

# JIRÍ ŠOTOLA

Personální bibliografie

---

## Z DÍLA JIRÍHO ŠOTOLY

### Knihy

A co básník. Antologie české poezie 20. století. Uspoř. Jiří Šotola - předmluva, Karel Šiktanc, Jiří Brabec - ediční poznámka, doslov a údaje o autorech. 2. vyd. P., Mladá fronta 1964. 376, /9/ s.

Bylo to v Evropě. 1. vyd. P., Čs. spis. 1960. 37, /2/ s.

Co a jak. 1. vyd. P., Čs. spis. 1964. 38 s. - Klub přátel poezie. Výběrová řada. Sv. 26.

Čas dovršený. Verše 1945. Kroměříž, Kryl Karel 1946. 46 s. -Varietas, Sv. 6.

Červený květ. Verše 1954-1955. 1. vyd. P., Naše vojsko 1955. 55 s. - Za vlast! Sv. 13.

Hvězda Ypsilon. 2. vyd. P., Mladá fronta 1964. 81, /2/ s. - Cesty. Sv. 61.

Kuře na rožni. Ilustr. Adolf Born. Medailón o autorovi naps. Miloš Pohorský. 2. vyd. P., Čs. spis. 1984. 326 s. - Klíč. Sv. 191.

Malovaný děti. Ilustr. Jindřich Pileček. Doslov Miloš Pohorský. 1. vyd. P., Mladá fronta 1983. 143 s. - Máj. Sv. 410.

Náhrobní kámen. P, Vysočina 1946. 39 s. - Hořec. Sv. 4.

Oranžová ryba. Výbor z milostné poezie. Kresby Václav Sivko. 1. vyd. P., Čs. spis. 1968. 115 s. - Malá edice poezie.

Osmnáct Jeruzalémů. 1. vyd. P., Čs. spis. 1986. 284 s. - Malá žatva.

Pěší ptáci. P., Dilia 1981. 86 s. - Sv. 11109.

Podzim v zahradní restauraci. Ilustr. Bohdan Kopecký. 1. vyd. P., Mladá fronta 1988. 221 s. - Máj. Sv. 518.

Podzimníček. Ilustr. Václav Sivko. 1. vyd. P., Mladá fronta 1967. 76 /3/ s. - Cesty. Sv. 92.

Poste restante. Ilustr. Josef Flejšar 1. vyd. P., Mladá fronta 1963. 67 s.

Psí hodinky. Výbor z veršů 1961-1967. Ilustr. Václav Sivko. 1. vyd. P., Mladá fronta 1968. 120 s.

Raci a racci. Spoluautor textu i fotografií Karel Šiktanc. 1. vyd. P., Mladá fronta 1962. 166 s.

Ročník 24. Výbor z veršů 1944-1960. 1. vyd. P., Mladá fronta 1961. 141 /3/ s.

Róza Rio. Ilustr. Hana Čápková. Doslov Miloš Pohorský. 1. vyd. P., Mladá fronta 1986. 142 s. - Máj. Sv. 470.

Svatý na mostě. 1. vyd. P., Čs. spis. 1978. 560 s. - Žatva.

Svět náš vezdejší. Verše 1955-1957. Ilustr. Václav Sivko. 2. rozšíř. vyd. P., Čs. spis. 1965. 140, /5/ s. - Malá edice poezie.

Tovaryšstvo Ježíšovo. Ilustr. Václav Sivko. 2. vyd. (v Čs. spisovateli 1. vyd.) P., Čs. spis. 1990. 376 s. - Žatva. Ilustrovaná řada. Sv. 54.

Venuše z Mélu. 1. vyd. P., Čs. spis. 1959. 56 s. - České básně. Sv. 199.

Za život. Verše 1954-1955. 1. vyd. P., Čs. spis. 1955. 69, /2/ s. - České básně. Sv. 139.

### **Divadelní hry**

A jenom země bude má. Máchovská variace. Hra o dvou dílech. P., Dilia 1987. 69 s.

Ajax. Komédie o třech dějstvích. P., Dilia 1977. 89 /1/ s. - Sv. 10449.

Bitva u Kresčaku. P., Dilia 1982. 85 s. - Sv. 11180.

Cesta Karla IV. do Francie a zpět. Padalo listí, padala jablíčka. A jenom země bude má. Doslov Jan Císař. 1. vyd. P., Panorama 1989. 222 s.

Dnes poprvé a pouze jedenkrát aneb Kuře na rožni. P., Dilia 1989. 71 s.

Kuře na rožni. Hra o 7 částech. Spolupr. Zdeněk Potužil. Texty a hudba písní Miki Jelínek. P., Dilia 1981. 81 s.

Možná je na střeše kůň. Komédie o třech obrazech. P., Dilia 1980. 89 s. - Sv. 10997.

Padalo listí, padala jablíčka. 1. vyd. P., Dilia 1985. 85 s. - Sv. 11486

Svatý na mostě. P., Dilia 1984. 86 s. - Sv. 11445.

Waterloo. P., Dilia 1987. 66 s. - Sv. 11673.

## Články

K otázce pokrokových method v praxi oblastních divadel. (Diskuse k otázkám rozvoje našeho divadla.)

Divadlo, 4, 1953, č. 7/8, s. 817-825. 9 obr.

Kultura bez komfortu. O kulturním životě v československé armádě.

Československý voják, 3, 1954, č. 14, s. 25-26.

Jedna fronta. /Úvaha o významu dvouleté vojenské služby./

Československý voják, 3, 1954, č. 19, s. 2-3. 1 obr.

Román o stavbě socialismu. Recenze knihy K. F. Sedláčka „Závod ve stínu“.

Československý voják, 3, 1954, č. 26, s. 23. 1 obr.

Vyprávění o veliké Číně. /Recenze románu „Zpívající Čína“./

Československý voják, 3, 1954, č. 23, s. 24.

Národní umělec SSSR A. D. Popov pracuje v DČA.

Československý voják, 3, 1954, č. 25, s. 8. 1 obr.

Anna na krku. /Ref. o sovětském filmu./

Československý voják, 3, 1954, č. 25, s. 25. 3 obr.

Diskuse o literatuře. /O autorech z řad československé armády./

Československý voják, 4, 1955, č. 8, s. 20.

Schillerův „Don Carlos“ v Ústředním divadle československé armády. /Referát o inscenaci./

Československý voják, 4, 1955, č. 11, s. 21. 1 obr.

Na cestu do VVP. /Vyprávění o československé armádě./

Československý voják, 4, 1955, č. 10, s. 2-3. 2 obr.

„První prapor“: Recenze románu J. Mareše.

Československý voják, 4, 1955, č. 13, s. 8. 1 obr.

S chladným srdcem. /Kritika knihy Oldřicha Daňka „Umění odejít“./

Květen, 1, 1956, č. 5, s. 146-148.

Vyšel básnický sborník Slovenské jaro. /Recenze./  
Literární noviny, 5, 1956, č. 2, s. 6.

Perspektivy naší práce. /O 20. sjezdu KSSS./  
Obrana lidu, 16. 2. 1956, s. chybí.

„O sporech dědických“ kapitola druhá. /Diskuse k článku Milana Kundery./  
Literární noviny, 5, 1956, č. 5, s. 6.

„Záříjové noci.“ /Recenze hry Pavla Kohouta./  
Květen, 1, 1956, č. 6, s. 182-183.

Rozjímání předsjezdové /o časopisu „Květen“./  
Květen, 1, 1956, č. 7, s. 193-194.

Z dalších diskusních příspěvků /na 2. sjezdu Svazu československých spisovatelů./  
Přísp. též J. Šotola.  
Literární noviny, 5, 1956, č. 18, s. 10-14. 4 obr.

Komedie o naší vesnici na repertoiru zájezdového souboru ÚDČA. /„Selská láska“  
Miloslava Stehlíka./  
Československý voják, 5, 1956, č. 9, s. 47-48. 3 obr.

Dílo vyrvané smrti. /Recenze knihy básní Františka Hrubína „Můj zpěv“./  
Literární noviny, 5, 1956, č. 23, s. 4.

Velký básnický odkaz. Nad „Básněmi“ Karla Tomana.  
Rudé právo, 24. 6. 1956.

Daňkův „Čtyřicátýosmý“. /O inscenaci hry Oldřicha Daňka KOD, Hradec Králové./  
Divadlo, 7, 1956, č. 7, s. 585-588. 2 obr.

Diskusní tribuna /o významu 2. sjezdu československých spisovatelů. Odpovědi na  
článek Stanislava Neumanna „Jak jste to mysleli, přátelé?“/ Přísp. též Jiří Šotola.  
Květen, 1, 1956, č. 4, s. 143-144.

Chvála plzeňské dramaturgie. /O inscenaci hry Borise Gorbatova „Zákon zimního  
tábora“ KOD, Plzeň./  
Divadlo, 8, 1957, č. 1, s. 46-48. 2 obr.

Shakespeare v Praze. /O pražských inscenacích her./  
Květen, 2, 1957, č. 1, s. 52-53.

Ještě o moskevském festivalu. /O literárním semináři a o umění na 6. SFM./  
Květen, 2, 1957, č. 2, s. 97-101.

ŠOTOLA, Jiří - ŠIKTANC, Karel - BURIAN, Emil František: Dvě hodiny s EFB.  
/Beseda s čes. režisérem a skladatelem./  
Květen, 2, 1957, č. 5, s. 172-173. 2 obr.

ŠOTOLA, Jiří - HRÁCH, Karel: Listujeme v literárních časopisech. /Recenze./  
Květen, 2, 1957, č. 5, s. 184-185.

Krajská ostuda. /Recenze sborníku básní a povídek „Jitro v kraji“./  
Květen, 2, 1957, č. 6, s. 232.

O jedné koncepci. /O koncepci „všedního dne“ v české literatuře./  
Květen, 2, 1957, č. 7, s. 262-263.

Z diskusního příspěvku na plenárním zasedání Svazu čs. spisovatelů.  
Literární noviny, 6, 1957, č. 30, s. 6.

Nová básnická edice. /„Cesty“./  
Mladá fronta, 21. 12. 1957, s. chybí.

Je estráda umění? /O pražských estrádních a operetních scénách./  
Květen, 3, 1958, č. 7, s. 362-369. 1 obr.

Mladší než my všichni. /O Vítězslavu Nezvalovi./  
Literární noviny, 7, 1958, č. 15, s. 7.

Na okraj diskusí o sovětské poezii.  
Květen, 3, 1958, č. 5, s. 280-281.

Náročný program. /Časopis Květen./  
Květen, 4, 1959, č. 4, s. 145-147.

Básníci o svátku poezie. /O Wolkerově Prostějově./  
Ochotnické divadlo, 5, 1959, č. 8, s. 177. 3 obr.

