. 1. vyd. P., R. Vilímkem 1948. 42 [5] s. – Hlasy, knihovna rozborů děl slovesných, hudebních a výtvarných. Sv. 13.

SEIDEL, Jan: Národní umělec Josef Bohuslav Foerster. 1. vyd. P., Ministerstvo informací 1948. 80 [2] s. – Knihovna národních umělců československých. Sv. 8.

SPOUSTA, Vladimír: Josef Bohuslav Foerster a moravskobudějovická větev jeho rodu. Moravské Budějovice, Městské kulturní středisko Beseda 2006. 52 s.

TARABATA, Bohuslav: Poutník rozsvěcí lampu. Jak žil a tvořil J. B. Foerster. Ze zápisků Mistra přítele a důvěrníka. Básněmi dopl. Kamil Bednář. Doslov naps. Josef Plavec. Kresby Jan Herink. 1. vyd. P., Panton 1968. 169 [2] s. – Edice přátel hudby. Sv. 9.

TARABATOVÁ, Milada: Z přednášek J. B. Foerstra, lektora na Karlově universitě (1929-1936). Úvod naps. Josef Plavec. P., Foerstrova společ. 1970. 26 [1] s.

### Články

PLAVEC, Josef: Hrát či nehrát Josefa Bohuslava Foerstra?  
Hudební rozhledy, 7, 1954, č. 20, s. 942-945.

KRÁLOVEC, Jiří: J. B. Foerster – malíř.  
Lidová demokracie, 29. 5. 1955, [s. neuvedeno]. 1 obr.

PLAVEC, Josef: V pracovně J. B. Foerstra.  
Lidová demokracie, 28. 12. 1955, [s. neuvedeno].

ŠABACKÝ, M.: Poutníková cesta.  
Kostnické jiskry, 41, 1956, č. 19, s. 4.

SMETANOVÁ, Jindřiška: Umřel nám pan Foerster.  
Literární noviny, 5, 1956, č. 23, s. 3.

jp: J. B. Foerster poprvé v televizi.  
Svobodné slovo, 11. 6. 1957, [s. neuvedeno]. 1 obr.

ČERVENKA, Vojslav: J. B. Foerster, stará Vídeň a vídeňští Češi.  
Československý svět, 12, 1957, č. 11, s. 5. 1 obr.

EV: Tradice a pokrok.  
Hudební rozhledy, 10, 1957, č. 1, s. 40.

PRAŽÁK, Přemysl: Hudební začátky českých mistrů hudby.  
Hudební výchova, 5, 1957, č. 7, s. 112-116.

KRÁLOVEC, Jiří: Josef B. Foerster na poštovní známce.  
Zprávy Foerstrovy společnosti, 1957, č. 21, s. 4-5. 1 obr.

PLAVEC, Josef: Přátelství Jos. B. Foerstra s Jaroslavem Kříčkou.  
Zprávy Foerstrovy společnosti, 1957, č. 21, s. 5-7.

HOUSKA, Jiří: Velikonoce v životě a díle národního umělce J. B. Foerstra.  
Duchovní pastýř, 8, 1958, č. 4, s. 73-74.

KRÁLOVEC, Jiří: C – a – s.  
Zprávy Foerstrovy společnosti, 1958, č. 22, s. 4-6. 1 obr.

Matinée k Foerstrovým 98. narozeninám.  
Zprávy Foerstrovy společnosti, 1958, č. 23, s. 6.

WENIG, Jan: V zálivu klidu.  
Lidová demokracie, 24. 5. 1959, s. 5. 1 obr.

(rm): Krásná oslava dvojího výročí.  
Mladá fronta, 31. 10. 1959, s. 5.

Rr: Výstava na paměť J. B. Foerstra.  
Lidová demokracie, 10. 12. 1959, s. 3.

E. K.: Poutníková cesta.  
Obrana lidu, 25. 12. 1959, s. 4. 1 obr.

ČERVENKA, Vojslav: Zpíval milovanému národu.  
Večerní Praha, 28. 12. 1959, s. 3.

SEIDEL, Jan: J. B. F. stokrát.  
Svobodné slovo, 29. 12. 1959, s. 1. 1 obr.

HOLZKNECHT, Václav: Foerstrovo výročí.  
Večerní Praha, 29. 12. 1959, s. 3. 1 obr.

NEDBAL, Karel: Nezapomenutelný učitel J. B. Foerster.  
Lidová demokracie, 30. 12. 1959, s. 3.

(ktk): Velmistr sborového umění.  
Mladá fronta, 30. 12. 1959, s. 3.

(Fx): Umělec milující srdce.  
Práce, 30. 12. 1959, s. 5. 1 obr.

KARÁSEK, Bohumil: Pěvec lásky a soucitu.  
Rudé právo, 30. 12. 1959, s. 2.

HOLZKNECHT, Václav: Koncert v divadle.  
Večerní Praha, 30. 12. 1959, s. 3.

PLAVEC, Josef: K stému výročí narození Josefa Bohuslava Foerstra.  
Estetická výchova, 1, 1959, č. 10, s. 289-290.

