

ANTON PAVLOVIČ ČECHOV

Personální bibliografie

Z DÍLA ANTONA PAVLOVIČE ČECHOVA

Knihy

A chce se žít. Z ruštiny přel. Vojtěch Gaja [aj.]. Kresby Jindřicha Mahelky. 1. vyd. P., Vyšehrad 1949. 745, [6] s. - Katolický literární klub. Roč. 10. Sv. 5-6.

Aktovky. Z ruš. přel. Alena Morávková. 1. vyd. P., Dilia 1985. 53 s.

Celá Rus. Výbor z povídek. Uspoř. a [z ruš.] přel. Petr Kříčka. S obr. Vlastimila Rady. 1. vyd. P., Družstevní práce 1950. 459, [4] s. - Nesmrtelní. [Sv.] 34.

Cestou. Výbor uspoř., doslovem a medailonem o autorovi opatř. Miloslav Jehlička. Z rus. orig. přel. [kol.]. Il. Pavel Sivko. 1. vyd. P., Mladá fronta 1977. 283, [2] s. [24] s. obr. příl. - Máj. Sv. 292.

Co den přináší. Z pův. rus. vyd. uspoř. a doslov Setkání s Čechovem naps. Jaroslav Hulák. Přel. J. Hulák a Naděžda Slabihoudová. Il. Vladimír Tesař. 1. vyd. P., Albatros 1980. 299, [3] s. - Zlatoroh.

Černý mnich a jiné povídky. K vydání připravil a předmluvu napsal Tomáš Glanc. Editor Lukáš Rous. Z ruských originálů přel. Hana Zahradníčková a Emanuel Frynta. V tomto souboru 1. čes. vyd. P., Slovart 1997. 115 s. - Pikola. Sv. 2.

Čtyři osudy. Z ruš. přel. Emanuel Frynta, Jaroslav Hulák. Il. Benjamin M. Basov. 1. vyd. v tomto uspoř. P., Odeon 1984. 189 s. Obr.

Doktorské povídky. Z rus. originálů vybrala a uspoř. Zdenka Koutenská. Přel. Karolína Dušková, Jaroslav Hulák a Vladimír Pravda. Doslov: Jaroslav Hulák. 1. vyd. (pět povídek, ostatní) 2. vyd., (v Mladé frontě 1. vyd.). P., Mladá fronta 1971. 156, [3] s. - Kapka. Sv. 124.

Drama na lovu. Skutečný příběh. Z ruštiny přel. a doslovem opatř. Zdeněk Tomáš. Ilustrace Zdeněk Mezl. V čes. 4. vyd., v tomto překladu 1. P., Akropolis 1997. 165 s.

Dramata. Vybral, uspoř. a doslov naps. Vladimír Novotný. Z ruš. přel. Alena Morávková, Leoš Suchařípa a Ivan Wernisch. Graf. úprava Aleš Krejčí. 1. vyd. v tomto uspoř. P., Odeon 1988. 499 s. - Galerie klasiků.

Dramatizované povídky A. P. Čechova. Výbor. Z ruš. přel. Míla Mellanová. V. Toporkov: Inscenace dramatizovaných povídek A. P. Čechova, [doslov]. P., ČDLJ 1953. 75, [1] s.

Gríša a ostatní. Z ruštiny přel. Vincenc Svoboda. Il. a obálku navrhl Ant. Michalčík. 1. vyd. P., Vyšehrad 1948. 102, [III] s. - Dětské knihy Vyšehradu.

Hořké humoresky. Z rus. orig. vybral, uspoř., přel. a doslovem opatř. Jaroslav Hulák. Il. Bohumil Franc. 1. souborné vyd. P., Lidové nakladatelství 1980. 364, [3] s. - Trojka. Sv. 31.

Hry. Z ruš. přel. Ladislav Fikar a Bohumil Mathesius. Předmluvu naps. Vladimír Horáček. 1. vyd. P., Čs. spis., 1952. 381, [2] s. [1] obr. příl. - Knihovna klasiků. Čechov, Anton Pavlovič: Spisy. Sv. 8.

Humoresky. Vybral, z ruš. přel., uspoř. a doslov naps. Jaroslav Hulák. Il. Miloslav Jágr. Graf. úprava Pavel Hrách. 2. vyd. v tomto výboru. P., Lidové nakladatelství 1988. 364 s. - Trojka. Velká řada. Sv. 50.

Chlapci. Z rus. orig. přel. A. Pavlovská. Doslov napsal P. Hykeš. Il. V. Tošenovská. 1. vyd. P., Svět sovětů, 1949. 15, [1] s. - Pionýr. Sv. 8.

Ivanov. Drama o 4 dějstvích. Ze stejnojmenného rus. orig. přel. Leoš Suchařípa. 1. vyd. P., Dilia 1978. 77, [1] s.

Kaštanka. Přel. z ruštiny Petr Denk. Ilustrace: Fr. Bezděk. Zlín: Tisk, 1945. 43, [I] s. - Knihovnička ruské četby pro mládež. Sv. 2.

Korespondence. Zápisky. Z rus. orig. přel. a pozn. podle sovět. vyd. sestavili a doplnili Karolína Dušková. Emanuel Frynta: Čechov člověk a umělec - doslov. 1. vyd. P., SNKLHU 1960. 547, [9] s. - Knihovna klasiků. Čechov, Anton Pavlovič: Spisy. Sv. 9.

Krásné slečny nejsou. Dopisy Olze. Z ruš. přel. a doslovem opatř. Zdeněk Tomáš. Il. Josef Velčovský. 1. vyd. P., Akropolis 1993. 201 s. Obr. - Premiéra. Sv. 4.

Lesní duch. Komédie o 4 dějstvích. Z rus. orig. přel. Jiří Lexa. P., Dilia, 1974. 104, [1] s.

Medvěd. Žert o 1 dějství. Z rus. orig. přel. František Vrba. P., ČDLJ 1952. 32 s.

Melancholický dekameron. Z povídek A. P. Čechova. Uspoř. a doslov naps. Emanuel Frynta. Z rus. orig. přel. E. Frynta, Jaroslav Hulák, Anna Zahradníčková. Il. Stanislav Kolíbal. 3. vyd. P., Lidové nakladatelství 1976. 149, [3] s.

Můj život. Vyprávění provinciálovo. Z rus. orig. přel. Anna Zahradníčková. S kresbami Stanislava Kolíbala. 1. vyd. P., Svět sovětů 1960. 150, [2] s.

Na hlavní silnici. Dramatická etuda o 1 dějství. Z rus. orig. přel. Ladislav Fikar. P., Dilia 1961. 58 s.

Nudná historie. Ze zápisů starého člověka. Z rus. orig. přel. Vladimír Pravda. Doslov: Jaroslav Hulák. Il. Stanislav Kolíbal. 1. vyd. v Čs. spis. P., Čs. spis., 1960. 91, [3] s. [5] barev. příl. - Edice ilustrovaných novel. Sv. 57.

O lásce. Z ruštiny přel. Emanuel Frynta, Jaroslav Hulák a Anna Zahradníčková. Výbor sestavil a ediční poznámku napsal Jiří Honzík Graf. úprava Jan Solpera. 1. vyd. P., Odeon 1976. 187 s. - Klub čtenářů. Sv. 388.

Okamžiky. Z rus. originálu přel. [kol.]. Výbor uspoř. a doslov naps. Ilja Svatoňová. Il. Jiří Novák. 1. vyd. P., Mladá fronta 1962. 263, [2] s. [16] obr. příl. - Máj. Sv. 10.

Pět jevištních žertů. Z ruš. přel. M. Cebišová [aj.] P., Práce 1949. 53, [3] s.

Platonov. Hra o 4 dějstvích. Z rus. orig. přel. Věra Kubíčková. P., Dilia 1974. 194, [1] s.

Povídky. 1883-1886. Z ruš. přel. Jaroslav Hulák. Povídku Triumf vítězův přel. Emanuel Frynta. Předmluvu naps. Ladislav Štindl. 1. vyd. P., Čs. spis. 1951. 381, [5] s. [1] obr. příl. - Knihovna klasiků. Čechov, Anton Pavlovič: Spisy. Sv. 1.