O velkých věcech.  
Kultura 1959, 3, 1959, č. 9, s. 1.

Z dalších diskusních příspěvků /na 2. konferenci Svazu československých spisovatelů./  
Literární noviny, 8, 1959, č. 11, s. 4-8.

Tam za řekou je Ústí nad Labem.  
Kultura 1959, 3, 1959, č. 18, s. 10.

ŠOTOLA, Jiří - ŠIKTANC, Karel: Lenka, Nelinka, Jarmila, Taiga. /Reportáž z továrny Elite ve Varnsdorfu./  
Kultura 1959, 3, 1959, č. 29, s. 8. 2 obr.

ŠOTOLA, Jiří - ŠIKTANC, Karel: Vojna a mír aneb Penicilinum Chrysogenum. /Penicilinka Biotika, n. p. Slovenská Ľupča./  
Kultura 1959, 3, 1959, č. 34, s. 8. 3 obr.

ŠOTOLA, Jiří - ŠIKTANC, Karel: Moderní doba. BVV. /Reportáž./  
Tvorba, 24, 1959, č. 36, s. 848-849. 3 obr.

Pozdravy dobyvatelům luny. /Sovětská kosmická raketa. Přistání na Měsíci./  
Kultura 1959, 3, 1959, č. 37, s. 3. 1 obr.

Na počátku lidských dějin. /Návštěva N. S. Chruščova v USA./  
Kultura 1959, 3, 1959, č. 39, s. 1.

ŠOTOLA, Jiří - ŠIKTANC, Karel : Poezie čtenáři.  
Kultura 1959, 3, 1959, č. 41, s. 3.

Dnešní svět a reportáž.  
Literární noviny, 8, 1959, č. 43, s. 1 a 3.

Poezie a čtenáři. /Anketa./  
Kultura 1959, 3, č. 46, s. 3; č. 48, s. 6.; č. 51/52, s. 3.

První Dny poezie. /1. český festival poezie, Litoměřice./  
Kultura 1959, 3, 1959, č. 48, s. 1.

Tři roky edice Cesty. /Sovětsko česká poezie./  
Kruh, 1960, č. 4, s. 193-194.

Básníci dneška a poezie K. H. Máchy. /Anketa./  
Česká literatura, 8, 1960, č. 4, s. 401-407.

Poezie a čtenáři. /Distribuce a propagace./  
Vlasta, 14, 1960, č. 7, s. 4.

ŠOTOLA, Jiří - ŠIKTANC, Karel: Lidé v zástupech. /Nácvik v TJ Slovan Penicilin Rostoky./  
Československý voják, 9, 1960, č. 8, s. 26-28. 2 obr.

ŠOTOLA, Jiří - ŠIKTANC, Karel: Co stojí život. Vražda v Ratajské oboře. /Reportáž z obce Chrástné./  
Kultura 1960, 4, 1960, č. 10, s. 10; č. 11, s. 10.

Já jsem ve zvonu a bijí do jeho stěn.

Kultura 1960, 4, 1960, č. 12, s. 1.

Objev Ameriky v poezii.

Kultura 1960, 4, 1960, č. 13, s. 4.

Básnické mládí v SSSR. /Recenze na J. Jevtušenko: Zelené víno./

Kultura 1960, 4, 1960, č. 14, s. 5.

ŠOTOLA, Jiří - ŠIKTANC, Karel: Ulice Vladimíra Mandlíka. /Vyprávění./

Kultura 1960, 4, 1960, č. 16, s. 10. 5 obr.; č. 17, s. 10. 2 obr.

Zde ČSR – Sokolniki. /Výstava Československo 1960 v Moskvě./

Kultura 1960, 4, 1960, č. 19, s. 2.

Moskva 1960. /Reportáž./

Kultura 1960, 4, 1960, č. 20, s. 10. 3 obr.

Okolo Liberce. /O kulturně osvětové práci na Liberecku./

Kultura 1960, 4, 1960, č. 22, s. 7.

Praha plná barev.

Kultura 1960, 4, 1960, č. 26, s. 10. 3 obr.

ŠOTOLA, Jiří - ŠIKTANC, Karel: Javorník není Amerika.

Kultura 1960, 4, 1960, č. 28, s. 10; č. 29, s. 10. 5 obr.

ŠOTOLA, Jiří - ŠIKTANC, Karel: Konec krasojízdy aneb pan Brabec, dítě periferie.

/Vyprávění./

Kultura 1960, 4, 1960, č. 33, s. 10; č. 34, s. 10. 5 obr.

Co člověk může. /2. sovětský kosmický koráb./

Tvorba, 25, 1960, č. 34, s. 793. 1 obr.

Balada o vojákov. /Anketa./

Filmové pásmo, 1960 podzim, s. 37-40. 3 obr.

Mladá sovětská poezie.

Tvorba, 25, 1960, č. 44, s. 1037.

Moderní básník. /K 150. výr. nar. K. H. Máchy (16. 11.)/

Kultura 1960, 4, 1960, č. 45, s. 3. 4 obr.

Hra v kostky.

Kultura 1961, 5, 1961, č. 2, s. 2. 2 obr.

Kamarád kritik. /Kritika poezie./

Kultura 1961, 5, 1961, č. 5, s. 3.

Svět nesmí zapomenout. /Životopisná reportáž o Adolfu Eichmannovi./

Tvorba, 26, 1961, č. 6, s. 132-133. 5 obr.

Hlasy před konferencí. Umělci kritizují kritiku. /Beseda v redakci Literárních novin./

Literární noviny, 10, 1961, č. 7, s. 2-3.

Co je kritika, co není, jaká nemá být, jaká má být. /Beseda./

Kultura 1961, 5, 1961, č. 7, s. 3.

ŠOTOLA, Jiří - ŠIKTANC, Karel: Pravda žije. 40 let KSČ. /Vyprávění./

Beseda, 13, 1961, č. 8, s. 4-5.

ŠOTOLA, Jiří - ŠIKTANC, Karel: To je toho, knihovna. /Článek o Krajské knihovně Maxima Gorkého./

Kultura 1961, 4, 1960/61, č. 9, s. 3-4. 1 obr.

Udělat tečku za válkou. /Poznámka./

Plamen, 3, 1961, č. 11, s. 132.

Deset besed. /Měsíc knihy./

Kultura 1961, 5, 1961, č. 13, s. 2.

Gagarin a astrálové. /Kurzíva./

Kultura 1961, 5, 1961, č. 16, s. 2.

Odkud jsme přišli. /Milevsko, reportáž./

Kultura 1961, 5, 1961, č. 17, s. 10. 3 obr.

Wolkerův Prostějov.

Kultura 1961, 5, 1961, č. 24, s. 2.

Testament Josefa Hory.

Kultura 1961, 5, 1961, č. 27, s. 7.

Magická ryba. /Francie, reportáž./

Kultura 1961, 5, 1961, č. 38, s. 6-7. 2 obr.; č. 39, s. 6-7. 3 obr.; č. 40-43, s. 6-7. 5 obr.; č. 44, s. 6-7. 2 obr.

Básník živé tradice. /Článek k 150. výr. nar. K. J. Erbena./

Kultura 1961, 5, 1961, č. 44, s. 5. 1 obr.



ŠOTOLA, Jiří - ŘEZÁČ, Jan: Dialog o moderní knize.  
Kultura 1961, 5, 1961, č. 46, s. 3. 2. obr.

Proč jsem překládal Solouchinovo „Jak se pije slunce“ .  
Mladá fronta, 7. 12. 1961, s. 3.

Na konci jednoho roku. /Úvodník./  
Tvorba, 26, 1961, č. 52, s. 1225.

Malá óda na první den v roce.  
Literární kalendář SNP I, 1961, obálka s. 2. 1 obr.

ŠOTOLA, Jiří - ŠIKTANC, Karel: Co stojí život. /Reportážní próza./  
Oheň a růže /sborník/, 1961, s. 535-549.

Hrazdu viděti – kotrmelec uděláš. /Mistrovství světa v gymnastice, Praha, reportáž./  
Kultura 1962, 6, 1962, č. 28, s. 10. 2. obr.

ŠOTOLA, Jiří - ŠIKTANC, Karel: Raci a racci. /Helsinky, reportáž./  
Kultura 1962, 6, 1962, č. 33-35, s. 5-6. S obr.; č. 40, s. 6-7. 2 obr.

Co rok dal. /„Pro a proti“: Kritická ročenka./  
Kulturní tvorba, 1, 1963, č. 2, s. 14.

Spisovatelský sjezd zahájil.  
Kulturní tvorba, 1, 1963, č. 21, s. 5.

Naprosto rozhodnou většinou.  
Kulturní tvorba, 1, 1963, č. 22, s. 1.

Sny v praxi. /Vývoj čs. umění./  
Literární noviny, 13, 1964, č. 1, s. 1.

... a tak nám odpověděli.  
Tvář, 1, 1964, č. 1, s. 1-2.

Jaké noviny?  
Literární noviny, 13, 1964, č. 3, s. 1.

Píši Vám, Karino, a nevím, zda jste živa ...  
Host do domu, 11, 1964, č. 4, s. 78.

Památce Jiřího Frejky.  
Plamen, 6, 1964, č. 4, s. 78-82.

S dobrou pamětí a bez sentimentality. /Diskuse o poezii./  
Plamen, 6, 1964, č. 4, s. 145-148.

Pod jednou střechou. /Beseda s. A. Novotného se spisovateli. Úvodník./  
Literární noviny, 13, 1964, č. 5, s. 1.

Bilance a perspektivy. /K posláním a stavu kulturních časopisů. Článek./  
Literární noviny, 13, 1964, č. 15, s. 2.

Diskusně o diskusi. /O literatuře 30-tých a 50-tých let./  
Literární noviny, 13, 1964, č. 24, s. 3-5.

Jednota v proměnách. /Umění a společnost./  
Literární noviny, 13, 1964, č. 25, s. 1.

Byli jsme v NSR. /Rozhovor./  
Literární noviny, 13, 1964, č. 29, s. 3.

Žádný spisovatelský sjezd ... /Sjezd Svazu polských spisovatelů, Lublin./  
Literární noviny, 13, 1964, č. 40, s. 1.

Nad sedmi čísly Tváře. /Diskuse./  
Literární noviny, 13, 1964, č. 42, s. 5.

Odpověď na článek v Rudém právu. /Poznámky./  
Rudé právo, 28. 11. 1964, s. 3.

Anketa Literárních novin. /O literárním díle jako podnětu k přemýšlení a o zážitku z  
oblasti umění./  
Literární noviny, 13, 1964, č. 51-52, s. 1-16.

Památce Jiřího Frejky.  
Jiří Frejka /sborník/, 1964, s. 8-14.