- FELIX, Václav: K velkému jubileu.  
Hudební rozhledy, 12, 1959, č. 22, s. 946.
- ČERNÝ, Miroslav K.: Čím k nám mluví Foerstrova hudba.  
Hudební rozhledy, 12, 1959, č. 24, s. 1013-1016. 2 obr.
- PALA, František: Josef Bohuslav Foerster osobnost harmonická a sdružující.  
Hudební rozhledy, 12, 1959, č. 24, s. 1017-1020. 3 obr.
- PACLT, Jaromír: Poutník a Cyrano.  
Kultura 59, 3, 1959, č. 51/52, s. 4. 1 obr.
- VOJTĚCH, Ivan: Klasické dílo minulosti. Sto let od narození J. B. Foerstra.  
Literární noviny, 8, 1959, č. 51/52, s. 10.
- Jičín vzpomíná na J. B. Foerstera.  
Pochodeň, 1959, č. 50, s. 3.
- PLAVEC, Josef: Život a dílo J. B. Foerstra.  
Slovanský přehled, 45, 1959, č. 10, s. 355-358.
- ČERNÝ, Miroslav K.: \*30. XII. 1859. Skladatel smetanovského rodu.  
Tvorba, 24, 1959, č. 52, s. 1229.
- OČADLÍK, Mirko: Je Foerstrovo operní dílo živé?  
Divadelní noviny, 3, 1960, č. 12, s. 6.
- NEJEDLÝ, Zdeněk: Umělec věrný svému národu.  
Národní divadlo, 1960, č. 3, s. 2-3.
- DOBIÁŠ, Václav: K Foerstrovu výročí.  
Národní divadlo, 1960, č. 3, s. 5.
- PLAVEC, Josef: J. B. Foerster a Národní divadlo.  
Národní divadlo, 1960, č. 3, s. 6-9.
- JEREMIÁŠ, Otakar: Ze vzpomínek.  
Národní divadlo, 1960, č. 3, s. 14-15. 1 obr.
- NEDBAL, Karel: Učitel – přítel.  
Národní divadlo, 1960, č. 3, s. 16-17.
- ZICH, Jaroslav: Vzpomínka na léta učednická.  
Národní divadlo, 1960, č. 3, s. 18.
- Z referátů J. B. Foerstra o představeních Smetanových oper v Národním divadle.  
Národní divadlo, 1960, č. 3, s. 19-22.
- FISCHER-KVĚTOŇ, J.: Spomienka na J. B. Foerstera.  
Rozhlas a televízia, 17, 1961, č. 24, s. 4. 1 obr.
- E. M.: Vánoční motivy v díle J. B. Foerstra.  
Katolické noviny, 18, 1966, č. 2, s. 3.

MRKOS, Zbyněk: O přátelství Josefa B. Foerstra a Josefa Plavce.  
Sborník pedagogické fakulty Univerzity Karlovy k šedesátým narozeninám prof. Dr. Josefa Plavce,  
1966, s. 359-365.

ŠPELDA, Antonín: J. B. Foerster a Plzeň.  
Sborník Pedagogické fakulty v Plzni. Umění V., 1966, s. 41-121.

ČERNÝ, Miroslav: Josef Bohuslav Foerster.  
Hudební věda, 4, 1967, č. 2, s. 290-298.

BARTOŠ, František: Poutník se vrací.  
G 68, 4, 1968, č. 1, s. 3, 5. 1 obr.

HEPTNER, Otakar: Český ráj ve Foerstrově památce.  
Lidová demokracie, 12. 9. 1969, s. 1. 1 obr.

(lk): Hold J. B. Foerstroví.  
Pochodeň, 26. 11. 1969, s. 5.

ŠTĚTINOVÁ, Dagmar: Poutník Josef Bohuslav Foerster.  
Svoboda, 19. 12. 1969, s. 5.

PLAVEC, Josef: J. B. Foerster – stále živý.  
Lidová demokracie, 31. 12. 1969, Neděle s Lidovou demokracií, s. 5. 1 obr.

ŠOLÍN, Vladimír: Umělec čistého srdce.  
Československý svět, 24, 1969, č. 24/25, s. 6. 1 obr.

URSÍNOVÁ, Tereza: Zo spomienok na...  
Hudobný život, 1969, č. 16, s. 2. 1 obr.

MATOUŠ, Miroslav: Pouť za J. B. Foerstrem.  
Obroda, 2, 1969, č. 24, s. 10-11.

ROHÁČ, Oldřich: Vzpomínka na J. B. Foerstra.  
Svobodné slovo, 5. 1. 1970, s. 4. 1 obr.

LUŽNÝ, Fráňa: Dvě výstavy v roztockém zámku.  
Lidová demokracie, 7. 2. 1970, Neděle s Lidovou demokracií, s. 5.

BURANOVSKÝ, Anton: Památá Bedricha Smetanu.  
Smer, 14. 5. 1971, s. 7.

FIKRLE, Rudolf: Pěvec lásky.  
Lidová demokracie, 29. 5. 1971, s. 5.

KRÁLOVEC, Jiří: J. B. Foerster a Alois Jirásek.  
Lidová demokracie, 21. 8. 1971, s. 4. 1 obr.

PLAVEC, Josef: Jeden z prvních národních umělců Josef Bohuslav Foerster.  
Československý svět, 26, 1971, č. 14/15, s. 2.

LEBEDA, Jan: Naposled s Josefem Bohuslavem Foerstem.  
Katolické noviny, 23, 1971, č. 22, s. 3.

VRKOČOVÁ, Ludmila: Hudební procházky.  
Estetická výchova, 1971-1972, č. 1, s. 21. 4 obr.

POSPÍŠIL, Vilém: Svědek zrodu české hudby.  
Svobodné slovo, 29. 12. 1974, s. 5.

(vs): Josef Bohuslav Foerster.  
Svoboda, 30. 12. 1974, Příloha, s. 11. 1 obr.

LEBEDA, Jan: Křesťan.  
Katolické noviny, 26, 1974, č. 52, s. 1, 3. 2 obr.

WENIG, Jan: Skladatelovo dětství.  
Naše rodina, 1974, č. 51, s. 13-14. 3 obr.

PLAVEC, Josef: Náš medailón.  
Estetická výchova, 1974/75, č. 4, s. 101. 2 obr.

(Mej): J. B. Foerster a Jičínsko.  
Pochodeň, 21. 1. 1975, s. 5.

ŠOLÍN, Vladimír: Pěvec čistého srdce.  
Svobodné slovo, 27. 5. 1976, s. 5.

(bár): Umění stále působivé.  
Pravda, 28. 5. 1976, s. 5.

MELICHAR, Zdeněk: Hudební odkaz J. B. Foerstra.  
Svoboda, 5. 6. 1976, Příloha, s. 11.