Povídky. 2. [díl], 1886-1887. Z ruš. přel. Jaroslav Hulák. 1. vyd. P., SNKLHU 1953. 239, [2] s. [1] obr. příl. - Knihovna klasiků. Čechov, Anton Pavlovič: Spisy. Sv. 2.

Povídky. 3. [díl], 1887-1889. Z ruš. přel. Vladimír Pravda. Portrét A. P. Čechova nakreslil Cyril Bouda. 1. vyd. P., SNKLHU 1954. 380, [2] s. - Knihovna klasiků. Čechov, Anton Pavlovič: Spisy. Sv. 3.

Povídky. 4. [díl], 1889-1892. Ze 7. sv. sovět. vyd. přel. Karolína Dušková. 1. vyd. P., SNKLHU 1954. 322, [4] s. - Knihovna klasiků. Čechov, Anton Pavlovič: Spisy. Sv. 4.

Povídky. 1893-1895. Z ruš. přel. Emanuel Frynta. Povídky Rothschildovy housle a Student přel. Anna Zahradníčková. 1. vyd. P., Čs. spis. 1950. 387, [3] s. [1] obr. příl. - Knihovna klasiků. Čechov, Anton Pavlovič: Spisy. Sv. 5.

Povídky. 1896-1903. Přel. [z ruš.] Anna Zahradníčková. Red. Emanuel Frynta 1. vyd. P., Čs. spis. 1950. 431, [3] s. [1] obr. příl. - Knihovna klasiků. Čechov, Anton Pavlovič: Spisy. Sv. 6.

Povídky. Z rus. pův. vyd. přel. František Holešovský. Úvod Povídky A. P. Čechova naps. G. Berdnikov. Kresby v textu, pův. litografie ... nakreslil Karel Müller. 1. vyd. P., Státní nakladatelství dětské knihy, 1952. 264, [2] s. [5] barev. obr. příl. - Knižnice pro střední školy.

Povídky. Vybral, uspoř. a doslov naps. Vladimír Novotný. Z ruš. přel. Emanuel Frynta, Jaroslav Hulák, Anna Zahradníčková. 1. vyd. v tomto uspoř. P., Odeon 1988. 457 s.

Případy z praxe. Doslov Vladimír Novotný. Il., vazba a graf. úprava Karel Míšek. Z rus. originálu přel. Emanuel Frynta ... [aj.]. 1. vyd. v tomto souboru a v Nakl. Svoboda. P., Nakladatelství Svoboda 1987. 371 s. - Členská knihnice / Nakl. Svoboda.

Racek. Z ruš. přel. Leoš Suchařípa. 1. vyd. P., Dilia 1985. 65 s.

Sachalin. Ze Sibiře. Z rus. orig. přel. Emanuel Frynta, který naps. doslov a [Ostrov Sachalin] František Musil, který sestavil vysvětlivky. 1. vyd. P., SNKLHU, 1959. 381, [3] s. - Knihovna klasiků. Čechov, Anton Pavlovič: Spisy. Sv. 7.

Souboj. Z rus. orig. přel. Karolína Dušková. Emanuel Frynta: Dr. Antona P. Čechova pokus o rozumnou možnost života, doslov. 2. vyd. P., Odeon 1972. 258, [2] s. - Skvosty ruské a sovětské literatury.

Srdce nechodí samo. Z rus. orig. vybral a doslov naps. Emanuel Frynta. Přel. E. Frynta, Jaroslav Hulák a Anna Zahradníčková. 1. vyd. P., Odeon 1968. 381, [3] s. - Klub čtenářů. Sv. 261.

Step. Historie jedné cesty. Z ruš. přel. a vysvětlivkami opatř. Vladimír Pravda. Doslov: Julius Dolanský. Il. Mirko Hanák. 1. vyd. v SNDK. P., SNDK, 1960. 133, [2] s. [4] barev. obr. příl. - Studánka. Sv. 11.

Strýček Váňa. Výjevy z vesnického života ve 4 dějstvích. Z ruš. přel. Leoš Suchařípa. 1. vyd. P., Dilia, 1984. 62 s.

Švédská zápalka. Komédie o 3 dějstvích. Na motivy stejnojmenné povídky Antona Pavloviče Čechova, kterou z rus. orig. přel. Jaroslav Hulák, naps. Marie a Alfred Radokovi. P., Dilia 1961. 95, [1] s. - Výslovnost.

Tiché diagnózy. Z rus. originálu přel. [kol.]. Vybral, uspoř. a doslov Génus prostoty naps. Jiří Honzík. 1. vyd. souboru v Odeonu. P., Odeon 1973. 429, [3] s. - Světová knihovna.

Tisíc a jedna vášeň. Z rus. orig. přel. Jaroslav Hulák. 1. vyd. P., Lidové nakladatelství, 1968. 189, [3] s. - Lidová knihovna. Sv. 7.

Tři aktovky. 2. část. Z ruš. přel. Jaroslav Hulák, A. G. Stivín. Zdramatizoval Ladislav Nejedlý. P., Dilia 1961. 55, [1] s. Obsahuje: Švédská zápalka. Siréna. Navštívenka.

Tři sestry. Drama o 4 dějstvích. Z rus. orig. přel. Jan Lexa. P., Dilia, 1972. 78, [1] s.

V soumraku. Chmurní lidé. Z ruš. přel. A. G. Stivín ... P., J. Otto [1917]. 339 s. - Ruská knihovna. Sv. 67. Spisy Antona Pavloviče Čechova. Díl 7.

Veselá pětka. Patero aktovek pro vyspělejší mládež a pro dospělé. Pro loutkové jeviště zdramatizoval, úvod, dramaturgické, režijní a technické poznámky naps. Jan Malík. Návrh scén provedl Vojtěch Cinybulk. 1. vyd. P., Orbis 1954. 43, [1] s. - Divadelní edice. Hry pro loutky.

Višňový sad: Komédie o 4 dějstvích. Z rus. orig. Višněvyj sad přel. Leoš Suchařípa. P., Dilia 1969. 64, [1] s.

Výbor z díla. [Díl] 1, Povídky. Z rus. orig. přel. Emanuel Frynta, Vojtěch Gaja, František Holešovský, František Hřivna, Jaroslav Hulák, Petr Kříčka, Anna Nováková, Naděžda Slabihoudová, Martin Šíma, Josef Šubert, Anna Zahradníčková. Uspoř., úvod naps. a pozn. opatř. Naděžda Slabihoudová. 1. autorizované vyd. P., Svoboda 1951. 327, [3] s. - Klasikové. Sv. 29.

Výbor z díla. [Díl] 2, Povídky - dramata. Z rus. orig. přel. Ladislav Fikar, Jaroslav Hulák, Bohumil Mathesius, Naděžda Slabihoudová, Martin Šíma, Anna Zahradníčková. Uspoř. a pozn. opatř. Naděžda Slabihoudová. 1. autorizované vyd. P., Svoboda 1951. 331, [3] s. - Klasikové. Sv. 30.

Výbor z povídek. Uspoř. a doslov a vysvětlivky naps. Zdeněk Kožmín. [Z ruš.] přel. [kol.]. 1. vyd. P., SPN, 1959. 225, [3] s. - Mimočítanková četba pro odborné školy.

Vybrané povídky. Z rus. pův. vyd. přel. Emanuel Frynta, František Holešovský ... [aj.]. Julius Dolanský: O spisovateli těchto povídek, předmluva. Pův. ilustrace: Kukryniksy, T. Gaponenko ... [aj.]. 1. vyd. v SNDK. P., SNDK, 1956. 228, [5] s. [18] obr. příl.

Vykřičník. Z povídek A. P. Čechova sestavil a předmluvu napsal Vladimír Šolta. Z rus. přel. Jaroslav Hulák. Litografie Honore Daumiera. 1. vyd. P., Mladá fronta, 1949. 279, [2] s. VIII s. obr. příl. - Nástup II. Sv. 21.