Co chcete vědět o poezii? /Poezie a čtenáři./  
Zemědělské noviny, 30. 10. 1965, s. 4.

Duden Duden Duden plus ještě 5x Duden.  
Plamen, 7, 1965, č. 10, s. 168-169.

Alžírsko očima spisovatelů. /Besedy se členy delegace čes. spis./  
Kulturní tvorba, 3, 1965, č. 11, s. 8-9. 3 obr.

Anketa s představiteli umělec. svazů /o výsledcích r. 1965./  
Nová mysl, 1965, č. 12, s. 1422-1441.

ŠOTOLA, Jiří - WOLKER, Jiří. /Citáty./  
Kulturní tvorba, 3, 1965, č. 13, s. 6.

O současné situaci naší literatury.  
Literární noviny, 14, 1965, č. 24, s. 1 a 3.

Anketa. /Čes. lit. v roce 1965./  
Kulturní tvorba, 3, 1965, č. 52, s. 1, 3, 5, 8-10, 15, 20.

Výměna názorů tak vůbec. /Polemika s V. Havlem a čas. „Tvář“./  
Literární noviny, 14, 1965, č. 36, s. 4.

Jak se organizovat? /Svaz čs. spis.; příprava 4. sjezdu./  
Literární noviny, 14, 1965, č. 50, s. 1.

Anketa tvůrců. /O zajímavé knize a dokonalém výrobku./  
Literární noviny, 14, 1965, č. 51/52, s. 7-17.

První kulatý stůl. /Beseda o současném stavu české lit./  
Orientace, 1, 1966, č. 1, s. 21-26.

Nová lidová hvězdárna ve Ždánicích. /Hodonín – okres./  
Říše hvězd, 47, 1966, č. 7, s. 140-141.

Anketa Vánoce 66.  
Literární noviny, 15, 1966, č. 52, s. 3-4, 6, 7, 10, 12.

Fejeton o fejetonu.  
Československý voják, 16, 1967, č. 1, s. 15. 1 obr.

Fanatismus. /Úvaha./  
Československý voják, 16, 1967, č. 2, s. 13.

Jde o život. /Úvaha./  
Československý voják, 16, 1967, č. 3, s. 7.

Před sjezdem spisovatelů. /Anketa./  
Plamen, 9, 1967, č. 4, s. 154-156.

Příběh katolické vdovy. /Hraběnka Marie M. Hieserlová z Chodů a z Košumberka.  
Historická črta./  
Československý voják, 16, 1967, č. 5, s. 43-44.

Patnáct let. /Literární noviny./  
Literární noviny, 16, 1967, č. 6, s. 1.

Hrdinové národa. /Úvaha./  
Československý voják, 16, 1967, č. 8, s. 35.

Literatura po sjezdu.  
Nová mysl, 21, 1967, č. 15, s. 3-10.

Moskevský sjezd. /Svazu spisovatelů SSSR./  
Literární noviny, 16, 1967, č. 22, s. 1.

Úvodní slovo ke správě o činnosti ČSSP.  
Literární noviny, 16, 1967, č. 26, s. 4-5.

Anketa. „Jak si představujete svou další práci?“  
Listy, 1, 1968, č. 1, s. 6, 13 a 16.

Život na vsi. /Vzpomínka./  
Rudé právo, 9. 4. 1976, s. 3.

### **Rozhovory**

Na psacím stole.  
Večerní Praha, 8. 2. 1958, s. 3. 1 obr.

Hovoříme s autorem knihy básní „Venuše v Mélu“.  
O knihách a autorech, 1959, září/říjen, s. 2-3. 1 obr.

Rozhovor s Jiřím Štolou. Zaps. Jiří Lederer.  
Zemědělské noviny, 23. 11. 1963, s. 3. 1 obr.

O nové tváři Literárek.  
Plamen, 6, 1964, č. 2, s. 155-157.

Stav a perspektivy našeho umění.  
Literární noviny, 13, 1964, č. 20, s. 1 a 3.

Jedna otázka prvnímu tajemníku Svazu československých spisovatelů. /Význam smlouvy mezi Svazem československých spisovatelů a Svazem polských spisovatelů./  
Svobodné slovo, 4. 3. 1965, s. 1.

Spory o rozumné. Zaps. B. Tichá a Ervín Bělák.  
Obrana lidu, 25, 1966, č. 21, s. 7. 1 obr.

„Hlavou? Tvou. A tvou. A mou.“ Zaps. Dana Posekaná.  
Mladá fronta, 17. 3. 1968, s. 3. 1 obr.

Sedm otázek pro Jiřího Šotolu. Zaps. Vladimír Novák.  
Orientace, 3, 1968, č. 6, s. 42-44.

Jiří Šotola o Karlu Šiktancovi. Zprac. Slávka Poberová.  
Svět práce, 2, 1969, č. 6, s. 5. 2 obr.

Mám rád divadlo a historii. Zaps. Irena Zítková, Václav Falada.  
Mladá fronta, 13. 12. 1969, s. 4. 1 obr.

Ptali jsme se za vás Jiřího Šotoly básníka a spisovatele.  
Domov, 1981, č. 6, s. 2. 1 obr.

Jiří Šotola.  
Amatérská scéna, 10, 1985, č. 11, 4 s. obálky. 1 obr.

Pocit Jiřího Šotoly: pořádnou věc napíšu příště.  
Mladá fronta, 42, 25. 1. 1986. Příl. s. 4-5. 1 obr.

Jen se to zkrátka musí umět.  
Mladá fronta, 45, 3. 5. 1989, s. 4.

### **Časopisecky uveřejněná díla**

#### **Básně**

A vsadíme si na nemožnost...  
Mladá fronta, 1. 5. 1961, s. 6.

Aby štěstí neuletělo.  
Kulturní tvorba, 2, 1964, č. 6, s. 8-9. 4 obr.

Asfaltěři.  
Magazín Co vás zajímá, 1961, č. 7, s. 24-25. 1 obr.  
Plamen, 3, 1961, č. 12, obálka s. 2. 1 obr.  
Rudé právo, 10. 2. 1957, s. chybí.

AZ. /Báseň k úmrtí A. Zápotockého./  
Květen, 2, 1957, č. 3. Příl. s. 1.

Báseň do vesmíru.  
Literární noviny, 6, 1957, č. 41, s. 1.

Bylo to v Evropě. Úryvky z poémy.  
Kultura 1960, 4, 1960, č. 8, s. 10. 1 obr.

Literární noviny, 9, 1960, č. 39, s. 1.

Mladá fronta, 4. 6. 1967, s. 1.

Družba, 20, 1964, č. 10, s. 307-309.

Co a jak.

Host do domu, 11, 1964, č. 1, s. 36-38.

Co je elixír života.

Rudé právo, 14. 4. 1963, s. 2.

České jaro.

Československý voják, 9, 1960, č. 3, s. 19.

Český voják. /Čtyři básně./

Československý voják, 4, 1955, č. 3, s. 4-5.

Člověk a sen.

Nový život, 1956, č. 4, s. 369.

Tvorba, 1989, č. 20, s. 1.

Dámská návštěva při západu slunce.

Květen, 2, 1957, č. 4, s. 172.

Dary otce synovi.

Květen, 4, 1959, č. 6, s. 249.

Desertér.

Československý voják, 13, 1964, č. 20, s. 22. 1 obr.

Plamen, 10, 1968, č. 18, s. 32-33.

Divadlo zázraků.

Květen, 3, 1957, č. 1, s. 1.

Doma na vsi.

Československý voják, 3, 1954, č. 3, s. 18.

Domov.

Československý voják, 2, 1953, č. 21, s. 3.

2. I. 1959.

Obrana lidu, 10. 1. 1959. s. 1.

Dvaatřicet.

Československý voják, 3, 1954, č. 21, s. 9. 2 obr.

Dvacáté narozeniny.

Literární noviny, 5, 1956, č. 18, s. 10.

Dvě básně na dopisním papíru. Charakteristiku autora napsal Václav Jelínek.

Československý voják, 12, 1963, č. 4, s. 26.

Dvě ženy.

Host do domu, 1956, č. 1, s. 7.

Hrob krasnoarmějce.

Naše pravda, 16, č. 56, s. 2.

Hřbitovní ulice.

Host do domu, 6, 1959, č. 7, s. 291-292.

Instalatéři.

Československý voják, 11, 1962, č. 2, s. 3.

Jak se hledá klid.

Kulturní tvorba, 2, 1964, č. 6, s. 8-9. 4 obr.

Jak se hraje Othello.

Kulturní tvorba, 2, 1964, č. 6, s. 8-9. 4 obr.

Jak se nehraje Mackbeth.

Kulturní tvorba, 2, 1964, č. 6, s. 8-9. 4 obr.

Jak to chodí. /Píseň./

Melodie, 22, 1984, č. 3, s. 78.

Plamen, 10, 1968, č. 18, s. 32-33.

Jak vymodelovat věčnou pravdu.

Kulturní tvorba, 2, 1964, č. 6, s. 8-9. 4 obr.

Jak vzniká fantóm.

Kulturní tvorba, 2, 1964, č. 6, s. 8-9. 4 obr.

Jarmark.

Literární noviny, 6, 1957, č. 6, s. 7.

Jaro.

Literární noviny, 16, 1967, č. 15, s. 1.

Jaro v restauraci...

Magazín Co vás zajímá, 1968, č. 4, s. 52.

Jeden den tohoto roku.

Kultura 1960, 4, 1960, č. 44, s. 1.

Jistému básníkovi.

Květen, 2, 1956, č. 1, s. 4.

Kolik je hvězd.

Rudé právo, 14. 4. 1963, s. 2.

Kolumbus.

Mladá fronta, 30. 6. 1957, s. chybí.

Kterak se k stáru zmoudří.

Rudé právo, 14. 4. 1963, s. 2.

Když umře dítě.

Kulturní tvorba, 2, 1964, č. 6, s. 8-9. 4 obr.

Lenin a růže.

Rudé právo, 8. 1. 1956, s. chybí.

Lístek.

Československý voják, 3, 1954, č. 24, s. 12.

Obrana lidu, 14. 4. 1957, s. chybí.

Májový dopis ženě.

Literární noviny, 2, 1953, č. 22, s. 6.

Malá noční polemika.

Literární noviny, 5, 1956, č. 34, s. 6.

Město v noci.

Kultura 1957, 1, 1957, č. 8, s. 5.

Milenci.

Kultura 1961, 5, 1961, č. 33, s. 10.

Milostný rozhovor.

Nový život, 1956, č. 5, s. 503-504.

Československý voják, 6, 1957, č. 1, s. 8. 1 obr.

Miluji tebe a miluji svět a miluji i jeho trní...