LEBEDA, Jan: Poutník.  
Katolické noviny, 28, 1976, č. 20, s. 3. 1 obr.

KRÁLOVEC, Jiří: Josef Bohuslav Foerster a Plzeň.  
Lidová demokracie, 26. 11. 1977, s. 5.

(ka): Pěvec lidských hodnot.  
Rovnost, 8. 12. 1979, Příloha, s. 2. 1 obr.

ŠAUER, František: Umělec vskutku národní.  
Večerní Praha, 28. 12. 1979, s. 5. 1 obr.

(včm): Básník hudbou i slovem.  
Lidová demokracie, 29. 12. 1979, s. 5.

(har): Miloval Český ráj.  
Pochodeň, 29. 12. 1979, s. 5. 1 obr.

(JD): Lyrik J. B. Foerster.  
Rudé právo, 29. 12. 1979, s. 5.



ŠOLÍN, Vladimír: Umělec ryzího srdce.  
Svobodné slovo, 30. 12. 1979, s. 5.

LEBEDA, Jan: Foerstrova modlitba.  
Katolické noviny, 31, 1979, č. 52, s. 3. 1 obr.

-jr-: J. B. Foerster a naše hory.  
Krkonoše, 12, 1979, č. 1, s. 25.

HEJZLAR, Tomáš G.: Jubilejní rok Foerstrovy společnosti.  
Opus musicum, 11, 1979, č. 10, Příloha, s. 2-4.

VÍT, Oldřich: Putování za vznešenou krásou.  
Český zápas, 60, 1980, č. 11, s. 4.

-LL-: Poutník.  
Československý voják, 29, 1980, č. 1, s. 50. 1 obr.

BURGHAUSER, Jarmil: Symbol proudu české hudebnosti.  
Lidová demokracie, 29. 5. 1981, s. 5.

(sá): Foerstrovo studio mladých.  
Lidová demokracie, 15. 12. 1981, s. 5.

NOVOTNÝ, Milan: Rostoucí zájem. Josef Suk, Vítězslav Novák, Josef B. Foerster a Otakar Ostrčil ve světové kritice.  
Gramorevue 81, 17, 1981, č. 7, s. 4.

HOLZKNECHT, Václav: Fejetony Václava Holzknechta. Návštěva u Foerstra.  
Gramorevue 81, 17, 1981, č. 11, s. 13. 1 obr.

LEBEDA, Jan: Poutník.  
Katolické noviny, 33, 1981, č. 21, s. 3.

LEBEDA, Jan: Tóny v světlo proměněné.  
Naše rodina, 1981, č. 21, s. 12. 2 obr.

POLÁK, Josef: J. V. Sládek v pojetí J. B. Foerstra.  
Zlatý máj, 26, 1982, č. 7, s. 443-444.

ol: Velké Foerstrovo výročí.  
Svobodné slovo, 29. 12. 1984, s. 5.

BURGHAUSER, Jarmil: Pěvec citu, krásy a ušlechtilosti.  
Lidová demokracie, 30. 12. 1984, s. 5. 1 obr.

KOPECKÁ, Michaela: Dům Mettychů z Čechova.  
Gramorevue, 20, 1984, č. 12, s. 2. 2 obr.

VYSLOUŽIL, Jiří: Zapomínaný mistr.  
Věda a život, 29, 1984, č. 12, s. 876-877. 1 obr.

(Pe): Skladatel J. B. Foerster jako malíř.  
Lidová demokracie, 42, 27. 5. 1986, s. 5.

KULJEVYČOVÁ, Marie: Hudba v obrazech.  
Práce, 42, 3. 6. 1986, s. 6.

KULJEVYČOVÁ, Marie: Stůl života.  
Gramorevue, 22, 1986, č. 8, s. 2. 4 obr.

ZEMAN, Stanislav: Poutníkovy cesty.  
Katolické noviny, 38, 1986, č. 22, s. 5.

JAREŠ, Stanislav: Josef Bohuslav Foerster.  
Opus musicum, 18, 1986, č. 1, s. 31-32. 1 obr.

BRÁBEK, Ladislav: Dluh dosud nesplacený.  
Lidová demokracie, 45, 23. 12. 1989, s. 5.

ZICH, Jaroslav: Dvě malá f české hudby.  
Hudební rozhledy, 47, 1994, č. 9, s. 34-35. 1 obr.

VAŠEK, Roman: Josef Bohuslav Foerster.  
Naše rodina, 1994, č. 52, s. 18. 2 obr.

GABRIELOVÁ, Jarmila: Opus Magnum Josefa Bohuslava Foerstera.  
Hudební věda, 34, 1997, č. 3, s. 267-286.

LEMARIOVÁ, Marcela: [Mahler in Hamburg].  
Hudební věda, 34, 1997, č. 4, s. 458-462. 1 obr.

KARBUSICKÝ, Vladimír: Co jsme dlužni Josefu Bohuslavu Foerstrovi.  
Hudební věda, 35, 1998, č. 1, s. 3-45. 9 obr.

LEMARIOVÁ, Marcela: [Besuch bei Cosima. Eine Begegnung mit dem alten Beyreuth. Mit einem Fund der Briefe Cosima Wagners].  
Hudební věda, 35, 1998, č. 2, s. 201-202.

SUK, Jan: Foersterovy stopy v písku času.  
Nové knihy, 39, 15. 12. 1999, č. 48, s. 8. 1 obr.

PEDUZZI, Lubomír: Dvojitý hold J. B. Foerstrovi.  
Opus musicum, 32, 2000, č. 1, s. 13-19. 3 obr.

Padesáté výročí úmrtí hudebního skladatele Josefa Bohuslava Foerstra.  
Noviny Jičínska, 10, 12. 5. 2001, s. 7.

VOKURKA, Zdeněk: Iniciály srostlé se jménem velmože novodobé české hudby.  
Noviny Jičínska, 10, 31. 5. 2001, s. 14.