Články

ČECHOV, Anton Pavlovič: Projížďka v kočáru. [Přel. Irena Camotali.]
Literární noviny, 7, 1996, č. 27, s. 1.

Z LITERATURY O ANTONU PAVLOVIČI ČECHOVOVI

Knihy

ANTON Pavlovič Čechov 17. 1. 1860 - 2. 7. 1904. [Sborník]. K tisku připravil propagační odbor SNKLHU. P., Kniha 1956. 31, [1] s. [4] s. obr. příl.. Bibliografickou část spisů A. P. Čechova a spisů o něm uspoř. Marie Táborská a Jaroslav Kunc.

BERKOVSKIJ, Naum Jakovlevič: Analýza syžetu. Z rus. orig. přel. V. Jungmannová. 1. vyd. P., Lidové nakladatelství 1979. 403 s.

CIGÁNEK, Jan: A. P. Čechov. Monografie. Jan Cigánek. Překlady ukázek z Čechovova díla: Anna Zahradníčková a Bohumil Mathesius. 1. vyd. P., Orbis 1964. 197, [2] s. - Portréty. Sv. 5.

CODR, Milan: Přemožitelé času. /Sv./ 10. 1. vyd. P., Mezinárodní organizace novinářů 1988, s. 6-9. – "ABC novináře."

ČECHOV, Michail Pavlovič: Lidé kolem Čechova. Setkání a dojmy. Z rus. orig. J. Balabanoviče přel. Marie Mervartová. 1. vyd. P., Lidová demokracie, 1961. 163, [1] s. [12] s. fot. příl.

ČTVERO setkání s ruským realismem. Příspěvky k dějinám rusko-českých literárních vztahů. Úvod: Julius Dolanský. 1. vyd. P., ČSAV 1958. 354, [2] s. - Práce ČSAV. Sekce jazyka a lit. Studie a prameny. Sv. 9.

DOLANSKÝ, Julius: A. P. Čechov 1860-1904. 100. výročí narození. [Studie]. Bibliografii sestavil František Hejl. Ústí nad Labem: Krajská knihovna Maxima Gorkého, 1960. [5] s. - Malé bibliografie Kraj. knihovny Maxima Gorkého v Ústí nad Labem. Čís. 26.

GORKIJ, Maksim: Korespondence, články a výroky. Z rus. orig. přel. Miroslava Hájková. Předmluva: O. V. Cechnovicer. 1. vyd. P., Orbis 1954. 296, [2] s. - Divadelní edice. Knihovna divadelní tvorby.

GORKIJ, Maksim: Portréty. Čechov, Tolstoj, Korolenko, Andejev, Kocjubynskij, Jesenin, Blok. Z rus. orig. přel. J. Dlouhý, upravil a doslov napsal Jaroslav Hulák. 2. vyd. P., Svoboda 1968. 174 s.

JERMILOV, Vladimír Vladimirovič: Dramatik A. P. Čechov. Přel. Ivan Hollman. 1. vyd. P., Čs. spis. 1951. 275, [2] s.

JERMILOV, Vladimír Vladimirovič: Talent. Život a dílo A. P. Čechova. Z rus. orig. přel. a pozn. opatř. Naděžda Slabihoudová. 2. vyd. P., Mladá fronta 1950. 274, [2] s. - Životy. Sv. 3.

JÍŠA, Jan: A. P. Čechov - bojovník za krásu života. P., Orbis 1954. 20, [3] s. - Knihovna Československé společnosti pro šíření polit. a věd. znalostí. Sv. 89. Jazyk, literatura a umění. Sv. 22.

KNIHA o velkých ruských spisovatelích. Z rus. orig. přel. kol. P., Svět sovětů 1954. 1080 s.

MALJUGIN, Leonid Antonovič: Mé ironické štěstí. Divadelní román z korespondence A. P. Čechova. Z rus. orig. přel. Jiří a Růžena Pochovi. 3. dotisk 1. vyd. P., Dilia 1978. 56, [1] s.

MANN, Thomas: O Čechovovi. Z něm. orig. obsaženém v 11. sv. Sebraných spisů Th. Manna přel. Milan Messiereur. 1. vyd. P., Čs. spis. 1957. 27, [2] s. - Knihovnička Varů. Sv. 64.

MORÁVKOVÁ, Alena: Čechov - Gorkij: Katalog světové divadelní klasiky. Seš. 7. Připravila Alena Morávková. P., Dilia 1964. 35 s. - Světová divadelní klasika.

PANORAMA ruské literatury. 1. vyd. Boskovice, Albert 1995, s. 167-171.

PAROLEK, Radegast - HONZÍK, Jiří: Ruská klasická literatura. 1. vyd. P., Nakladatelství Svoboda 1977, s. 507-538.

RAJCHIN, D. J. - STRAŽCEV, V. I. - ZERČANIKOV, A. A.: Dějiny ruské literatury. Třicátá až devadesátá léta XIX. století. II. 1. vyd. P., Nakladatelství Svoboda 1948, s. 387-410.

RICHTEREK, Oldřich: Umělecký styl prózy A. P. Čechova v interpretaci českých překladatelů: Určeno pro posluchače pedagogické fakult. 1. vyd. Hradec Králové, Pedagogická fakulta 1987. 158 s.

ROSKIN, Aleksandr Iosifovič: Talent a epocha. Z rus. originálů vybral, uspoř. a doslovem A. I. Roskin opatř. Jaroslav Sekera. Přel., pozn. a jmenným rejstříkem opatř. Eva Kučerová. 1. vyd. P., Lidové nakladatelství 1978. 257, [3] s. - Kmen. Sv. 15.

SBORNÍK Pedagogické fakulty v Plzni. Jazyk a literatura. [Sv.] 8. Red. Václav Čepelák. 1. vyd. P., SPN 1968. 195, [1] s.

SEKERA, Jaroslav: Angažované diagnózy. 1. vyd. P., Lidové nakladatelství, 1973. 234, [4] s. - Kmen. Sv. 2.

SEKERA, Jaroslav: Srdce a čest literatury. P., Čs. spis. 1986, s. 54-64.

SETKÁNÍ s Čechovem.[Sborník]. Z rus. originálů vybral a předmluvu naps. Emanuel Frynta. Přel. Jaroslav Koronovský, který přel. pozn. a sestavil jmenný rejstřík, Karolína

Dušková a Jaroslav E. Dlouhý. 1. vyd. P., SNKLU 1962. 358, [3] s. [17] s. fot. příl. - Paměti, korespondence, dokumenty. Sv. 29.

SLOVNÍK ruských spisovatelů od počátku ruské literatury do roku 1917. 1. vyd. P., Lidové nakladatelství 1972, s. 52-53.

SMĚJEME se s A. P. Čechovem. Literární pásmo povídek, scén a monologů [přel. z rus.] k 55. výročí úmrtí A. P. Čechova. Zpracovala Jiřina Mikuškovičová. České Budějovice, Krajská knihovna 1959. [42] s.

SKAFTYMOV, Alexandr Pavlovič: O konfliktu her A. P. Čechova. Z rus. originálu přel. Růžena Grebeníčková a Eva Sgallová. Předml. Čechov a nová dramaturgie a pozn. o autorovi naps. Ilja Svatoňová. 1. vyd. P., Orbis, 1961. 111, [3] s. - Knihovna divadelní tvorby.

Články

MAŠKOVÁ, A.: "Malý člověk" v díle A. P. Čechova a K. Poláčka. (Pokus o srovnávací studii.)
Česká literatura, 1974, s. 136-144.

PAROLEK, Radegast: Štěpán J. Kofala "K souhvězdí ruské literatury. Dušan Makovický u Tolstého, Čechova a Gorkého. [Kniha.]
Slávia, 45, 1976, č. 1, s. 81-83.

JEHLIČKA, Miloslav: Příspěvek k dějinám česko-ruských literárních vztahů. [Š. J. Kolafa "K souhvězdí ruské literatury", D. Makovický u Tolstého, Čechova a Gorkého, kniha.]
Československá rusistika, 21, 1976, č. 3, s. 127-129.