Dvacáté století /sborník/, 1961, s. 82.



Moje konfese.

Československý voják, 6, 1957, č. 23, s. 9-10.

Muži v restauraci a smrt.

Plamen, 10, 1968, č. 18, s. 32-33.

Mladá vesnice, 5, 1957, č. 15, s. 5. 3 obr.

Myslím na tebe.

Literární noviny, 7, 1958, č. 22, s. 7. 1 obr.

Na pomoc Lamarcovu.

Literární noviny, 11, 1962, č. 4, s. 7.

Na smrt Antonína Bendy. /Poéma./

Literární noviny, 10, 1961, č. 16, s. 7. 1 obr.

Na smrt Václava Tháma.

Kultura 1961, 5, 1961, č. 4, s. 7.

Návrat.

Host do domu, 1954, č. 8, s. 344.

Nebe nad městem.

Literární noviny, 6, 1957, č. 29, s. 3.

Neboť právě v této chvíli...

Obrana lidu, 22, 1963, č. 8, s. 1.

Nové verše. /Portrét černé paní, Ženy na plese, Jaro v restauraci./

Květen, 2, 1957, č. 7, s. 239.

O malých chodcích a absurdní Hlavě, o ptáku Desperáku a o hořkosladkém ostrovu pana malíře Kleea, a zejména pak o beráncích, mrkvičcích a švagrech spoluopeřencích, o dešti a o ptáku jménem Líto.

Literární noviny, 13, 1964, č. 50, s. 6-7. 2 obr.

Óda na jeden jarní den.

Rudé právo, 5. 4. 1959, s. 2.

Orfeus.

Kultura 1962, 6, 1962, č. 18, s. 1. 1 obr.

Parte.

Květen, 1, 1956, č. 8, s. 235.

Mladým čtenářům, 1957, č. 6, s. 5.

Petřín - Na rozloučenou.  
Československý voják, 2, 1953, č. 23, s. 21.

Plavba.  
Literární noviny, 6, 1957, č. 40, s. 7.  
Plamen, 10, 1968, č. 18, s. 32-33.

Pohádka o slunci.  
Literární noviny, 6, 1957, č. 17, s. 1. 1 obr.

Průvod. (Účastníkům spartakiády.)  
Rudé právo, 24. 6. 1955, s. chybí.

Přátelství.  
Zemědělské noviny, 3. 8. 1957, s. chybí.

Příběh z vojny.  
Host do domu, 1954, č. 11, s. 491.  
Obrana lidu, 5. 12. 1954.

Přítel z minula.  
Literární noviny, 5, 1956, č. 36, s. 3.

Ranní okno.  
Kultura 59, 3, 1959, č. 21, s. 6.  
Rudé právo, 28. 6. 1959, s. 2.

Romeo a Julie.  
Literární noviny, 11, 1962, č. 11, s. 7.

Rozhovor s růží.  
Nový život, 1955, č. 5, s. 463.

Rukování.  
Obrana lidu, 31. 7. 1955, s. chybí.  
Československý voják, 9, 1960, č. 3, s. 19.

Sen.  
Tvorba, 24, 1959, č. 31, s. 726.

Sentimentální báseň.  
Mladá vesnice, 5, 1957, č. 15, s. 5. 3 obr.

Sentimentální varianta.  
Kultura 1961, 5, 1961, č. 33, s. 10.

Smrt vody.

Orientace, 1, 1966, č. 1, s. 6-7.

Soukromý dopis z roku 1955.

Československý voják, 4, 1955, č. 7, s. 5-6. 3 obr.

Stalinistická řeka.

Československý voják, 2, 1953, č. 9, s. 26.

Starý obraz.

Plamen, 1, 1959, č. 1, s. 70.

Stůl politického pracovníka.

Obrana lidu, 13. 1. 1957.

Škola dialogu.

Literární noviny, 15, 1966, č. 52, s. 8.

Orientace, 2, 1967, č. 2, s. 1-13.

Tři básně na modrém dopisním papíru.

Slovenské pohľady, 77, 1961, č. 2, s. 66-68.

Úvod do dějin poezie.

Literární noviny, 11, 1962, č. 9, s. 1.

Úvod do kosmonautiky.

Kultura 1962, 6, 1962, č. 2, s. 1.

Pionýr, 15, 1967/68, č. 1, s. 7.

Už zas.... /Úryvek z poemy „Bylo to v Evropě“./

Kultura 1960, 4, 1960, č. 18, s. 1.

V neděli odpoledne.

Mladá fronta, 15. 4. 1956, s. chybí.

Venuše z Mélu.

Květe, 4, 1959, č. 2, s. 49-51.

Voják a Panna Mária

Československý voják, 4, 1955, č. 4, s. 10. 1 obr.

Vojákův máj.

Mladá fronta, 10. 5. 1957, s. chybí.

Vojenská.

Československý voják, 2, 1953, č. 24, s. 14.

Vozka.

Ohníček, 5, 1955, č. 7, s. 13. 1 obr.

Vzkaz příteli.

Mladá vesnice, 5, 1957, č. 15, s. 5. 3 obr.

Vzkaz příteli do roku 2058.

Kultura 1958, 1958, č. 8, s. 1.

Vznešenost přírody.

Host do domu, 13, 1966, č. 6, s. 10-13.

Mladá fronta, 1. 1. 1967, s. 4.

Z úvodu do poetiky.

Literární noviny, 12, 1963, č. 9, s. 4.

Z kroniky roku 1961. /Spoluautor Karel Šiktanc: Báseň o Patrici Lumumbovi./

Rudé právo, 20. 2. 1961, s. 1.

Z lusthanzu srdce.

Kulturní tvorba, 2, 1964, č. 6, s. 8-9. 4 obr.

Z lusthanzu srdce II.

Kulturní tvorba, 2, 1964, č. 6, s. 8-9. 4 obr.

Z pohraničí.

Literární noviny, 5, 1956, č. 11, s. 2.

Z vojenské nemocnice.

Host do domu, 1955, č. 6, s. 245.

Zapár.

Československý voják, 3, 1954, č. 14, s. 24.

Ze slabikáře.

Host do domu, 1958, č. 4, s. 145-147

Kultura 1958, 1958, č. 12, s. 8.

Mladá fronta, 9. 11. 1958, s. 6.

Zeměkoule.

Host do domu, 1957, č. 4, s. 145.

## **Úryvky ostatních děl**

Antiofeus. /Úryvek z divadelní hry./  
Divadlo, 1965, č. 5, s. 88-107.

Ansábl. Kapitola z románu Kuře na rožni.  
Orientace, 5, 1970, č. 6, s. 14-18.

Assisi. /Kapitola z románu./  
Literатурní měsíčník, 5, 1976, č. 8, s. 90-93.

Kuře na rožni. Kapitola z románu.  
Orientace, 5, 1970, č. 5, s. 5-9.

Tovaryšstvo Ježíšovo. /Úryvek z románu./  
Orientace, 3, 1968, č. 6, s. 35-41.

Úryvek ze scénáře /filmu „Černé slunce“./  
Film a doba, 25, 1979, č. 10, s. 547-555. 4 obr.

## **Překlady Jiřího Šotoly**

### **Knihy**

LUGOVSKOJ, Vladimír: 20. století. Výbor z poezie uspořádal a přel. Jiří Šotola. P., Mladá fronta 1959. - Plamen. Sv. 46.

LUGOVSKOJ, Vladimír: Modravé jaro. Z rus. orig. vybral přel. a doslov napsal Jiří Šotola. 1. vyd. P., SNKLHU 1960. 66 s.

PASTERNAK, Boris: Modrý host. Přeložil Jiří Šotola s Karlem Šiktancem. P., SNKL 1960. 74 s.

SLUCKIJ, Boris: Co nezapomenu. Přel. Jiří Šotola a Karel Šiktanc. Doslov naps. Vladimír Dostál. 1. vyd. P., Svět sovětů 1958. 75, /4/ s.

SOLOUCHIN, Vladimír: Jak se pije slunce. P., Mladá fronta 1961.

ZABOLOCKIJ, Nikolaj Alexejevič: Proč se bát bouře? Vybral a dosl. napsal Jiří Šotola a Jiří Svoboda. 1. vyd. P., SNKLHU 1959. 65 s. - Plamen. Sv. 11.

### Uveřejněno časopisecky

BAGRJAVA, Elisaveta: Slunce.

Bulharsko ve výstavbě, 7, 1958, č. 3, s. 14.

BEDNYJ, Demjan: Básně.

Mladá fronta, 5. 11. 1967, s. 4.

BEDNYJ, Demjan: Stesk přepadne tě ... jsou takové dny ... Řádky, Můj verš, Sníh.  
/Přel. Marie Bieblová, J. Šotola, Marie Marčanová./

Kolo inspirace /sborník/, 67, s. 18-19, 119, 174, 257.

BEDNYJ, Demjan: Věřím ve svůj lid.

Čtení o Sovětském svazu, 6, 1957, č. 8, s. 74.

BRECHT, Bertold: Píseň německé matky - (1944).

Literární noviny, 5, 1956, č. 35, s. 3. 1 obr.

Hlas revoluce, 21, 1968, č. 4, s. 5.

DEBELJANOV, Dimčo: Město ve tmě dřímá... Plovdiv. Světlá víra. Zpověď. Z bulhar.  
přeložili Jiří Šotola a Vladimír Zahradníček.

Bulharsko ve výstavbě, 5, 1956, č. 9, s. 10-11.

DUBLEV, Dimitr: Cesta. Černoška. Vesničan. /Básně./ Přel. z bulh. Jiří Šotola

Květen, 2, 1957, č. 7, s. 245.

DŽAGAROV, Georgi: Probudil jsem se a bylo mi třicet.

Slovanský přehled, 46, 1960, č. 4, s. 221-222.

JAVOROV, Peju K.: Z hajduckých písní. Touha. /Báseň./

Rudé právo, 2. 2. 1958, s. 3.

JEDNOU se vadili. /Bulharská lidová píseň./

Svobodné slovo, 27. 2. 1966, s. 4.

JESENIN, Sergej: Mdlá luna, jež dívá se kradí ... /Báseň./

Mladá fronta, 5. 11. 1967, s. 5.

JOKOSTRA, Peter: Verše.

Květen, 3, 1958, č. 7, s. 379-381. S poznámkou autora.

KERIM, Usin: Já narodil se ... Sen. Básně.

Bulharsko ve výstavbě, 7, 1958, č. 5/6, s. 21.

LUGOVSKOJ, Vladimír: Balada o novém roce. /Báseň./  
Svět Sovětů, 22, 1959, č. 45, s. 7. 1 obr.