ŠÁLEK, Cyril: Jak Foerster četl Gazdinu robu. (K transformaci činoherního textu na operní libreto.)  
Hudební věda, 38, 2001, č. 1/2, s. 154-162.

DRÁBEK, Václav: Nestor české hudby.  
Hudební výchova, 9, 2001, č. 3, s. 42. 1 obr.

KREJČA, Vlastimil: Skladatel pro Jičínské nejmilovanější.  
Noviny Jičínska, 11, 2. 1. 2002, č. 1, s. 17. 4 obr.

JALOVECKÁ, Ilona: Foerstrovou doménou je sborová tvorba.  
Noviny Jičínska, 11, 11. 5. 2002, s. 17.

Průřez rodem Foerstrů.  
Noviny Jičínska, 12, 7. 6. 2003, s. 16.

TICHÁK, Milan: Olomoucká hudební zastavení Josefa Bohuslava Foersterera.  
Olomoucký deník, 15, 14. 2. 2004, č. 38, s. 8. 1 obr.

REITTEREROVÁ, Vlasta: Josef Bohuslav Foerster.  
Harmonie, 12, 2004, č. 12, s. 20-21. 1 obr.

ŠVAGROVÁ, Marta: Skladatelova malířská paleta.  
Lidové noviny, 18, 9. 1. 2005, č. 205, s. 17. 1 obr.

FIALA, Jaroslav: První skladby na Sládkovy verše. Z hudební historie.  
Plzeňský deník, 14, 20. 8. 2005, č. 195, Čtení na víkend, s. 32.

MARTÍNEK, Miloslav: České dotyky Gustava Mahlera.  
Magazín Práva, 15, 27. 8. 2005, č. 34, s. 26.

(to): Nevšední pohled na výtvarný odkaz skladatele Josefa Bohuslava Foerstra.  
Haló noviny, 15, 12. 10. 2005, č. 239, s. 13. 4 obr.

VŠETIČKA, František: Poutník Josef Bohuslav Foerster.  
Olomoucký Večerník, 3, 3. 4. 2006, č. 13, s. 7. 1 obr.

HANUŠ, Jan: Jan Hanuš a J. B. Foerster.  
Cantus, 17, 2006, č. 3, s. 16-17. 1 obr.

(luk): Z Osenic pochází slavný hudební skladatel.  
Boleslavský deník, 15, 23. 8. 2007, č. 196, s. 7.

PEČMAN, Rudolf: Vladimír Spousta. Josef Bohuslav Foerster a moravskobudějovická větev jeho rodu.  
Opus musicum, 39, 2007, č. 5, s. 47. 1 obr.

HRDLIČKA, Richard: Rodinné vztahy skladatele J. B. Foersterera k Táboru.  
Rodopisná revue, jaro 2007, č. 1, s. 2.

## **Recenze knihy**

*Petr Bezruč, Gruň*

CIMMER, František: Tři radostné hudební publikace.  
Červený květ, 2, 1957, č. 5, s. 126.

PEČMAN, Rudolf: Dvě hudební bezručičána.  
Listy Památníku Petra Bezruče, 1957, č. 4/5, s. 8.

### Poutník

ORT, Jan: „Poutník“ jde do světa.  
Svobodné slovo, 20. 8. 1955, [s. neuvedeno].

### **Recenze hudebního díla. Opera**

#### Eva

BROŽOVSKÁ, Jarmila: Několik kritických připomínek k výchově našeho operního dorostu.  
Hudební rozhledy, 8, 1955, č. 11, s. 570.

ŠÁLEK, Cyril: Lyrismus ve Foersterově opeře „Eva“.  
Z Českého ráje a Podkrkonoší, č. 15, s. 177-184.

#### Jessika

KRÁLOVEC, Jiří: „Všem pozdrav, kteří věří v lásku“.  
Lidová demokracie, 17. 4. 1955, [s. neuvedeno].

#### Kantáta 1945

ČERNÝ, Miroslav K.: Josefa Bohuslava Foerstra „Kantáta 1945“.  
Hudební rozhledy, 8, 1955, č. 8, s. 387-390. – Noty.

### **Recenze divadelní inscenace. Opera**

#### Bloud

HERMAN, Josef: Ten, který bloudí svou existencí. Akce: Bloud [Recenze divadelní inscenace. Opera, 2001, Plzeň. Provedení: Divadlo J. K. Tyla. Režie Michal Dočekal, dirigent Jiří Štrunc].  
Divadelní noviny, 10, 29. 5. 2001, č. 11, s. 4.

HRDINOVÁ, Radmila: Nás vede láska, láska je všechno! Akce: Bloud [Recenze divadelní inscenace. Opera, 2001, Plzeň. Provedení: Divadlo J. K. Tyla. Režie Michal Dočekal, dirigent Jiří Štrunc].  
Svět a divadlo, 12, 2001, č. 5, s. 27, 28-33. 3 obr.

VEBER, Petr: Neprávem pozapomenutý Bloud. Akce: Bloud [Recenze divadelní inscenace. Opera, 2001, Plzeň. Provedení: Divadlo J. K. Tyla. Režie Michal Dočekal, dirigent Jiří Štrunc].  
Hospodářské noviny, 45, 23. 10. 2001, č. 205, s. 13.

#### Eva

BROŽOVSKÁ, Jarmila: Drama ženského osudu. Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, Praha. Provedení: Národní divadlo, Smetanovo divadlo].  
Mladá fronta, 4. 2. 1982, s. 4.

CÁSEK, Adolf: První české operní drama. Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, Olomouc. Provedení: Divadlo O. Stibora. Režie Fr. Preisler, dirigent P. Pokorný].  
Nová svoboda, 30. 3. 1976, s. 5.

CIMMER, František – GREŠÍK, Václav: K uvedení Foerstrovy „Evy“ v Ostravě. Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, 1956, Ostrava. Provedení: Státní divadlo].  
Nová svoboda, 27. 5. 1956, [s. neuvedeno].