(Iš): Gramofonová deska ve službách divadla. ["A. P. Čechov: Divadelní hry", Supraphon. Též ediční přehled.]
Lidová demokracie, 8. 9. 1976, s. 5.

NEDZVECKIJ, Valentin: Valerij Gejdeko "Anton Čechov a Ivan Bunin". [Kniha orig. rus. Moskva 1976.] Přel. z ruš.
Sovětská literatura, 1977, č. 12, s. 184-186.

KOLÁROVÁ, Jaromíra: Přečtěte si. [Osobní dojmy z četby.]
Literární měsíčník, 7, 1978, č. 3. Příl. Dílna s. 156.

GREBENÍČKOVÁ, Růžena: Čechov "geniální čtenář".
Slávia, 47, 1978, č. 3, s. 233-249.

PAROLEK, Radegast: O mravním a estetickém ideálu A. P. Čechova.
Československá rusistika, 23, 1978, č. 5, s. 219-221.

KUDĚLKA, Viktor: Proč to byl velký dramatik.
Svobodné slovo, 10. 6. 1978. Příl. s. 11. 1 obr.

ROZOV, Viktor - HANUSZKIEWICZ, Adam: Dialog o Čechovovi. [Polské režijní interpretace her.] Přel. z ruš.
Sovětská literatura, 1978, č. 11, s. 155-159.

PETIŠKOVÁ, Ladislava: Akademický Čechov.
Práce, 16. 2. 1979, s. 6.

KHEL, Richard: Jak tvořil A. P. Čechov.
Čtenář, 1979, č. 2, s. 53.

čt: Čechovův odkaz.
Svobodné slovo, 6. 4. 1979, s. 5.

dop: Čechov a české divadlo.
Večerní Praha, 9. 4. 1979, s. 6.

SOLDÁN, Ladislav: Výbor z prací A. I. Roskina. [“Talent a epocha” kniha přel. z ruš.]
Československá rusistika, 24, 1979, č. 4, s. 176-177.

KRAUSOVÁ, Irena: Proč hrajeme Čechova...
Svobodné slovo, 14. 7. 1979, s. 11. 1 obr.

/kt/: Mistr povídky.
Lidová demokracie, 14. 7. 1979, s. 5.

-ak-: Lékař, dramatik, spisovatel.
Obrana lidu, 17. 7. 1979, s. 6. 1 obr.

/ako/: Nové dokumenty o Čechovovi.
Práce, 3. 8. 1979, s. 5.

vk: Čím je nám Čechov.
Rovnost, 22. 9. 1979. Příl. s. 2. 1 obr.

(fk): Učitel moderního dramatu.
Lidová demokracie, 29. 1. 1980, s. 5.

-frm-: Vypravěč, dramatik, člověk.
Obrana lidu, 29. 1. 1980, s. 2. 1 obr.

NEUMANN, Bohumil: Lidstvo jde k pravdě.
Rudé právo, 29. 1. 1980, s. 5. 1 obr.

PETROSJAN, Gavril: Život bez názoru je břemeno a nuda.
Mladá fronta, 29. 1. 1980, s. 4. 1 obr.

ŽÁK, Jaroslav: Statečný Čechov.
Práce, 29. 1. 1980, s. 9.

BERDNIKOV, Georgij: Čechov a dnešek.
Sovětská literatura, 1980, č. 1, s. 3-12. 2 obr.

JEHLIČKA, Miloslav: Čechov.

Československá rusistika, 25, 1980, č. 1, s. 23-26.

BOGAJEVSKAJA, Ksenija: Tolstoj o Čechovovi. [Výroky a korespondence.] Přel. z ruš.

Sovětská literatura, 1980, č. 1, s. 44-48. 2 obr.

KONDRATOVIČ, Aleksej: Bunin o Čechovovi. [Výňatky ze vzpomínkové knihy "O Čechovovi".] Přel. z ruš. Jan Zábřana.

Sovětská literatura, 1980, č. 1, s. 49-71.

AVILOVA, Lidija: Anton Pavlovič Čechov v mém životě. [Vzpomínky.] Přel. z ruš. L. Dušková.

Sovětská literatura, 1980, č. 1, s. 72-91. 1 obr.

SOKOLOVA, Maja: Čechovovy neznámé fejetony. [Z časopisu "Budilnik".] Přel. z ruš.

Sovětská literatura, 1980, č. 1, s. 107-114.

POLOCKAJA, Emma: Po stopách raných sujetov. [Výňatek z knihy.] Přel. z ruš.

Sovětská literatura, 1980, č. 1, s. 115-130.

VOROBĚVA, Jevgenija: Čechovovské relikvie. [Korespondence L. Mizinové.] Přel. z ruš.

Sovětská literatura, 1980, č. 1, s. 131-138. 1 obr.

LAKŠIN, Vladimír: Neznámá rukopisná památka. Přel. z ruš.

Sovětská literatura, 1980, č. 1, s. 139-142. 1 s. faksimile.

AZADOVSKIJ, Konstantin - VITALE, Serena: Čechov v Berlíně a v Badenweilere. Přel. z ruš. do slov.

Sovětská literatura, 1980, č. 1, s. 143-149.

LOMUNOV, Konstantin: Tolstoj-Čechov-MCHAT. Přel. z ruš.

Sovětská literatura, 1980, č. 1, s. 150-158. 1 obr.

KAŽDÝ má svého Čechova. [Diskuse herců, kritiků a režisérů.] Zapsala Marianna Strojjeva.

Sovětská literatura, 1980, č. 1, s. 159-166.

JEFREMOV, Oleg: Osudy dědičstva. [Poznámka režiséra.] Přel. z ruš.

Sovětská literatura, 1980, č. 1, s. 167-168.

GAVRIKOVA, Irina: Nový autograf Antona Čechova. [Vzkazy O. Knipperové.]

Sovětská literatura, 1980, č. 1, s. 186-187.

KATAJEV, Vladimír: Za tajemstvím světa Čechovových postav. [Přehledy literatury o spisovateli s kritickým zaměřením proti čechovovským monografiím západních autorů.] Přel. z ruš.

Sovětská literatura, 1980, č. 1, s. 175-185.

ŠMERALOVÁ, Eva: Stále aktuální A. P. Čechov. [Československé divadelní inscenace her k 120. výr. narození.]

Praha Moskva, 25, 1980, č. 1, s. 75-77.

ŠACH-AZIZOVÁ, Taťána: Ruský Hamlet. Přel. z ruštiny.
Sovětská literatura, 1980, č. 2, s. 183-188.

(b): Čechovovské jubileum.
Svět socialismu, 13, 1980, č. 4, s. 11. 1 obr.

SLAVĚTÍNSKÝ, M: Čechov lékař a literát.
Vnitřní lékařství, 26, 1980, č. 5, s. 517-518.

NAGIBIN, Jurij: Čechov rediguje. [Redakce povídky J. Šavrové "Sofka" pro časopis
Novoje vremja.] Přel. z ruš.
Sovětská literatura, 1980, č. 8, s. 160-168.

SACHAROVA, Jevgenija: Autor a čtenáři. [Ohlasy díla v dopisech.] Přel. z ruš.
Sovětská literatura, 1980, č. 8, s. 179-182.

FRANCOUZ, Pavel: S Antonem Pavlovičem v Jaltě. [Dojmy z četby.]
Literární měsíčník, 9, 1980, č. 9, s. 63-94.

KLITKO, Anatolij: Stálost pohybu. [Čechov a současná sov. povídka.]. Přel. do sloven.
Sovětská literatura, 1980, č. 10, s. 180-185.

UHER, Jindřich: Proměna humoristy.
Práce, 8. 11. 1980. Příl. s. 3.

(ei): A. P. Čechov "Hořké humoresky".
Mladá fronta, 25. 3. 1981. Příl. s. 4. 1 obr.

SEKERA, Jaroslav: A. P. Čechov a tři podoby jeho záměrnosti..
Československá rusistika, 26, 1981, č. 4, s. 145-149.

SEDOJ, A.: Čechovov Taganrog.
Sovětská literatura, 1981, č. 5, s. 158-163.