LUGOVSKOJ, Vladimír: Balada o Novém roce, Nebe nad Moskvou, Bílá višně.  
/Básně./  
Československý voják, 35, 1987, č. 22, s. 16-18. 1 obr.

LUGOVSKOJ, Vladimír: Etienette. /Báseň./  
Tvorba, 24, 1959, č. 49, s. 1155.

LUGOVSKOJ, Vladimír: Jarní noc. /Báseň./  
Plamen, 1, 1959, č. 3, s. 321-324. 2 obr.

LUGOVSKOJ, Vladimír: Loučení s mládím, Píseň o větru. /Básně./  
Kolo inspirace /sborník/, 1967, s. 316-317, 320-321.

LUGOVSKOJ, Vladimír: Modravé jaro. /Báseň./  
Kultura 59, 3, 1959, č. 44, s. 10.

LUGOVSKOJ, Vladimír: Moskva. /Výňatek z prózy./  
Mladá fronta, 12. 11. 1961, s. 4.  
Praha – Moskva, 1959, č. 5, s. 272-277.

LUGOVSKOJ, Vladimír: Nebe nad Moskvou. /Báseň./  
Tvorba, 24, 1959, č. 47, s. 1107.

LUGOVSKOJ, Vladimír: Noc jeřábů. /Báseň./  
Literární noviny, 8, 1959, č. 45, s. 7.

LUGOVSKOJ, Vladimír: Pohádka o snu.  
Květen, 3, 1958, č. 13, s. 712-715.

LUGOVSKOJ, Vladimír: Tu, kterou jsem znal. /Báseň./  
Kultura 1957, 1957, č. 50, s. 5.

LUGOVSKOJ, Vladimír: Z veršů.  
Čtení o Sovětském svazu, 10, 1961, č. 2, s. 29.

MIHÁLIK, Vojtěch: Verše. Úvodní poznámku napsal Evžen Lukeš.  
Literární noviny, 7, 1958, č. 29, s. 3. 1 obr.

PASTERNAK, Boris: Básně.....  
Kolo inspirace /sborník/, 1967, s. 55, 72, 95, 109, 129, 133, 164, 170-171, 181, 205,  
230.

PASTERNAK, Boris: Jaro. /Báseň./  
Říjen 1917, '67 /sborník/ 1967, s. 64.

PASTERNAK, Boris: Mefistofeles, Mám tě rád, žáre sladké mluvy ... Nikdo nebude v tom domě ... /Verše./  
Literární noviny, 14, 1965, č. 6, s. 6.

PASTERNAK, Boris: Milovat jiné, s tím je kříž. /Báseň./  
Literární noviny, 13, 1964, č. 46, s. 3.

PASTERNAK, Boris: Mít inkoust, vzdát se pláči! /Báseň./  
Literární noviny, 13, 1964, č. 47, s. 1.

PASTERNAK, Boris: Poezie, Vlaky časně z rána. /Básně./ Přel.: Jiří Šotola a Karel Šiktanc.  
Československý voják, 9, 1965, č. 3, s. 4-5. 2 obr.

PASTERNAK, Boris: Nikdo nebude v tom domě. /Báseň./  
Rudé právo, 71, 22. 12. 1990. Příl. s. 1.

PARUNA, Vesna: Panenství. Každodenní láska. /Básně./ Přel. ze srbochorvatštiny s L. Kunderou.  
Květen, 2, 1957, č. 4, s. 187-189.

PAVLOVIČ, Miodrag: Zedníci. Přel. ze srbochorvatštiny Jiří Šotola.  
Květen, 2, 1957, č. 4, s. 186.

RADOEV, Ivan: Kolik už od té doby uplynulo dní. /Báseň./ Přel. z bulh. Jiří Šotola.  
Květen, 2, 1957, č. 7, s. 245.

SLUCKIJ, Boris: Beethovenova maska zdobí vaši stěnu. /Báseň./  
Svobodné slovo, 5. 1. 1964, s. 4.

SLUCKIJ, Boris: Čtyři básně. Přel.: Jiří Šotola a Karel Šiktanc.  
Tvorba, 23, 1958, č. 9, s. 204-205.

SLUCKIJ, Boris: Jak jsem se stal členem strany. /Báseň./  
Československý voják, 7, 1958, č. 4, s. 5.  
Červený květ, 6, 1961, č. 5, s. 134.  
Nová svoboda, 28. 9. 1958, s. 5.

SLUCKIJ, Boris: Kölnská jáma. /Báseň ze sbírky „Co nezapomenu“./  
Čtení o Sovětském svazu, 13, 1964, č. 5, s. 3-4.  
Nová svoboda, 15. 10. 1961, s. 5. 2 obr.  
Kultura 1957, 1957, č. 13, s. 9. 1 obr.



SLUCKIJ, Boris: Měďáky. „Je unaven, má před očima ...“. Hora. /Básně./ Přel. s K. Šiktancem  
Květen, 2, 1957, č. 2, s. 92-93.

SLUCKIJ, Boris: Nemocnice. /Báseň./  
Československý voják, 7, 1958, č. 4, s. 3-4.

SLUCKIJ, Boris: Památce Lunačarského. /Báseň./  
Čtení o Sovětském svazu, 13, 1964, č. 12, s. 18.

SLUCKIJ, Boris: Verše.  
Svobodné slovo, 31. 5.1964, s. 4.

SOLOUCHIN, Vladimír: Jablko.  
Dvacáté století 1963-1964 /sborník/, 1963, s. 382.

SOLOUCHIN, Vladimír: Jablko, Jak se pije slunce, Neschovávejte se, když prší ...  
/Básně./  
Kultura 1960, 4, 1960, č. 36, s. 1. 1 obr.

SOLOUCHIN, Vladimír: Jak se pije slunce. /Cyklus básní./ Úvod o autorovi napsal a přeložil J. Šotola.  
Svět sovětů, 24, 1961, č. 14, s. 8. 2 obr.

SOLOUCHIN, Vladimír: Oblaka. /Báseň./  
Rudé právo, 9. 7. 1961, s. 2.

SOLOUCHIN, Vladimír: Práce. /Báseň./  
Tvorba, 26, 1961, č. 13, s. 291. 1 obr.

SOLOUCHIN, Vladimír: Slovo. /Báseň./  
Kultura 1961, 5, 1961, č. 30, s. 8.

SOLOUCHIN, Vladimír - ŠOTOLA, Jiří: Sůl poezie. /Dopis V. Solouchina J. Šotolovi,  
Literaturnaja gazeta 4. 11.; odpověď J. Šotoly./  
Kultura 1961, 5, 1961, č. 47, s. 1-2.

SOLOUCHIN, Vladimír: Vrba. /Báseň./  
Dvacáté století 1963-1964 /sborník/, 1963, s. 380.

SOLOUCHIN, Vladimír: Z poezie Vladimíra Solouchina.  
Praha – Moskva, 25, 1961, č. 4, s. 226-229.

SOLOUCHIN, Vladimír: Zem čeká na semeno. /Báseň./  
Kultura 1961, 5, 1961, č. 30, s. 1.

WEISENBORN, Günter: Lofter aneb Ztracená tvář. /Hra, přel. s J. Balvínem a E. Balvínovou./

Divadlo, 8, 1957, č. 2. Příl., s. 1-20.

Z bulharské lidové poesie. Chlubila se stará matka... Jednou se vsadili... . Z bulhar. přeložili Jiří Šotola a Zdenka Hanzová.

Literární noviny, 5, 1956, č. 38, s. 8. 1 obr.

ZABOLOCKIJ, Nikolaj Alexejevič: Metamorfózy.

Literární noviny, 6, 1957, č. 50, s. 3.

ZABOLOCKIJ, Nikolaj Alexejevič: Nepohoda. /Přel. s J. Svobodou./

Svobodné slovo, 17. 1. 1965, s. 4.

ZABOLOCKIJ, Nikolaj Alexejevič: Proč se bát bouře.

Světová literatura, 3, 1958, č. 4. s. 159-167. S obr a charakteristikou autora.

ZABOLOCKIJ, Nikolaj Alexejevič: Slepý.

Kultura 1957, 1, 1957, č. 41, s. 5. S charakteristikou autora.

ZABOLOCKIJ, Nikolaj Alexejevič: Žena.

Nová svoboda, 14. 12. 1958, s. 2.

## **Z LITERATURY O JIŘÍM ŠOTOLOVI**

### **Knihy a úryvky v knihách, slovníky a encyklopedie**

BÍLEK, Petr: 175 autorů. Čeští prozaici, básníci a literární kritici publikující v 70. letech v nakladatelství Československý spisovatel. 1. vyd. P., Čs. spis. 1982, s. 149-150.

BLAHYNKA, Milan: Co zbývá po člověku.

In: Denní chléb. 1. vyd. P., Čs. spis. 1978, s. 236-237.

BURIÁNEK, František: O současné české literatuře. Výbor z kriminalistických statí 1945-1980. 1. vyd. P., Čs. spis. 1982. 299 s.

ČERVENKA, Miroslav: Z mladší poezie.

In: Jak číst poezii. 1. vyd. P., Čs. spis. 1963, s. 234-243.

ČESKÁ literatura 1945-1970. Interpretace vybraných děl. 1. vyd. P., Státní pedagogické nakladatelství 1992, s. 397-410.

ČESKÝ dekameron. Sto knih 1969-1992. 1. vyd. P., Scientia 1994.

ČEŠTÍ spisovatelé 20. století. Slovníková příručka. 1. vyd. P., Čs. spis. 1985, s. 620-622.

JUNGMANN, Milan: Šotolova sarkastická metafora.

In: Jungmann, M.: Cesty a rozcestí. Londýn, Rozmluvy 1988, s. 110-121.

KUNC, Jaroslav: Slovník českých beletristů 1945-1956. 1. vyd. P., Státní pedagogické nakladatelství 1957, s. 415.

MACHÁČEK, Vítězslav: 50 českých autorů posledních padesáti let. 1. vyd. P., Čs. spis., s. 175-178.

POHORSKÝ, Miloš: Další historický příběh Jiřího Šotoly.

In: Pohorský, Miloš: Zlomky analýzy. 1. vyd. P., Čs. spis. 1990, s. 217-225.

POHORSKÝ, Miloš: Historický román jako dramatický rozhovor.

In: Pohorský, M.: Zlomky analýzy. 1. vyd. P., Čs. spis. 1990, s. 211-216.

SLOVNÍK české literatury 1970-1981. 1. vyd. P., Čs. spis. 1985, s. 361-362.

SLOVNÍK české prózy 1945-1994. 1. vyd. Ostrava, Sfinga 1994, s. 380-386.

SLOVNÍK českých spisovatelů. 1. vyd. P., Čs. spis. 1964, s. 494.

## Články

ak: Básník, prozaik, dramatik. Jubilejní článek k 60. výročí narození.