Dr. VEI: J. B. Foerster: Eva. Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, Liberec. Provedení: Severočeské divadlo F. X. Šaldy. Režie O. Mrňák].  
Průboj, 2. 12. 1971, s. 5.

F. P.: Foerstrova „Eva“. Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, 1956, Olomouc. Provedení: KOD].  
Program KOD, Olomouc, 1956, č. 3, s. 2-4.

Foersterova „Eva“ v ústecké opeře. Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, 1959, Ústí nad Labem. Provedení: KOD].  
Průboj, 12, 1960, č. 4, s. 4.

HERRMANNOVÁ, Eva: Foerstrova Eva v ND. Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, Praha. Provedení: Národní divadlo, Smetanovo divadlo].  
Tvorba, 1982, č. 6, s. 10

-hm-: Premiere der „Eva“. Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, Liberec. Provedení: Severočeské divadlo F. X. Šaldy. Režie O. Mrňák].  
Prager Volkszeitung, 21, 1971, č. 46, s. 10. 1 obr.

HUDEEC, Vladimír: Dvě představení Pavla Pokorného. Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, Olomouc. Provedení: Divadlo O. Stibora. Režie Fr. Preisler, dirigent P. Pokorný].  
Hudební rozhledy, 29, 1976, č. 8, s. 338-340. 2 obr.

HUDEEC, Vladimír – JEHNE, Leo: Dvě inscenace Foerstrovy „Evy“. Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, 1956, Ostrava. Provedení: Státní divadlo. Recenze divadelní inscenace. Opera, 1956, Olomouc. Provedení: KOD].  
Hudební rozhledy, 9, 1956, č. 12, s. 510.

iro: Návrat Evy na jeviště. Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, Praha. Provedení: Národní divadlo, Smetanovo divadlo].  
Večerní Praha, 29. 12. 1981, s. 6. 1 obr.

(jm): Premiéra k 100. výročí J. B. Foerstra. Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, 1959, Ústí nad Labem. Provedení: KOD].  
Průboj, 11, 1959, č. 152, s. 4.

jop: Premiéra Evy Josefa Bohuslava Foerstera. Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, Praha. Provedení: Národní divadlo, Smetanovo divadlo].  
Gramorevue 82, 18, 1982, č. 3, s. 2. 1 obr.

LÉBL, Vladimír: Uzávěrka jednoho výročí. Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, 1960, Ústí nad Labem. Provedení: KOD].  
Divadelní noviny, 3, 1960, č. 14, s. 6.

mtm: Kovařovic a Foerster v Liberci. Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, Liberec. Provedení: Severočeské divadlo F. X. Šaldy. Režie O. Mrňák].  
Tvorba, 1972, č. 37, s. 15.

PÁVEK, Jiří: Eva v novém nastudování. Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, Praha. Provedení: Národní divadlo, Smetanovo divadlo].  
Práce, 26. 1. 1982, s. 9. 1 obr.

PÁVEK, Jiří: Foerstrova Eva znovu na scéně. Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, Praha. Provedení: Národní divadlo, Smetanovo divadlo].  
Rudé právo, 12. 1. 1982, s. 5.

PEČMAN, Rudolf: Foerstrova Eva. Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, Brno. Provedení: JAMU].  
Rovnost, 24. 2. 1966, s. 3.

PEČMAN, Rudolf: Foerstrova Eva jako problém? Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, Opava. Provedení: Slezské divadlo. Režie M. Nekvasil].  
Hudební rozhledy, 19, 1966, č. 14, s. 436.

PENSĐORFOVÁ, Eva: Smetanovo divadlo české opeře. Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, Praha. Provedení: Národní divadlo, Smetanovo divadlo].  
Opus musicum, 14, 1982, č. 3, s. 91-94.

-per-: Představení, které vyrostlo z nadšení. Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, 1956, Olomouc. Provedení: KOD].  
Stráž lidu, 12, 1956, č. 46, s. 4.

PEŠKOVÁ, Hana: Eva s úctou a pochopením. Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, Praha. Provedení: Národní divadlo, Smetanovo divadlo].  
Večerní Praha, 7. 1. 1982, s. 6. 1 obr.

(pf): Foerstrova Eva podruhé. Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, Praha. Provedení: Národní divadlo, Smetanovo divadlo].  
Lidová demokracie, 12. 1. 1982, s. 5.

POSPÍŠIL, Vilém: „Eva“ v Liberci. Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, Liberec. Provedení: Severočeské divadlo F. X. Šaldy. Režie O. Mrňák].  
Hudební rozhledy, 25, 1972, č. 5, s. 198.

POSPÍŠIL, Vilém: Návrat Foerstrovy Evy.  
Svobodné slovo, 12. 1. 1982, s. 5.

POSPÍŠIL, Vilém: Nejhranější Foerstrova opera.  
Hudební rozhledy, 35, 1982, č. 4, s. 151-152. 1 obr.

VANĚK, Karel: Úspěšné vykročení banskobystričké opery. Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, 1960, Banská Bystrica. Provedení: KOD].  
Rudé právo, 2. 2. 1960, s. 3. 1 obr.

(vbr): Foerstrova Eva v Národním divadle. Akce: Eva [Recenze divadelní inscenace. Opera, Praha. Provedení: Národní divadlo, Smetanovo divadlo].  
Lidová demokracie, 5. 1. 1982, s. 5. 1 obr.

## Jessika

HERRMANNOVÁ, Eva: Proč se nehrají? Akce: Jessika [Recenze divadelní inscenace. Opera, 1959, Brno. Provedení: Státní divadlo, Janáčkova opera].  
Divadelní noviny, 3, 1959, č. 11, s. 4.

HUDEEC, Vladimír: Brněnská opera vzpomněla J. B. Foerstra. Akce: Jessika [Recenze divadelní inscenace. Opera, 1959, Brno. Provedení: Státní divadlo, Janáčkova opera].  
Hudební rozhledy, 12, 1959, č. 22, s. 942. 1 obr.