šv: Korespondence slavných.
Svobodné slovo, 12. 3. 1982, s. 5.

PAROLEK, Radegast: "Detskaja" tema v tvorčestve A. P. Čechova.
Československá rusistika, 27, 1982, č. 3, s. 106-109.

RICHTEREK, Oldřich: K historii české interpretace stylu A. P. Čechova.
Československá rusistika, 27, 1982, č. 5, s. 219-221. Souhrn rus.

TUČKOVÁ, Dana: Styl nebo výpověď? [Scénické pásmo o něm.]
Scéna, 7, 1982, č. 19, s. 4. 1 obr.

(mik): Čechov v Rubínu. [Scénické pásmo o něm - Hadrboľcová Z.: "Ach, kdybyste
věděli s jakou okouzující ženou jsem se seznámil v Jaltě."]
Lidová demokracie, 15. 7. 1982, s. 5.

KUDĚLKA, Viktor: Čechovův přínos světovému dramatu.
Sborník prací FF BU, 31, Ř. D, literárněvědná, č. 29, 1982, s. 105-112. Souhrn něm.

SEKERA, Jaroslav: O umění vskutku špičkové a odpovědné. [Těž A. P. Čechov.]
Tvorba, 1982, č. 35. Příl. Kmen, s. 1 a 2.

RAJMONT, Ivan: Všichni si sedneme k jednomu stolu. [Rozhovor zapsala D. Tučková.]
Mladá fronta, 20. 11. 1982. Příl. s. 5. 1 obr.

SEKERA, Jaroslav: Jean.
Tvorba, 1983, č. 44. Příl. Kmen, s. 5-6. 1 obr.

KOSTŘICA, Vladimír: Čechov v Čechách: Pravda či fikce?
Lidová demokracie, 13. 7. 1984, s. 5. 1 obr.

-af-: Diagnóza mistrovství.
Obrana lidu, 25. 1. 1985, s. 6.

ODARČENKO, Michail: Anton Pavlovič Čechov.
Práce, 26. 1. 1985, s. 8. 1 obr.

ZONINOVA, Jelena: Bílý domek velkého spisovatele.
Zemědělské noviny, 26. 1. 1985, s. 5. 1 obr.

(ko): Mistr povídky a dramatu.
Lidová demokracie, 29. 1. 1985, s. 5.

VRABEC, Vlastimil: Náš Antonín Pavlovič.
Svobodné slovo, 29. 1. 1985, s. 5.

KUDĚLKA, Viktor: Tiché poselství A. P. Čechova.
Věda a život, 30, 1985, č. 1, s. 39-40. 1 obr.

PALIJEVSKIJ, Pjotr: Čechovův realismus.
Sovětská literatura, 1985, č. 2, s. 116-121.

POLOCKAJA, Emma: Napsal A. P. Čechov.
Sovětská literatura, 1985, č. 2, s. 122-127.

PSŮTKOVÁ, Zdeňka: Čechov.
Zlatý máj, 29, 1985, č. 5, s. 289-293. 1 obr.

KŠICOVÁ, Danuše: Mezinárodní sympozium o A. P. Čechovovi v NSR.
Slávia, 55, 1986, č. 3, s. 326-329.

JEŘÁBEK, Dušan: Josef Merhaut a Rudolf Těsnohlídek o dramatech A. P. Čechova.
Sborník prací FF BU, Ř. D., literárněvědná, 33, 1984, č. 31, s. 102-110.

vk: Člověk jménem Čechov.
Tvorba, 1984, č. 34. Příl. Kmen, s. 9.

SEKERA, Jaroslav: Živý Čechov.

Tvorba, 1984, č. 44. Příl. Kmen s. 3 a 8. 1 obr.

ODARČENKO, Michail: Čechov a žánr scénky.

Československá rusistika, 34, 1989, č. 2, s. 67-73.

RICHTEREK, Oldřich: K překladatelské interpretaci Čechovova humoru.

Československá rusistika, 34, 1989, č. 5, s. 265-270.

ODARČENKO, Michail: Žánr parodie v próze raného Čechova.

Československá rusistika, 35, 1990, č. 1, s. 14-20.

NOVOTNÝ, Vladimír: Dva melancholičtí humoristé.

Gramorevue, 26, 1990, č. 2, s. 8. 2 obr.

KOSTŘICA, Vladimír: Literární debut A. P. Čechova.

Československá rusistika, 35, 1990, č. 3, s. 147-152.

ČECHOV, Anton Pavlovič: Milostné škrábance A. P. Čechova. [Vybral, přel., úvod Z. Tomáš.]

Světová literatura, 39, 1994, č. 1, s. 130-142.

PROCHÁZKA, Vladimír: Hezký je ten boží svět.

Divadelní noviny, 5, 1996, č. 14, s. 1 a 4.

VELKÁ místa v širé duši.

Tvar, 7, 1996, č. 14, s. 10-11.

HOŘÍNEK, Zdeněk: Čechov - poznámky k metodě.

Svět a divadlo, 9, 1998, č. 2, s. 10-19.

DVOŘÁKOVÁ, Dagmar: Ruská víra v povídkách A. P. Čechova.

Prostor, 11, 1998, č. 39/40, s. 265-268.

Recenze

Divadelní hry

Ach, kdybyste věděli...

HADRBOLOVÁ, Zdena: Ach, kdybyste věděli ... [Těž dramatická koláž o A. P. Čechovovi "Ach ... Rozhovor zapsala M. Nyklová]

Mladá fronta, 5. 1. 1982, s. 4. 1 obr.

GEROVÁ, Irena: Čechov, láska a divadlo.

Svobodné slovo, 9. 10. 1981, s. 5. 1 obr.

Hasičský plášť

KOŠŤÁLOVÁ, Marcela: Hasičský plášť.

Týdeník ČST, 18, 1983, č. 40, s. 8-9. 3 obr.

Hodný pan doktor

(dat): Odlehčeně vážně.

Práce, 30. 10. 1981, s. 6. 1 obr.

(fk): Čechov podle Neila Simona.

Lidová demokracie, 11. 11. 1981, s. 5.

JANSA, Bedřich: Komédie s hodným doktorem. [Rozhovor o připravované inscenaci.]

Zaps. (olš).

Ostravský večerník, 27. 1. 1978, s. 2.

KÖNIGSMARK, Václav: Realistické divadlo v Paláci kultury.

Tvorba, 1981, č. 51, s. 18-19.

mur: Divadlo v Paláci kultury.

Svobodné slovo, 30. 10. 1981, s. 5.

olá: Z první řady.

Květy, 32, 1982, č. 7, s. 40. 1 obr.

RICHTER, J.: S podpisem A. P. Čechov.

Večerní Praha, 29. 10. 1981, s. 6. 1 obr.

SOCHOROVSKÁ, Valerie: Hodný a veselý pan doktor.

Mladá fronta, 5. 11. 1981, s. 4.

(tm): O "Hodném panu doktorovi"

Nová svoboda, 10. 1. 1978, s. 5.

Hrajeme Čechova

(lš): Čechov očima mladých.

Lidová demokracie, 6. 6. 1979, s. 5.

SLUPECKÁ, Marie: Radost i rozpaky nad Diskem.

Rudé právo, 10. 1. 1980, s. 5.

(št): Čechov známý - neznámý.

Mladá fronta, 15. 5. 1979, s. 4.

Ivanov

BROŽ, Josef: Návod, jak se nezastřelit.

Kmen, 1988, č. 16, s. 11.

BRŮNA, Otakar: Jak se zmocnit Čechova?

Scéna, 4, 1979, č. 9, s. 4-5. 10 obr.

(cim): Praha jim tleskala.

Zemědělské noviny, 22. 11. 1978, s. 2. 1 obr.

GEROVÁ, Irena: Příběh Nikolaje Ivanova.

Svobodné slovo, 20. 2. 1988, s. 11. 1 obr.

KOLÁŘ, Jan: Plzeňské večery.

Scéna, 11, 1986, č. 3, s. 4. 1 obr.