Lidová demokracie, 26. 5. 1984, s. 5.

BLAHYNKA, Milan: Čas dovršený, dialog otevřený. /K odkazu básníka, dramatika esejisty a prozaika Jiřího Šotoly./

Kmen, 1989, č. 30, s. 3.

BLAHYNKA, Milan: K Šotolovým překladům Vl. Lugovského.

Československá rusistika, 7, 1962, č. 2, s. 112-114.

BLAŽÍČEK, Přemysl: Jeden z Května.

Tvář, 2, 1965, č. 4, s. 35-36.

BRŮNA, Otakar: Stránky na dobrý den.

Scéna, 12, 1987, č. 24, s. 4.

ČERVENKA, Miroslav: Bojovník s minulostí.

Květen, 1, 1955-56, č. 4, s. 119-120.

ČERVENKA, Miroslav - SCHULZ, Milan: Čin je řešení. /O Jiřím Šotolovi a Miroslavu Florianovi./  
Květen, 3, 1958, č. 9, s. 492-495.

ČERVENKA, Miroslav - ŠOTOLA, Jiří: Ještě o literární kritice.  
Květen, 3, 1958, č. 11, s. 589-591.

D. K. : O malichernosti lidské. /Polemika a úvod Jiří Šotola./  
Plamen, 3, 1961, č. 9, s. 154-155.

DOKOUPIL, Blahoslav: Mýtus malého člověka.  
Tvorba, 1990, č. 49, s. 3.

FLORIÁN, Miroslav: Jiří Šotola.  
Československý voják, 17, 1968, č. 18, s. 31. 1 obr.

FRÝDL, Bohumil: Jiří Šotola čili depatetizující patetik.  
Plamen, 8, 1966, č. 6, s. 33-38.

HEŘMAN, Zdeněk: Básník Jiří Šotola.  
Večerní Praha, 18. 2. 1956, s. chybí.

HEŘMAN, Zdeněk: Ofenzivní ironie. K nedožitým sedmdesátým narozeninám Jiřího Šotoly.  
Tvar, 5, 1994, č. 11, s. 8.

hol: Jiří Šotola. /Zasloužilý umělec./  
Kmen, 1989, č. 19, s. 5. 1 obr.

JELÍNEK, Antonín: ...a z bláta roste strom. /Na okraj Šotolových veršů./  
Plamen, 2, 1960, č. 4, s. 109-111.

JELÍNEK, Antonín: O koncepci života. /Polemika./  
Květen, 3, 1958, č. 5, s. 246-250.

jrf: Za Jiřím Šotolou.  
Zemědělské noviny, 45, 15. 5. 1989, s. 2.

JUSTL, Vladimír: Shakespeare a Šotola? /Večer z poezie obou básníků, Divadlo bratří Mrštíků, Brno./  
Kulturní tvorba, 2, 1964, č. 13, s. 13.

KRYŠTOFEK, Oldřich: O sedmi řádcích a novinářské svědomitosti. /Polemika s článkem Wolkerův Prostějov, Kultura, 1961, č. 24./  
Zlatý máj, 5, 1961, č. 9, s. 429-431.

KUČERA, Jiří A.: Lidské a umělecké souřadnice Jiřího Šotoly a Chrudimska. K 70. výročí narození a 5. výročí smrti spisovatele.  
Chrudimské vlastivědné listy, 3, 1994, č. 4, s. 1-3.

MOLDANOVÁ, Dobrava: Jiří Šotola – 65.  
Literární měsíčník, 18, 1989, č. 5, s. 64-66. 1 obr.

NOVOTNÝ, V.: Pokusy o epiku.  
Zemědělské noviny, 28. 5. 1984, s. 2.

PETRÍČEK, Miroslav: Zadarmo nejíst chleba této doby. /O básnické skupině kolem časopisu Květen./  
Nový život, 1958, č. 2, s. 142-148.

SCHULZ, Milan: Napalmanach. Dvě literární parodie. /J. Šotola: Obyčejná ženská./  
Plamen, 1, 1959, č. 2, s. 198.

SCHULZ, Milan: Započatá cesta. (Nad poezií všedního dne.)  
Květen, 2, 1957, č. 4, s. 173-177.

ŠOTOLA, Jiří - PUJMAN, Petr: Společná iniciativa. Zaps. VI. Gabriel.  
Kulturní tvorba, 4, 1966, č. 9, s. 1.

(af): Šotolovy rodové kořeny.  
Hradecké noviny, Deník občanů východních Čech, 3, 10. 5. 1994, s. 6.

VACÍK, Miloš: Kamarád básník. /Ohlas na článek J. Šotoly: „Kamarád kritik“, úvaha,  
Kultura 1961./  
Rudé právo, 12. 2. 1961, s. 3.

vbc: Prozaik, dramatik, básník.  
Svobodné slovo, 29. 5. 1984, s. 5.

VÍZDALOVÁ, Ivana: O jednom typu moderní české prózy.  
Literární měsíčník, 18, 1989, č. 1, s. 95-97.

VŠETIČKA, František: K dramatice Jiřího Šotolu.  
Romboid, 1989, č. 11, s. 28-32.

ZASLOUŽILÍ umělci '89.  
Kmen, 1989, č. 19, s. 4-5. 11 obr.

## Recenze

### Knihy

#### Bylo to v Evropě.

BLAŽÍČEK, P.: Bylo to v Evropě. Poéma.  
Práce, 7. 2. 1961, s. 5.

ČERVENKA, Miroslav: Dvě básně o současné historii.  
Plamen, 2, 1960, č. 9, s. 112-114.

gf: Poezie, která chce pohnout naším svědomím.  
Lidová demokracie, 13. 11. 1960, s. 5.

CHAROUS, Emil: O básnickou syntézu dneška.  
Predvoj, 5, 1961, č. 9, s. 14-15.

SUS, Oleg: Ars poetika před dějiny postavená.  
Host do domu, 7, 1960, č. 12, s. 567.

VACÍK, Miloš: Historie a náš čas v nových básnických skladbách.  
Rudé právo, 19. 2. 1961, s. 2.

VRBA, František: Poémy o smyslu života.  
Literární noviny, 10, 1961, č. 5, s. 5.

#### Co a jak

BLAHYNKA, Milan: Na nových cestách.  
Kulturní tvorba, 3, 1965, č. 2, s. 13.

hol: Kolik je hvězd.  
Kmen, 1989, č. 21, s. 2. 1 obr.

KARFÍK, Vladimír: Co a jak.  
Lidové noviny, 1965, č. 6, s. 5.

(mat): Návody Jiřího Šotoly.  
Práce, 6. 1. 1965, s. 5.

urb: Šotolovo „Co a jak“. /Výběrová řada Klubu přátel poezie./  
Večerní Praha, 5. 12. 1964, s. 5.

VACÍK, Miloš: Dvě nové sbírky.  
Rudé právo, 26. 3. 1965, s. 3.

### Čas dovršený

J. S.: Čas dovršený.  
Akord, 13, 1946/47, s. 314.

SKÁLA, Ivan: Tři knihy poesie.  
Rudé právo, 17. 12. 1946, s. 2.

ŠTERN, Jan: Jak viděli válku.  
Práce, 9. 4. 1947, s. 5.

### Červený květ

HEŘMAN, Zdeněk: Jsou v lidských srdcích květy červené.  
Host do domu, 1956, č. 5, s. 229-230.

### Hvězda Ypsilon

BLAHYNKA, Milan: Šotolova Hvězda Ypsilon.  
Červený květ, 8, 1963, č. 4, s. 126-127.

POHORSKÝ, Miloš: Smrti a hvězdy Jiřího Šotoly.  
Československá literatura, 11, 1963, č. 1, s. 67-71.

TREFULKA, Jan: Syntézy 1962.  
Host do domu, 1963, č. 2, s. 55-56.

VACÍK, Miloš: Poezie, která jde o život.  
Rudé právo, 24. 3. 1963, s. 2.

VRBA, František: Abys přece snad pochopil oč jde.  
Literární noviny, 12, 1963, č. 9, s. 4.

Kuře na rožni

-běl-: Kuře na rožni.

Nové knihy, 1984, č. 28, s. 1.

BLAŽEK, Karel: Matěj a marionety.

Brněnský večerník, 21. 3. 1977, s. 2.

BURIÁNEK, Jiří: Ne o historii, ale o člověku.

Literární měsíčník, 7, 1978, č. 3, s. 110-112.

DOSEDLOVÁ, Eva: Jiří Šotola.

Slovenské pohľady, 1977, č. 9, s. 141-142.

HODROVÁ, D.: Kuře na rožni.

In: Český parnas. Literatura 1970-1990. Interpretace vybraných děl 60 autorů. 1. vyd. P., Galaxie 1993, s. 80-86.

ibn: Jiří Šotola, Zdeněk Potužil: „Kuře na rožni“ .

Amatérská scéna, 20, 1983, č. 10, s. 6. 1 obr.

KRAUSOVÁ, Irena: Divadelní Kuře na rožni.

Svobodné slovo, 16. 3. 1979, s. 5.

KŘÍŽ, Jiří: Svár svědomí a naděje.

Rovnost, 29. 3. 1977, s. 5.

/lt/: Divadlo nikoli na okraji.

Práce, 2. 3. 1979, s. 6.

MAKONĚ, Karel: Cokoli, jakkoli, kdokoli, kdekoli.

Československý loutkář, 37, 1987, č. 5, s. 102-103. 3 obr.

pk-haj: Novinky české prózy.

Svobodné slovo, 24. 2. 1977, s. 5.

(ra): Rozhovory loutek a lidí.

Zemědělské noviny, 12. 3. 1977, s. 2.

STENGLOVÁ, Eva: Dobře urožněné kuře.

Československý voják, 35, 1987, č. 1, s. 44. 2 obr.



TICHÝ, Z. – BERÁNKOVÁ, J.: Cesty k divákovi.  
Zemědělské noviny, 45, 20. 5. 1989, s. 5.

VODÁK, Václav: Tři barvy naší nové prózy.  
Lidová demokracie, 19. 3. 1977, s. 5.

### Malované děti

HRZALOVÁ, Hana: Krásná próza v roce 1983.  
Tvorba, 1984, č. 10. Příl. Kmen, s. 1 a 3, 4.

LUKEŠ, Jan: Jak nevyhrát válku.  
Svobodné slovo, 8. 3. 1984, s. 5.

NOVOTNÝ, Vladimír: Výseč z vlastního obrazu.  
Zemědělské noviny, 8. 10. 1983, s. 5.

SVOZIL, Bohumil: Historický příběh jako exemplum.  
Tvorba, 1984, č. 14. Kmen, s. 10-11.