VYSLOUŽIL, Jiří: K uvedení Foerstrovy „Jessiky“. Akce: Jessika [Recenze divadelní inscenace. Opera, 1959, Brno. Provedení: Státní divadlo, Janáčkova opera].  
Rovnost, 15. 10. 1959, s. 4.

(y): Janáčkova opera uvede Foerstrovu „Jessiku“. Akce: Jessika [Recenze divadelní inscenace. Opera, 1959, Brno. Provedení: Státní divadlo, Janáčkova opera].  
Rovnost, 4. 10. 1959, s. 4.

## Kupec Benátský (pův. Jessika)

BROŽOVSKÁ, Jarmila: Kupec benátský – nikoli podle Shakespeara. Akce: Kupec Benátský [Recenze divadelní inscenace. Opera, Praha. Provedení: Národní divadlo. Režie: H. Thein].  
Mladá fronta, 18. 11. 1969, s. 4. 1 obr.

CANDRA, Zdeněk: Shakespeare podle Foerstra. Akce: Kupec Benátský [Recenze divadelní inscenace. Opera, Praha. Provedení: Národní divadlo. Režie: H. Thein].  
Práce, 18. 11. 1969, s. 6. 1 obr.

HERRMANNOVÁ, Eva: Proč se nehrají. Akce: Kupec Benátský [Recenze divadelní inscenace. Opera, Praha. Provedení: Národní divadlo. Režie: H. Thein].  
Divadelní noviny, 13, 1969/70, č. 10, s. 4.

MUNCLINGER, Jiří: Foerstrův Kupec benátský. Akce: Kupec Benátský [Recenze divadelní inscenace. Opera, Praha. Provedení: Národní divadlo. Režie: H. Thein].  
Rudé právo, 8. 11. 1969, s. 3. 1 obr.

POSPÍŠIL, Vilém: Foerstrův návrat. Akce: Kupec Benátský [Recenze divadelní inscenace. Opera, Praha. Provedení: Národní divadlo. Režie: H. Thein].  
Hudební rozhledy, 22, 1969, č. 21, s. 654-655.

PŘIKRYL, Jaroslav: Kupec benátský jako opera. Akce: Kupec Benátský [Recenze divadelní inscenace. Opera, Praha. Provedení: Národní divadlo. Režie: H. Thein].  
Večerní Praha, 7. 11. 1969, s. 4.

Ps: Foerster opět v Národním. Akce: Kupec Benátský [Recenze divadelní inscenace. Opera, Praha. Provedení: Národní divadlo. Režie: H. Thein].  
Svobodné slovo, 4. 11. 1969, s. 4.

ROUČEK, Rudolf: Návrat Jessiky. Akce: Kupec Benátský [Recenze divadelní inscenace. Opera, Praha. Provedení: Národní divadlo. Režie: H. Thein].  
Hudobný život, 2, 1970, č. 2, s. 4.

(vbr): Místo Shylocka – Foersterova Jessika. Akce: Kupec Benátský [Recenze divadelní inscenace. Opera, Praha. Provedení: Národní divadlo. Režie: H. Thein].  
Lidová demokracie, 6. 11. 1969, s. 5.

### Nepřemožení

bor: Opera „Nepřemožení“ k Foerstrovu výročí. Akce: Nepřemožení [Recenze divadelní inscenace. Opera, 1959, Praha, Národní divadlo, Tylovo divadlo. Provedení: AMU, Státní konzervatoř].  
Lidová demokracie, 28. 12. 1959, s. 3.

MACHÁČKOVÁ, Ludmila – TRÄGER, Josef: Praha. Akce: Nepřemožení [Recenze divadelní inscenace. Opera, 1959, Praha, Národní divadlo, Tylovo divadlo. Provedení: AMU, Státní konzervatoř].  
Divadelní noviny, 3, 1960, č. 13, s. 4.

Ps: Foerstrovi „Nepřemožení“. Akce: Nepřemožení [Recenze divadelní inscenace. Opera, 1959, Praha, Národní divadlo, Tylovo divadlo. Provedení: AMU, Státní konzervatoř].  
Hudební rozhledy, 13, 1960, č. 2, s. 77.

### **Recenze televizní inscenace. Opera**

#### Eva

jp: J. B. Foerster po prvé v televizi. Akce: Eva [Televizní inscenace, Praha. Uvedení: Ústřední televizní studio].  
Svobodné slovo, 11. 6. 1957, [s. neuvedeno]. 1 obr.

### **Recenze hudebního díla. Festivaly a koncerty**

#### Svatý Václav

BACHTÍK, Josef: Dvě velké české vokální skladby. Akce: Svátý Václav [Pražské jaro, 1957, Praha].  
Hudební rozhledy, 10, 1957, č. 13, s. 555. 2 obr.

pl: Foerstrovo oratorium „Svatý Václav“ u sv. Víta. Akce: Svátý Václav [Koncert, 1957, Praha].  
Lidová demokracie, 19. 5. 1957, [s. neuvedeno].

#### Ostatní koncerty z díla J. B. Foerstra

FIALA, Jaromír: Tři koncerty k jubileu Josefa Bohuslava Foerstra. Akce: Koncert [Koncert, 1960, Praha, Národní divadlo. Provedení: Spojené pražské soubory LUT, Pěvecké sdružení pražských učitelek].  
Hudební rozhledy, 13, 1960, č. 2, s. 72.

FIKRLÉ, Rudolf: Foerstrův večer sborové hudby. Akce: Koncert sborové hudby [Koncert, 11. 12. 1953, Praha. Provedení: Pěvecké sdružení pražských učitelek, Pěvecký sbor Smetana].  
Hudební rozhledy, 6, 1953, č. 20, s. 939.

Foerstrova hudba na vítězném tažení v Itálii. Akce: Hudební zájezd [Koncert, 1958, Itálie. Provedení: Symfonický orchestr FOK, Akademické sdružení Moravan].  
Zprávy Foerstrovy společnosti, 1958, č. 22, s. 6-8.