LUKEŠ, Milan: Divadlo druhého horizontu.

Tvorba, 1978, č. 49, s. 7. 1 obr.

(mik): Plzeňský Ivanov.

Zemědělské noviny, 5. 1. 1985, s. 2.

PATEROVÁ, Jana: Podnětný obraz lidské duše.

Lidová demokracie, 17. 2. 1988, s. 5.

PATEROVÁ, Jana: Vídeň nežije jen vánocemi.

Práce, 19. 12. 1990, s. 7.

PETIŠKOVÁ, Ladislava: Tvář současného divadla.

Práce, 28. 11. 1978, s. 9.

PETŘÍČEK, Miroslav: Tady je smutno a tam je to ještě horší.

Svět a divadlo, 9, 1998, č. 2, s. 3 a 9.

PROCHÁZKA, Vladimír: Žádná tklivá dumka z dávné Rusi.

Rudé právo, 16. 2. 1988, s. 5.

SRNA, Zdeněk: Kaločův Čechov.

Práce, 13. 12. 1978, s. 6.

ŠTĚPÁNEK, Bohuš: Krásné, vzrušující divadlo.

Mladá fronta, 21. 11. 1978, s. 4. 1 obr.

ŠTĚPÁNEK, Bohuš: Stoletý Čechovův Hamlet.

Práce, 1. 3. 1988, s. 6.

ŠTĚPÁNOVÁ, Karola: Ivanov o pomoc volající.

Zemědělské noviny, 18. 2. 1988, s. 3.

TVRZNÍK, Jiří: Chuť zralého ovoce.

Mladá fronta, 11. 5. 1988, s. 4.

vtk: Z první řady.

Květy, 29, 1979, č. 18, s. 40. 1 obr.

Lesní duch

(iz): První verze Strýčka Váni.

Lidová demokracie, 19. 12. 1985, s. 6.

KŘOVÁK, Miroslav: Setkání s maďarským divadlem.
Zemědělské noviny, 28. 12. 1985, s. 2.

SLOUPOVÁ, Jitka: Divadlo herců z Budapešti.
Tvorba, 1986, č. 2, s. 10.

Medvěd

Jon: Čechov by se jistě nezlobil.
Tvorba, 1978, č. 32, s. 19.

JURDA, Aleš: Čechov v "Martě".
Rovnost, 29. 4. 1977, s. 5.

(Iš): Dvakrát v kladenském divadle.
Lidová demokracie, 2. 12. 1978, s. 5.

MAREČEK, Ladislav: Malá dramata.
Svoboda, 23. 11. 1978, s. 5. 1 obr.

(mik): Divadla v letní Praze.
Lidová demokracie, 16. 8. 1978, s. 5.

Mechanické piano

MICHALKOV, Nikita: Kořeny v rodné půdě. [O Čechovově divadelní hře uvedené v Římě. Rozhovor.] Zaps. Pavel Něgoic.
Nová doba, 1987, č. 49, s. 31-32.

Můj život

BEDNÁŘ, Ivan: Lze hrát v amatérském divadle Čechova?
Amatérská scéna, 22, 1985, č. 4, s. 20.

Na hlavní silnici

ŘEHKA, Zdeněk: Ruský klasik mladě.
Amatérská scéna, 22, 1985, č. 9, s. 16.

Platonov

BRŮNA, Otakar: Jak se zmocnit Čechova?
Scéna, 4, 1979, č. 9, s. 4-5. 10 obr.

CIMICKÁ, Dagmar: Slovenské národní divadlo v Praze.
Zemědělské noviny, 24. 9. 1980, s. 2.

CÍSAŘ, Jan - VOJTA, Miloš: Slovenské národní divadlo v Praze.
Tvorba, 1980, č. 40, s. 17. 2 obr.

en: Hra mladého Čechova.
Nové knihy, 1984, č. 17, s. 4.

HROUDA, Vladimír: Podnětná výměna.
Rudé právo, 24. 9. 1980, s. 5.

SOCHOROVSKÁ, Valeria: O lidech zbytečných a soli země.
Mladá fronta, 24. 9. 1980, s. 4. 1 obr.

vtk: Z první řady.
Květy, 29, 1979, č. 18, s. 40. 1 obr.

Pohádka ze samovaru

KŘÍŽKOVÁ, Eva: Uctívám obloukem.
Československý loutkář, 28, 1978, č. 4, s. 75-76. 1 obr.

Racek

(cim): Vypjaté vztahy, hořké osudy.
Zemědělské noviny, 18. 3. 1981, s. 2.

(fk): Čechovův Racek na pořičské scéně.
Lidová demokracie, 11. 2. 1986, s. 5.

FUCHS, Aleš: Čechov - náš současník.
Práce, 21. 5. 1976, s. 6.

FUCHS, Aleš: Důvěrně známé situace ze života.
Scéna 78, 3, 1978, č. 13, s. 2. 3 obr.

(hbk): Čechovův Racek v Realistickém.
Lidová demokracie, 24. 3. 1981, s. 5.

KÖNIGSMARK, Václav: Rajmontův Racek.
Scéna, 11, 1986, č. 10, s. 4. 1 obr.

KŘOVÁK M.: Netradiční Racek v Brně.
Zemědělské noviny, 9. 12. 1976, s. 3.

LUCKAJA, Jelena: Čechovovi hrdinovia na baletnej scéně. [Balet.]
Sovětská literatura, 1981, č. 11, s. 173-175.

MARTÍNEK, Karel: Dvě sondy do hlubin lidské psychiky.
Rudé právo, 15. 12. 1976, s. 5.

MARTÍNEK, Karel: Cenné a aktuální podněty MCHAT.
Rudé právo, 15. 6. 1983, s. 5. 1 obr.

MAŠEK, M.: Velký zážitek v malém divadle.
Průboj, 1. 6. 1977, s. 5.

(mik): Racek - triumf herecké souhry.
Lidová demokracie, 15. 6. 1983, s. 5.

PATEROVÁ, Jana: O vášni tvorby.
Scéna, 12, 1987, č. 8, s. 5. 1 obr.

PÁVEK, Josef: Z první řady.
Květy, 36, 1986, č. 45, s. 40. 1 obr.

PROCHÁZKA, Jan: Grossmanův Čechov v Chebu.
Svobodné slovo, 5. 7. 1978, s. 5.

SCHERLOVÁ, Slávka: Potvrdili svou skutečnost.
Práce, 16. 6. 1983, s. 6. 1 obr.

SLUPECKÁ, Marie: Racek rozepjal křídla.
Rudé právo, 11. 5. 1981, s. 5.

SOCHOROVSKÁ, Valeria: Racek křičí tak teskně ...
Mladá fronta, 26. 3. 1981, s. 4.

spa: Z repertoáru MCHAT.
Svobodné slovo, 14. 6. 1983, s. 5.

ŠTĚPÁNOVÁ, K.: Racek s přistřiženými křídly.
Zemědělské noviny, 1. 2. 1986, s. 2.

TVRZNÍK, Jiří: Racek z Moskvy.
Mladá fronta, 21. 6. 1983, s. 4.

trn: Z první řady.
Květy, 31, 1981, č. 19, s. 40. 1 obr.

Rozbité zrcadlo

KOVÁČ, M. A.: Rozbité divadlo - pardon - zrcadlo.
Československý loutkář, 28, 1978, č. 2, s. 31-32. 1 obr.

Strýček Váňa

CIMICKÁ, Dagmar: Dotyky aneb Čechov rezonující.
Svobodné slovo, 9. 10. 1990, s. 4.

ERML, Richard: Vydržíš i ty! aneb Chvalozpěv na strýčka.
Fórum, 1, 1990, č. 38, s. 9. 1 obr.

HÁJEK, Jiří: "Strýček Váňa" 1990?
Rudé právo, 21. 9. 1990, s. 4.

jjv: Z první řady.
Květy, 1, 1990, č. 40, s. 40. 1 obr.

KŘOVÁK, Miroslav: "Strýček Váňa" nezestárl.
Lidová demokracie, 18. 9. 1990, s. 5.