VODÁK, Václav: Tři nové prózy – tři postavy.  
Lidová demokracie, 23. 3. 1984, s. 5.

(zh): „Malovaný děti“ .  
Mladá fronta, 3. 11. 1983, s. 4.

### Osmnáct Jeruzalémů

JANOUSEK, Pavel: Křížová výprava za ideálem neboli iluzí.  
Tvorba, 1986, č. 36. Příl. Kmen, s. 10.

NOVOTNÝ, Vladimír: Hledejmež lidskou podobu.  
Zemědělské noviny, 42, 11. 9. 1986, s. 3.

TOGNEROVÁ, R.: S prozaikem a dramatikem Jiřím Štolou o jeho nové knize.  
O knihách a autorech, zima 1985, s. 22.

ZÍTKOVÁ, Irena: Nevinné oběti fanatismu.  
Práce, 42, 7. 8. 1986, s. 6.

ŽEMBEROVÁ, Viera: Jiří Štola Osmnáct Jeruzalémů.  
Slovenské pohľady, 103, 1987, č. 4, s. 122-123.

### Pěší ptáci

cim: Ptáci bez křídel.

Zemědělské noviny, 12. 11. 1981, s. 3.

CZECH, Jan: „Pěší ptáci“. Současnost na jevišti Tylova divadla.

Scéna, 6, 1981, č. 24, s. 4. 1 obr.

GEROVÁ, Irena: Šotolova hra v Národním.

Svobodné slovo, 28. 10. 1981, s. 5.

HÁJEK, Jiří: Pěší ptáci. Jiří Šotola aneb Umění psát bezproblémově o problémech.

Tvorba, 1981, č. 48, s. 7. 1 obr.

HAJSKÁ, Zlata: Nedokončené dialogy.

Obrana lidu, 11. 12. 1981, s. 6.

LAURIN, František: Pěší ptáci. /Rozhovor s režisérem zaps. I. Roučková./

Večerní Praha, 8. 10. 1981, s. 6. 1 obr.

mik: Současná hra v Tylově divadle.

Lidová demokracie, 17. 10. 1981, s. 5.

OUŘADOVÁ, Dagmar: Pěší ptáci.

Mladá fronta, 31. 10. 1981, s. 4.

PEŠKOVÁ, Hana: Návraty k rodným prahům.

Večerní Praha, 13. 10. 1981, s. 6. 1 obr.

RZOUNEK, Vítězslav: Z jakého úhlu?

Rudé právo, 14. 10. 1981, s. 5.

STRNAD, Jiří: Z první řady.

Květy, 31, 1981, č. 43, s. 40. 1 obr.

### Podzim v zahradní restauraci

DOKOUPIL, Bohuslav: Jiří Šotola: Podzim v zahradní restauraci.

Tvar, 2, 1991, č. 20, s. 16.

MOLDANOVÁ, Dobrava: Loučení s Jiřím Šotolou.

Literní měsíčník, 19, 1990, č. 1, s. 133.

NOVOTNÝ, Vladimír: Loučení plné pokory.  
Zemědělské noviny, 45, 12. 8. 1989, s. 5.

SVOBODA, Jiří: O člověku naší doby.  
Kmen, 1989, č. 21, s. 10.

VÍZDALOVÁ, Ivana: Podzimní balada.  
Tvorba, 1989, č. 22, s. 12.

ZÍTKOVÁ, Irena: Poslední dějství.  
Obrana lidu, 48, 198, č. 16, s. 8.

### Podzimníček

ČERNÝ, Jan: Poezie přátelství.  
Kulturní noviny, 1968, č. 17, s. 5.

ČERVENKA, Miroslav: Člověk a dějiny v současné básni.  
Práce, 20. 3. 1968, s. 4.

PEŠAT, Zdeněk: Svár vitality se skepsí.  
Literární listy, 1968, č. 12, s. 9.

PETŘÍČEK, Miroslav: Divadlo a drama poezie.  
Host do domu, 15, 1968, č. 7, s. 67-68.

### Psí hodinky

SUS, Oleg: Verše z psího ciferníku.  
Host do domu, 16, 1969, č. 15, s. 37.

### Ročník 24

HOLUB, Miroslav: Napomenutí Jiřímu Štolovi.  
Nové knihy, 1961, č. 51, s. 4.

HRABÁK, Josef: Ročník 24.  
Rovnost, 20. 2. 1962, s. 4.

MATYS, Rudolf: Tři básníci a jejich sbírky.  
Práce, 17. 1. 1962, s. 5.

TREFULKA, Jan: Patetická a Ročník 24.  
Host do domu, 1962, č. 2, s. 90-91.

VRBA, František: Výbory starší i novější.  
Literární noviny, 11, 1962, č. 49, s. 5.

### Róza Rio

ČÚZY, Ladislav: Róza Rio.  
Slovenské pohľady, 103, 1987, č. 10, s. 117-119.

DOKOUPIL, Blahoslav: Od tuposti k činu?  
Tvorba, 1987, č. 25. Příl. Kmen, s. 11.

NOVOTNÝ, Vladimír: Hovory v půjčovně kostýmů.  
Zemědělské noviny, 43, 7. 3. 1987, s. 5.

SŮVA, Vladimír: Róza s pomačkaným životopisem.  
Nové knihy, 1987, č. 4, s. 1.

VLAŠÍN, Štěpán: Dva příběhy o hrdinství.  
Lidová demokracie, 43, 28. 8. 1987, s. 5.

ZÍTKOVÁ, Irena: Cesta za hvězdou.  
Práce, 43, 22. 5. 1987, s. 6.

### Svatý na mostě

A. S.: K stylizaci současné historické prózy.  
Naše řeč, 62, 1979, č. 4, s. 203-213.

HÁJEK, Jiří: Šotolova absurdní historická groteska.  
In: Hájek, Jiří: Různočtení. P., Čs. spis. 1982, s. 150-157.

HÁJEK, Jiří: Šotolova absurdní historická groteska a naše kritika.  
Tvorba, 1979, č. 40, 3. 10. 1979, s. 6.

HÁJKOVÁ, Jaroslava: Šotolovy historické romány.  
Svobodné slovo, 14. 12. 1978, s. 5.

HRABÁK, Josef: Nový román Jiřího Šotoly.  
Rovnost, 16. 11. 1978, s. 5.

HRZALOVÁ, Hana : Podle mého názoru. /K polemice J. Šotoly a J. Hájka./  
Tvorba, 1980, č. 17, s. 24.

PATEROVÁ, J.: Člověk a legenda.  
Zemědělské noviny, 5. 10. 1984, s. 2.

PODLEŠÁK, Jan: Svatojánská antilegenda.  
Setkání. Diecézní časopis pro křesťanské společenství, 4, 1993, č. 4, s. 23-24.

(-ra): Johánek na rožni.  
Zemědělské noviny, 4. 11. 1978, s. 2.

RZOUNEK, Vítězslav: Nesvatý svatý.  
Rudé právo, 9. 12. 1978, s. 5.

SOLDÁN, Fedor: Žert o špatné legendě.  
Večerní Praha, 2. 1. 1979, s. 6.

ŠOTOLA, Jiří: K Hájkově kritice románu Svatý na mostě.  
Tvorba, 1980, č. 14, s. 17.

VOLNÝ, Zdeněk: Román z české historie.  
Tvorba, 1978, č. 52, s. 16.

VESELÁ, Marie: Osobitý historický román.  
Práce, 9. 1. 1979, s. 6.

VYDROVÁ, Monika: Pardubické hostování.  
Tvorba, 1984, č. 46, s. 10.

(zh): Svatý bez svatozáře.  
Mladá fronta, 12. 12. 1978, s. 4.

### *Svět náš vezdejší*

DOSTÁL, Vladimír: Jarmark světa a sen člověka.  
Kultura 1958, 1958, č. 15, s. 5.

GROSSMAN, Jan: Dvě nové básnické sbírky.  
Kruh, 1958, březen, s. 17-18 a 20.

HORŇÁK, Kamil: Světla a stíny poezie Jiří Šotoly.  
Pochodeň, 7. 5. 1965, s. 3.

OPELÍK, Jiří: Nástup.

Host do domu, 1958, č. 4, s. 176-177.

PERTMICHL, Jan: Z nové české poezie.

Rudé právo, 20. 5. 1958, s. 3.

TOBIÁŠ, Pavel: Ještě jednou o básnických sbírkách. /Též J. Šotola./

Nová svoboda, 20. 4. 1958, s. 5.

VRBA, František: Svět náš vezdejší.

Literární noviny, 7, 1958, č. 11, s. 4.

### Tovaryšstvo Ježíšovo

ADAM, Jan: Husitství a baroko románově.

Zemědělské noviny, 20. 1. 1970, s. 3.

BLANDA, Otakar: Dva pohledy nazpátek.

Scéna, 15, 1990, č. 14, s. 4. 2 obr.

DOKOUPIL, Blahoslav: Proměny historické prózy 60. let.

Česká literatura, 35, 1987, č. 4, s. 320-333.

ek: Z první řady.

Květy, 1, 1990, č. 18, s. 40. 1 obr.

FRONCOVÁ, Marie: Tajemství tovaryšstva odkryto.

Obrana lidu, 49, 28. 4. 1990, s. 4.

HORŇÁK, Kamil: Ke kořenům moderního češství.

Host do domu, 1970, č. 3, s. 42-43.

HOŠNA, Jiří: Tovaryšstvo Ježíšovo – román o moci.

Lidová demokracie, 3, 17. 8. 1990, s. 5.

HUBÁČEK, Josef: Ke stylu historické prózy.

Texty, 2, 1970, č. 6, s. 32-37.

JANKOVIČ, Milan: Tovaryšstvo Ježíšovo.

Česká literatura, 40, 1992, č. 5, s. 512-521.

KARFÍK, Vladimír aj.: Rozhovor Vladimíra Karfíka, J. Kolára a M. Pohorského nad románem Jiřího Šotoly „Tovaryšstvo Ježíšovo“ .  
Orientace, 5, 1970, č. 3, s. 79-87.

MAYER, Vladimír: Nad tromi novými prózami z Čiech.  
Slovenské pohľady, 86, 1970, č. 5, s. 123-125.

NERADOVÁ, Květoslava: Tovaryšstvo Ježíšovo.  
Katolický týdeník, 1, 1990, č. 30, s. 6.  
NYKLOVÁ, Milena: Historický román žije.  
Svět práce, 3, 1970, č. 15, s. 10.

PATEROVÁ, Jana: Tovaryšstvo Ježíšovo na scéně.  
Lidová demokracie, 46, 11. 4. 1990, s. 5.

PÍŠA, Vladimír: Uhranuti osudem.  
Nové knihy, 1990, č. 21, s. 2.