FUKAČOVÁ, Jitka: Brněnská konzervatoř J. B. Foersterovi. Akce: Koncert [Koncert, 1960, Brno. Provedení: JAMU].  
Rovnost, 24. 1. 1960, s. 4.

FUKAČOVÁ, Jitka: J. B. Foerster na pořadu abonentního koncertu JAMU. Akce: Koncert [Koncert, 1960, Brno. Provedení: JAMU].  
Rovnost, 30. 1. 1960, s. 4.

Hluboký dojem z Foerstrových sborů v SSSR. Akce: Hudební zájezd [Koncert, 1958, SSSR. Provedení: Pěvecké sdružení moravských učitelů].  
Zprávy Foerstrový společnosti, 1958, č. 23, s. 6-8.

HOLZKNECHT, Václav: Foerstrův večer. Akce: Pražské jaro [Koncert, 1980, Praha].  
Hudební rozhledy, 33, 1980, č. 7, s. 311-312.

PEČMAN, Rudolf: „Moravan“ J. B. Foersterovi. Akce: Koncert [Koncert, 1959, Brno. Provedení: Moravan].  
Hudební rozhledy, 13, 1960, č. 1, s. 33.

PENSdorFOVÁ, Eva: Foerster na Zbraslavi. Akce: Pražské jaro [Koncert, 1959, Praha].  
Hudební rozhledy, 12, 1959, č. 13, s. 563.

PLAVEC, Josef: Neznámý Foerster. Akce: Koncert [Koncert, 1969, Praha, Chrám sv. Víta].  
G 69, 5, 1969, č. 11/12, s. 7.

SKÁLA, Pavel: Koncert ze skladeb J. B. Foerstra. Akce: Koncert [Koncert, Praha. Provedení: Kvarteto města Prahy, Pražské dechové kvinteto. Pěvci Z. Kareninová, J. Jindrák].  
Hudební rozhledy, 24, 1971, č. 7, s. 312-313.

(y): Sborový koncert z díla J. B. Foerstra. Akce: Koncert [Koncert, 1959, Brno. Provedení: Pěvecké sdružení Foerster].  
Rovnost, 10. 10. 1959, s. 4.

### **Recenze hudebních nahrávek**

BÁLEK, Jindřich: [Foerster.] [Klavírní trio č. 1 f moll, op. 8 ; č. 2 B dur, op. 38 ; č. 3 a moll, op. 105. Supraphon, 2002.]  
Harmonie, 10, 2002, č. 6, s. 44. 1 obr.

BOROVÍČKA, Květoslav: Z českých houslových koncertů 20. století. [2. houslový koncert d moll, op. 104. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dirigent Miloš Konvalinka, houslista František Pospíšil. Panton.]  
Gramorevue, 22, 1986, č. 6, s. 10.

fx: Co vyšlo na gramofonových deskách.  
Hudební rozhledy, 12, 1959, č. 8, s. 343.

fx: Sborová hudba na našich gramofonových deskách.  
Hudební rozhledy, 13, 1960, č. 24, s. 1042.

HOLZKNECHT, Václav: Znovuobjevení významného autora. [Suita ze Shakespeara, op. 76 ; Jaro a touha, op. 93. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dirigent Václav Smetáček. Supraphon.]  
Gramorevue, 23, 1987, č. 4, s. 6. 1 obr.

- J. V.: Josef Bohuslav Foerster „Čtyři bohatýři“, kantáta; Ján Levoslav Bella „Svatba Jánošíka“, kantáta.  
Hudební rozhledy, 13, 1960, č. 2, s. 81.
- jv, rc: Gramodesky.  
Hudební rozhledy, 14, 1961, č. 1, s. 41.
- Kar., Ps, mč: Gramodesky. [Máj, kantáta.]  
Hudební rozhledy, 14, 1961, č. 5, s. 216.
- (kit): Sbory J. B. Foerstra v záznamu. [Mistrovské sbory. Supraphon.]  
Lidová demokracie, 13. 12. 1977, s. 6.
- km: Klasik Foerster. [Cyrano de Bergerac, suite orchestrální. Česká filharmonie, dirigent Václav Smetáček. Supraphon.]  
Gramorevue 80, 16, 1980, č. 5, s. 10. 1 obr.
- KRÁLÍK, Jan: [Richard III. ; Valdštýnův tábor ; Hakon Jarl ; Meditace na Svatováclavský chorál ; Legenda o mrtvých vítězích ; V nový život ; Symfonie č. 4 c moll.] [Supraphon Records, 1943, 1948.]  
Hudební rozhledy, 49, 1996, č. 5, s. 43-44. 1 obr.
- leč: Foerstrova klavírní tria (dvě ze tří). [Trio f moll, op. 8 ; Trio B dur, op. 38. Foerstrovo trio. Supraphon.]  
Gramorevue 80, 16, 1980, č. 7, s. 11.
- NAVRÁTIL, Miloš: [The Cello Sonatas.] [Sonáta č. 1, op. 45 f moll pro violoncello a klavír ; Sonáta č. 2, op. 130 c moll pro violoncello a klavír ; 3 nokturna pro alt, violoncello a klavír ; Melodie pro violoncello a klavír. Tudor Recording, 1998.]  
Opus musicum, 32, 2000, č. 2, s. 39. 1 obr.
- POKORNÝ, Petr: [Cyrano de Bergerac op. 55 ; Shakespeare Suite op. 76.] [Supraphon Records, 1978, 1985.]  
Hudební rozhledy, 50, 1997, č. 5, s. 46. 1 obr.
- POKORNÝ, Petr: [The Cello Sonatas ; Tři notturna op. 163 pro zpěv, violoncello a klavír.] [Tudor Recording, [ca 1998].]  
Hudební rozhledy, 51, 1998, č. 12, s. 42. 1 obr.
- POKORNÝ, Petr: Songs – Foerster. [Supraphon, 2001.]  
Hudební rozhledy, 55, 2002, č. 2, s. 48. 1 obr.
- POSPÍŠIL, Miloslav: Gramofonový dokument Foersterovy sborové tvorby i její mistrovské interpretace. [Sborové skladby J. B. Foerstera. Pražský filharmonický sbor. Supraphon.]  
Gramorevue 81, 17, 1981, č. 12, s. 10.
- Ps: Česká hudba na deskách. [Mužské sbory L. Janáčka, J. B. Foerstra, O. Jeremiáše a V. Kálíka; J. B. Foerster „Cyrano de Bergerac“, suite pro velký orchestr.]  
Hudební rozhledy, 13, 1960, č. 3, s. 127.
- Ps: Gramodesky. [Koncert č. 2, pro housle a orchestr ; Capriccio pro sólovou flétnu a malý orchestr ; Čisté jitro. Tři zpěvy pro sólový hlas a orchestr.]  
Hudební rozhledy, 16, 1963, č. 23/24, s. 1002.