LANGÁŠEK, Miroslav: Jít anebo zůstat doma?
Právo lidu, 93, 1990, č. 37, s. 9.

LANGŠÁDLOVÁ, Eva: Člověk na Nové scéně.
Lidové noviny, 19. 9. 1990, s. 5. 1 obr.

(pat): Tragika i komika lidských životů.
Zemědělské noviny, 23. 3. 1983, s. 2.

PATEROVÁ, Jana: Každý svého Čechova.
Práce, 19. 9. 1990, s. 7.

PAVELKA, Zdenko: Čechov '90 (v Čechách).
Tvorba, 1990, č. 40, s. 16.

STRNAD, Jiří: Příliš zasklený strýček.
Svobodné slovo, 28. 9. 1990, s. 5.

SUCHAŘÍPOVÁ, Helena: Ztracená generace.
Scéna, 15, 1990, č. 24, s. 4. 1 obr.

ŠÁRA, Miroslav: Jde o filozofii představení.
Občanský deník, 27. 6. 1990, s. 5. 1 obr.

ŠTĚPÁNEK, Bohuš: Strýček Váňa na scéně.
Mladá fronta, 17. 1. 1983, s. 3.

TVRZNÍK, Jiří: Šosácký život si nás podmanil.
Mladá fronta dnes, 14. 9. 1990, s. 4. 1 obr.

Svatba

(fk): Čechov a Brecht v jednom večeru.
Lidová demokracie, 10. 4. 1985, s. 5.

SLAVICKÝ, Stanislav: Ať žije styl!
Scéna, 10, 1985, č. 17, s. 4. 1 obr.

Švédská zápalka

BECHTOLDOVÁ, Alena: Televizní Švédská zápalka.
Mladá fronta, 23. 5. 1983, s. 3.

GEROVÁ, Irena: Anekdota skvěle zahraná.
Svobodné slovo, 26. 5. 1983, s. 5.

KOZLOVÁ, Danica: Švédská zápalka na obrazovce.
Tvorba, 1983, č. 23, s. 9. 1 obr.

PROCHÁZKA, Vladimír: Dva rozdílné dramatické žánry.
Rudé právo, 26. 5. 1983, s. 5.

Tři sestry

BERÁNKOVÁ, J.: Klasika po polsku.
Zemědělské noviny, 8. 10. 1988, s. 5.

BRŮNA, Otakar: Jak se zmocnit Čechova?
Scéna, 4, 1979, č. 9, s. 4-5. 10 obr.

CIKÁNEK, Milan: Tři sestry současně.
Práce, 7. 6. 1988, s. 6. 1 obr.

CIKÁNEK, Milan: Sovětský režisér v Divadle Na zábradlí.
Československý voják, 36, 1988, č. 13, s. 45. 1 obr.

CIMICKÁ, Dagmar: Tři sestry v Divadle Na zábradlí.
Zemědělské noviny, 23. 1. 1988, s. 5.

GEROVÁ, Irena: Tři sestry bez Čechova.
Lidová demokracie, 2. 2. 1988, s. 5.

(hbk): Tři sestry Sovremenniku.
Lidová demokracie, 10. 11. 1984, s. 5.

HRÁBEK, Martin: Hořký Čechov.
Scéna 80, 5, 1980, č. 17, s. 4. 1 obr.

HROUDA, Vladimír: Tak nelze žít.
Rudé právo, 14. 1. 1988, s. 5.

jr: Tři sestry na Vinohradech.
Učitel'ské noviny, 29, 1979, č. 12, s. 10. 1 obr.

(K): Tři sestry.
Československý voják, 28, 1979, č. 7, s. 52. 1 obr.

(ki): Pohledy na lásku.
Mladá fronta, 17. 11. 1982, s. 4. 1 obr.

KMOCHOVÁ, Věra: Představení s otazníky.
Tvorba, 1988, č. 9, s. 14.

kop: Z první řady.

Scéna, 35, 1985, č. 42, s. 40. 1 obr.

/lš/: Čím je nám blízký Čechov.

Lidová demokracie, 13. 2. 1979, s. 5.

MARTÍNEK, Karel: Nápor na rozum, cit a svědomí.

Rudé právo, 9. 11. 1984, s. 5.

/mik/: Průhled do pardubické scény.

Zemědělské noviny, 1. 3. 1979, s. 3.

(mik): Nekonvenční Tři sestry.

Lidová demokracie, 30. 4. 1982, s. 5.

MORÁVKOVÁ, Alena: Dvakrát Sovremennik.

Zemědělské noviny, 23. 11. 1984, s. 2.

MRÁČEK, Vladimír: Tři sestry: bez ohně, bez lásky.

Scéna 80, 5, 1980, č. 20, s. 5. 1 obr.

PATEROVÁ, Jana: Nový Čechov Na zábradlí.

Lidová demokracie, 4. 1. 1988, s. 5.

PÁVEK, Josef: Z první řady.

Květy, 29, 1979, č. 8, s. 40. 1 obr.

PROCHÁZKA, Jan: Odpoetizovaný Čechov.

Svobodné slovo, 8. 2. 1979, s. 5.

SLAVICKÝ, Stanislav: Čechov á la Gogol.

Scéna, 7, 1982, č. 6, s. 4. 1 obr.

SLOUPOVÁ, Jitka: Proměna druhé sestry.

Scéna, 7, 1982, č. 25/26, s. 4.

ŠIMONOVÁ, Alice: Tři sestry

Tvorba, 1982, č. 10, s. 6.

ŠTĚPÁNEK, Bohuš: Árie z Čechova.

Tvorba, 1985, č. 1, s. 8.

ŠTĚPÁNEK, Bohuš: Čechov, nejen Na zábradlí.

Scéna, 13, 1988, č. 7, s. 4. 1 obr.

VOJTA, Miloš: Obraz nečinnosti jako čin.

Tvorba, 1984, č. 45, s. 9. 1 obr.

VOJTA, Miloš: Sovremennik a jeho současnost.

Tvorba, 1984, č. 47, s. 8.

Višňový sad

(cim): Odkvetlý sad.

Zemědělské noviny, 29. 11. 1980, s. 5.

CÍSAŘ, Jan: Sláva starého názoru.

Scéna, 13, 1988, č. 9, s. 3. 1 obr.

CÍSAŘOVÁ, J.: Polské divadlo v Praze.

Zemědělské noviny, 21. 4. 1987, s. 2.

DVOŘÁK, Jan: Višňový sad: allegro, forte.

Scéna, 4, 1979, č. 18, s. 2. 1 obr.

DVOŘÁK, Jan: Z první řady.

Květy, 29, 1979, č. 25, s. 40.

(fk): Čechov - s úctou k tradici.

Lidová demokracie, 23. 11. 1985, s. 5.

FUCHS, Aleš: Předváděli se a život šel jinudy. Město a jeho divadlo.

Scéna, 10, 1985, č. 2, s. 7. 4 obr.

HÁJEK, Jiří: Třikrát Divadlo satiry.

Tvorba, 1985, č. 50, s. 11. 1 obr.

(hbk): Višňový sad na Nové scéně.

Lidová demokracie, 16. 9. 1984, s. 5.

HORŮNEK, Zdeněk: Višňový sad bez interpretace.

Scéna, 16, 1991, č. 5, s. 4.

HYVNAR, Jan: Gdaňský Różewicz a Čechov.

Scéna, 12, 1987, č. 10, s. 4.

KERBR, Jan: Višňový sad už pokáceli...

Prostor, 4, 1991, č. 15, s. 134-136.

KNOPP, František: Divadlo polského pobřeží.

Lidová demokracie, 7. 4. 1987, s. 5.

KOPÁČOVÁ, Ludmila: Najít si své téma.

Občanský deník, 12. 2. 1991, s. 5.

KOPECKÁ, Jaroslava: Z první řady.

Květy, 34, 1984, č. 44, s. 40. 1 obr.

KROUPOVÁ, Sonja: Kratochvilné rozjímání nad kratochvilným.

Divadelní noviny, 5, 1996, č. 15, s. 6.

LUKEŠ, Milan: Jednak Čechov, jednak Brecht.

Scéna, 9, 1984, č. 23, s. 4. 2 obr.

(mik): Višňový sad v Divadle E. F. Buriana.
Lidová demokracie, 7. 1. 1981, s. 5.

(mik): Divadelní navštívenka z Bratislavy.
Lidová demokracie, 28. 8. 1985, s. 5.

(mrk): Višňový sad v Chebu.
Svobodné slovo, 8. 6. 1979, s. 5.

olá: Z první řady.
Květy, 30, 1980, č. 52, s. 40. 1 obr.

OPĚT: Opět po dvaceti letech.
Reportér, 6, 1991, č. 3, s. 4.

PATEROVÁ, Jana: Nekonečně smutné návraty.
Práce, 30. 1. 1991, s. 5.

PETIŠKOVÁ, L.: Diagnóza: Višňový sad.
Svobodné slovo, 26. 9. 1984, s. 5.

PROCHÁZKA, Vladimír: Herci z Gdaňska.
Rudé právo, 8. 4. 1987, s. 5.

PROCHÁZKA, Vladimír: Neokázalý návrat.
Rudé právo, 24. 1. 1991, s. 4.

PROCHÁZKA, Vladimír: Višňový sad značně jinak.
Rudé právo, 28. 5. 1987, s. 5.

PROCHÁZKA, Vladimír: A. P. Čechov: Višňový sad.
Rudé právo, 14. 11. 1985, s. 5.

ROLEČKOVÁ, Eva: Divadlo Za branou zahájilo.
Lidová demokracie, 21. 1. 1991, s. 5.

RŮŽEK, Martin: Umění promlouvat k divákům.
Práce, 19. 9. 1984, s. 5.

SLOUPOVÁ, Jitka: Pulsující Čechov.
Tvorba, 1987, č. 47, s. 8.

ŠVÉDA, Jiří: Učedníci lepší mistra.
Český deník, 30. 10. 1991, s. 5.

TVRZNÍK, Jiří: Čechov bez Čechova.
Mladá fronta dnes, 21. 1. 1991, s. 4.

TVRZNÍK, Jiří: Višňový sad.
Mladá fronta, 11. 10. 1984, s. 4.

VLAŠÍN, Štěpán: Hradištský Višňový sad.
Tvorba 1979, č. 27, s. 18.

VŠETIČKA, František: Kompozice Čechovova Višňového sadu.
Ruský jazyk, 33, 1982/1983, č. 3, s. 103-106.

Knihy

A tak tě prosím kníže

spa: O knížeti, který není.
Svobodné slovo, 15. 9. 1982, s. 5.

Cestou

(iz): A. P. Čechov "Cestou".
Mladá fronta, 11. 2. 1978. Příl. s. 4.

Co den přináší

-k: Co den přináší. [Uspořádal Jaroslav Hulák.]
Zlatý máj, 24, 1980, č. 9, s. 571-572.

(jo): Co den přináší.
Lidová demokracie, 10. 9. 1980, s. 5.

NYKLOVÁ, Milena: Tři výbory z Čechova.
Lidová demokracie, 11. 8. 1981, s. 5.

Černý mnich

DANÍČKOVÁ, Sylva: Příběh tří osudů.
Svobodné slovo, 14. 12. 1983, s. 5.

(fk): Hra, kterou Čechov nenapsal.
Lidová demokracie, 30. 11. 1983, s. 5.

GEROVÁ, Irena: Černý mnich v Laterně magie.
Svobodné slovo, 21. 12. 1983, s. 5.

(ku): Znovu Černý mnich.
Lidová demokracie, 11. 1. 1984, s. 5.

MIKULÁŠEK, Miroslav: Černý mnich A. P. Čechova jako artefakt iniciace a diagnostika karmy.
Sborník prací FF BU, 42, Ř. D, literárněvědná, 44, 1995, s. 57-64.

PEŠKOVÁ, Hana: Opěvuje přírodu a člověka.
Večerní Praha, 16. 11. 1983, s. 6.

PROKOŠOVÁ, V.: Černý mnich se loučí s Prahou.
Svobodné slovo, 13. 12. 1986, s. 11. 1 obr.

RICHTEREK, Oldřich: K překladatelským interpretacím Čechovova “Černého mnicha”.
Československá rusistika, 31, 1986, č. 1, s. 17-21.

SEKERA, Jaroslav: Záměr a účel.
Tvorba, 1988, č. 4, s. 3. 1 obr.

TVRZNÍK, Jiří: Černý mnich
Mladá fronta, 1. 12. 1983, s. 4.

Drama na lovu

JUNGMANN, Milan: Také Anton Pavlovič Čechov.
Literární noviny, 8, 1997, č. 6, s. 16.

NOVOTNÝ, Vladimír: Klasikova parodická parafráze klasiky.
Tvar, 8, 1997, č. 6, s. 22.

(voj): Čechovovo Drama na lovu v novém překladu.
Práce, 3. 2. 1997, s. 11.

Dramata

GEROVÁ, Irena: Ach, ten darebák Čechov!
Svobodné slovo, 28. 4. 1989, s. 5.

Dramatizované povídky

ZBOŘILOVÁ, Libuše: Hold Čechovovi.
Rovnost, 3. 7. 1979, s. 5.

Hořké humoresky

NEUMANN, Bohumil: Čechov a Puškin v Trojce.
Rudé právo, 29. 5. 1981, s. 5.

NYKLOVÁ, Milena: Tři výbory z Čechova
Lidová demokracie, 11. 8. 1981, s. 5.

Humoresky

NEUMANN, Bohumil: Humoresky.
Rudé právo, 14. 12. 1979, s. 5.

NYKLOVÁ, Milena: Tři výbory z Čechova
Lidová demokracie, 11. 8. 1981, s. 5.

Choristka

ČECHOVOVA humoreska Choristka.
Bulletin ruského jazyka a literatury, 22, 1979, s. 97-99.

Chirurgie

TROST, Pavel: Čechovova humoreska "Chirurgija".
Bulletin ruského jazyka a literatury, 19, 1975, č. 3, s. 159-161. Souhrn rus., angl.

Krásné slečny nejsou

ŠÍBRAVA, Vladimír: Dopisy Olze.
Nové knihy, 16. 6. 1993, č. 23, s. 3.

O lásce

SEKERA, Jaroslav: O lásce. [Povídka o A. P. Čechovovi.]
Tvorba, 1981, č. 19, s. 16-17. 3 obr.

Pavilón číslo šest

GEROVÁ, Irena: "Pavilón číslo šest".
Svobodné slovo, 1. 3. 1989, s. 5.

Případy z praxe

JANÁČEK, Pavel: Právě dnes v našem prostoru a čase.
Zemědělské noviny, 14. 5. 1988, s. 5.

ŘEŽÁBEK, Rudolf: Diagnóza života.
Svět socialismu, 20, 1988, č. 39, s. 14.

Step

TROST, Pavel: Dvě čechovovské glosy. [Povídky Agafja a Step.]
Bulletin ruského jazyka a literatury, 25, 1983, s. 80-92.

Vyprávění paní N. N.

(ku): Čechovovská studie.
Lidová demokracie, 26. 11. 1980, s. 5.

Televizní inscenace

Obyčejný příběh

GEROVÁ, Irena: O nebezpečí lásky.
Svobodné slovo, 29. 10. 1982, s. 5.

(ir): Týden od 25. 10. do 31. 10. 1982 v televizi.
Tvorba, 1982, č. 44, s. 19. 1 obr.

(mp): Čechovova povídka v televizi.
Lidová demokracie, 6. 11. 1982, s. 5.

Bibliografie

NOVÁKOVÁ, Ludmila: Povídky A. P. Čechova. Bibliografie z fondu Krajské knihovny M. Gorkého. Ústí nad Labem, Kraj. knihovna Maxima Gorkého 1972. 41, [2] s. Seznam překladatelů.

ANTON Pavlovič Čechov: Bibliografie jeho spisů a prací o něm. P., Kniha 1959. [4] s. S fot. v textu filmového arch.