Ps, zn: Gramodesky. [Eva, scény z opery.]  
Hudební rozhledy, 14, 1961, č. 3, s. 129.

psk: Viktor Kalabis „Koncert pro housle a orchestr“, op. 17. Josef Bohuslav Foerster „Koncert pro housle a orchestr č. 2 d moll“, op. 104. [Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dirigent Miloš Konvalinka, houslista František Pospíšil. Panton.]  
Hudební rozhledy, 39, 1986, č. 6, s. 287.

ROSSI, Michaela: [Sonata op. 10 ; Ballata op. 92 ; Fantasia op. 128 ; Sonata quasi fantasia op. 177.]  
[Editio Český rozhlas, 1998.]  
Harmonie, 7, 1999, č. 9, s. 43. 1 obr.

SMOLKA, Jaroslav: Foerstrovy sbory. [Smíšené sbory J. B. Foerstra. Supraphon.]  
Gramorevue 78, 14, 1978, č. 5, s. 10.

STEHLÍK, Luboš: Josef Bohuslav Foerster – Houslový koncert č. 1 c moll op. 88, Koncert pro housle a orchestr d moll op. 104. [BBC Symphony Orchestra : Supraphon Music, 2008.]  
Harmonie, 16, srpen 2008, s. 48-49.

STEHLÍK, Luboš: Písně. [Supraphon, 2001.]  
Harmonie, 9, 2001, č. 12, s. 43. 1 obr.

ŠÍP, Ladislav: Foerstrova lyrická tragédie. [Eva, scény z opery. Supraphon.]  
Gramorevue, 21, 1985, č. 6, s. 6.

## **DĚJINY HUDBY, ENCYKLOPEDIÉ A SLOVNÍKY**

ČERNUŠÁK, Gracian: Dějiny evropské hudby. 3. dopl. vyd. P., Panton 1964, s. 369-370.

ČESKOSLOVENSKÝ hudební slovník osob a institucí. Sv. 1, A-L. 1. vyd. P., Státní hudební nakladatelství 1963, s. 331-337.

ČEŠTÍ hudební skladatelé. 1. vyd. P., Encyklopedický dům 1997, 1. 7/54. – Listy; Encyklopedická edice. Sv. 2.

HOLZKNECHT, Václav: Portréty, úvahy, kritiky, morality. 1. vyd. P., Supraphon 1983, s. 151-154.

HOSTOMSKÁ, Anna: Průvodce operní tvorbou. 8. dopl. vyd. P., Svoboda-Libertas 1993, s. 494-502.

KALENDÁRIUM osobností Středočeského kraje na rok 1981. Kladno, Státní vědecká knihovna [1981], s. 15.

KULTÚRNOPOLITICKÝ kalendár 1984. 1. vyd. Bratislava, Obzor 1983, s. 439-440.

MALÁ encyklopédia hudby. Bratislava, Obzor 1969, s. 167-168.

MALÁ encyklopedie hudby. 1. vyd. P., Supraphon 1983, s. 192-193.

MASARYKŮV slovník naučný. Lidová encyklopedie všeobecných vědomostí. Díl II. D-G. P., Československý kompas 1926, s. 787-788,

OTTŮV slovník naučný nové doby. Dodatky k velikému Ottovu slovníku naučnému. Dílu druhého svazek první. P., J. Otto 1932, s. 601-603.

PÁLENÍČEK, Ludvík: Švabinského český Slavín. Sto portrétů. 1. vyd. P., Státní pedagogické nakladatelství 1973, s. 134-135.

PRAŽÁK, Přemysl: Malá preludia. Dětství a mládí slavných skladatelů. 1. díl. 2. vyd. P., Supraphon 1972, s. 217-237.

PRAŽÁK, Přemysl: Osobnosti české hudby. I. Bratislava, Štátné hudebné vydavateľstvo 1961, s. 348-388.

REGLER-BELLINGER, Brigitte: Opera. Velká encyklopedie. Životopisy, díla, obsahy oper, notové příklady, fotografie, literatura, slovníček pojmů, diskografie, rejstříky, doplňky pro české vydání. 1. vyd. P., Mladá fronta 1996, s. 114-116.

TEICHMAN, Josef: Postavy českého divadla a hudby. 1. vyd. P., Orbis 1941, s. 187-194.

VYSLOUŽIL, Jiří: Hudební slovník. Díl 2. Skladatelé a hudební spisovatelé. Vizovice, Lípa 2001, s. 140-142. – Edice populárně naučné literatury. Sv. 2.

## **BIBLIOGRAFIE**

BEK, Josef: Josef Bohuslav Foerster. Výběrová literatura k přednášce J. Beka o uměleckých názorech J. B. Foerstera dne 20. 4. 1959 v Univerzitní knihovně v Olomouci. Olomouc, Univerzitní knihovna 1959. [3] s. – Publikace Univerzitní knihovny v Olomouci. Roč. 1959, č. 9.

KOZÁKOVÁ, Olga: Josef Bohuslav Foerster, národní umělec. 1859-1951. Výběrová bibliogr. k 130. výročí narození. Olomouc, Okresní knihovna 1989. 18 s.