POHORSKÝ, Miloš: Přítomnost historie.  
Texty, 2, 1970, č. 36, s. 1-4.

POCHOP, Zdeněk: Román zrodu moderní subjektivity.  
Orientace, 5, 1970, č. 1, s. 89-91.

SLOUPOVÁ, Jitka: Příběh s prošlou lhůtou.  
Literární noviny, 3, 20. 4. 1990, s. 5.

SOMMER, Jiří: Na které straně mříže je pravda.  
Rudé právo, 70, 12. 4. 1990, s. 4.

ŠIMŮNEK, Jaroslav: První Šotolův román.  
Mladá fronta, 13, 1. 1970, s. 4.

ŠVANDELÍK, Jan: Dobré umění věru nestárne.  
Práce, 46, 14. 8. 1990, s. 7.

VEJNAR, Emanuel: Jiří Šotola „Tovaryšstvo Ježíšovo“ .  
Kostnické jiskry, 55, 1970, č. 14, s. 3.

### Venuše z Mélu

FRANCL, Gustav: Na lidské vlně ať je konečně čisto.  
Lidová demokracie, 3, 4. 1960, s. 5.

HEŘMAN, Zdeněk: Básník apoteóza.  
Host do domu, 1960, č. 4, s. 187.

JELÍNEK, Antonín: ... a z bláta roste strom.  
Plamen, 2, 1960, č. 4, s. 109-111.

SLABÝ, Zdeněk Karel: Moderní Venuše.  
Mladá fronta, 12. 2. 1960, s. 3.

VACÍK, Miloš: O pravdivý obraz světa.  
Rudé právo, 13. 2. 1960, s. 3.

VRBA, František: Venuše z Mélu není Svět náš vezdejší.  
Literární noviny, 9, 1960, č. 6, s. 4.

### Za život!

MOURKOVÁ, Jarmila: „Za život!“. (K nové sbírce básní J. Šotoly.)  
Mladá fronta, 27. 8. 1955, s. chybí.

PETRMICHL, Jan: Poesie mladého života.  
Rudé právo, 15. 8. 1955, s. chybí.

PETRÍČEK, Miroslav: Lyrika mladého boje za život.  
Obrana lidu, 24. 7. 1955, s. chybí.

### Inscenace – divadelní, rozhlasové, televizní

#### A jenom země bude má

bs: Šotolova historická dramata.  
Kulturní rozvoj, 6, 1990, č. 3, s. 13.

CIMICKÁ, Dagmar: Máchovské variace?  
Zemědělské noviny, 42, 10. 10. 1986, s. 2.

DVOŘÁK, Jan: Setrvačnost nestačí.  
Scéna, 11, 1986, č. 24, s. 4. 1 obr.

HÁJEK, Jiří: Ztracená příležitost nabrat dech.  
Rudé právo, 66, 2. 10. 1986, s. 4.



hbk: Máchovské variace v Národním divadle.  
Lidová demokracie, 42, 16. 10. 1986, s. 5.

Jim: Z první řady.  
Květy, 36, 1986, č. 41, s. 40. 1 obr.

KOPÁČOVÁ, Ludmila: Máchovské variace.  
Tvorba, 1980, č. 47, s. 10.

KRAUSOVÁ-GÉROVÁ, Irena: Štolův Máchá v Národním.  
Svobodné slovo, 42, 1. 10. 1986, s. 5.

LESCHTINA, Jiří: Proti přikrčenému štěstí.  
Mladá fronta, 42, 18. 9. 1986, s. 4.

PÁVEK, Josef: Štolova máchovská variace.  
Práce 42, 7. 10. 1986, s. 6.

LAURIN, František – ŠOTOLA, Jiří: A jenom země bude má. /Rozhovor./  
Svobodné slovo, 42, 28. 6. 1986, s. 11. 1 obr.

LAURIN, František – ŠOTOLA, Jiří: Máchovská premiéra v Národním. /Rozhovor./  
Lidová demokracie, 42, 17. 9. 1986, s. 5.

TVRZNÍK, Jiří: Sahal po hvězdách a neopouštěl zemi.  
Mladá fronta, 42, 30. 9. 1986, s. 4.

### Ajax

BENEŠ, Jiří: První prověrka netuctové hry.  
Práce, 13. 4. 1977, s. 6.

DVOŘÁK, Jan: Proti nástrahám stereotypu.  
Scéna 78, 3, 1978, č. 13, s. 4-5. 6 obr.

íka: Česká hra v Realistickém.  
Svobodné slovo, 19. 4. 1977, s. 5.

(mik): Dramatická novinka v Realistickém.  
Lidová demokracie, 26. 4. 1977, s. 5.

SLUPECKÁ, Marie: Umění ptát se.  
Rudé právo, 8. 4. 1977, s. 5.

TOMEČEK, Ivo: Ajax.  
Film a divadlo, 21, 1977, č. 23, s. 25-26.

(vč): Amatérský soubor v Hlinsku.  
Pochodeň, 17. 4. 1978, s. 5. 1 obr.

### Antiofeus

STEHLÍKOVÁ, E.: Antika jako symbol a kritérium Šotolova světa vezdejšího.  
Antiofeus, Venuše z Mělu.  
Zprávy Jednoty klasických filologů, 12, 1970, č. 2, s. 69-74.

STEHLÍKOVÁ, E.: Nové české hry s antickou tematikou.  
Zprávy Jednoty klasických filologů, 7, 1965, č. 3, s. 193-196.

-ep-: Bellevue.  
Práce, 2. 7. 1969, s. 6.

(mp): Hra o iluzích člověka.  
Lidová demokracie, 1. 7. 1969, s. 5.

(pp): Básníkův obraz člověka.  
Mladá fronta, 27. 6. 1969, s. 4.

SCHULZ, Milan: Šmíra nemá šanci.  
Filmové a televizní noviny, 3, 1969, č. 14/15, s. 4-5. 4 obr.

V. B.: Bellevue.  
Rolnické noviny, 2. 7. 1969, s. 4.

### Bitva u Kresčaku

ČERVENKA, Václav: Hledání divadelnosti.  
Scéna, 7, 1982, č. 23, s. 4. 1 obr.

LAURIN, František: Závěrečné slovo poroty. /Jiráskův Hronov./  
Amatérská scéna, 23, 1986, č. 10, s. 3-4.

mik: Novinka v Realistickém divadle.  
Lidová demokracie, 3. 6. 1982, s. 5.

OTČENÁŠEK, Štěpán: Zázraky se nekonaly.  
Svobodné slovo, 19. 5. 1982, s. 5.

PEŠKOVÁ, Hana: Hra o hrdinství a zbabělosti.  
Večerní Praha, 4. 5. 1982, s. 6. 1 obr.

RZOUNEK, Vítězslav: Dějiny učitelkou života.  
Rudé právo, 24. 5. 1982, s. 5.

SOCHOROVSKÁ, Valeria: Bitva u Kresčaku.  
Mladá fronta, 13. 5. 1982, s. 4.

SOMEŠ, Jaroslav: Nevýrazná brázda nízkého tlaku nad Hronovem.  
Amatérská scéna, 23, 1986, č. 10, s. 5-8. 6 obr.

#### Cesta Karla IV. do Francie a zpět

bs: Šotolova historická dramata.  
Kulturní rozvoj, 6, 1990, č. 3, s. 13.

ČERVENKA, Václav: Karel IV. v Plzni.  
Tvorba, 1981, č. 5, s. 18.

HÁJEK, Jiří: Překvapující Šotola a realistické divadlo.  
Scéna, 4, 1979, č. 14/15, s. 2. 3 obr.

-ML-: Poselství naplněno.  
Obrana lidu, 25. 7. 1985, s. 6.

mik: Zdařilá plzeňská inscenace.  
Lidová demokracie, 2. 12. 1981, s. 5.

PROCHÁZKA, Jan: Divadelní tvář Karla IV.  
Svobodné slovo, 12. 6. 1979, s. 5.

ZÁVODSKÝ, Vít: Šotolova tragikomedie v Čejkovicích.  
Amatérská scéna, 18, 1981, č. 11, s. 15-16. 1 obr.

#### Děd, otec a syn

HOLÝ, Josef: Charakter člověka a společnosti.  
Rudé právo, 29. 11. 1977, s. 5.

kop: Na obrazovce.  
Květy, 27, 1977, č. 49, s. 41.

(mp): Hra proti sobectví.  
Lidová demokracie, 30. 11. 1977, s. 5.

nr: Děd, otec a syn.  
Týdeník Čs. televize, 1977, č. 48, s. 7. 2 obr.

(pp): Nestejné ambice televizních autorů.  
Mladá fronta, 30. 11. 1977, s. 3.

### Hanýsek čili Člověk

HANŽLÍKOVÁ, Eva: Myšlenka je víc.  
Československý loutkář, 32, 1982, č. 7, s. 156-157. 4 obr.

IPSER, Jaroslav - NOVÁK, Jan - RICHTER, Luděk: Z ankety Zpravodaje 31.  
Loutkářské Chrudimi.  
Československý loutkář, 32, 1982, č. 11, s. 253.

RICHTER, Luděk - ŠOTOLA Jiří: Hanýsek čili člověk.  
Československý loutkář, 32, 1982, č. 3, s. 70-71.

### Chicago

tom: Týden od 25. 4. 1983 do 1. 5. 1983 v rozhlase.  
Tvorba, 1983, č. 18, s. 19.

### Kinkongova smrt

BÍLEK, Petr: Šotolova stíhačka.  
Tvorba, 1987, č. 38, s. 10.

KUČEROVÁ, Eliška: Hra o svědomí.  
Rudé právo, 67, 8. 9. 1987, s. 5.

POPPOVÁ, Věra: Dramatické miniatury.  
Práce, 43, 9. 9. 1987, s. 6. 1 obr.

(spa): Poloprázdná moralita.  
Svobodné slovo, 43, 8. 9. 1987, s. 5. 1 obr.

TESAŘ, Milan: Kinkongova smrt.  
Zemědělské noviny, 43, 9. 9. 1987, s. 4.

Morové povětrí

(rol): Morové poselství zašlých časů.  
Lidová demokracie, 47, 8. 1. 1981, s. 5.

ŠTROB, Pavel: Morové povětrí.  
Týdeník Československé televize, 24, 1989, č. 45, s. 8-9. 2 obr.

ULÍK, Karel: Ruce čisté v krvi myté.  
Rudé právo, 1, 8. 1. 1991, s. 4.

Možná je na střeše kůň

ČANĚK, Vlastimil: Před premiérou.  
Svobodné slovo, 17. 9. 1985, s. 5.

ČECHOVÁ, Helena: Možná je na střeše kůň.  
Učitelství noviny, 31, 1981, č. 11, s. 16. 1 obr.

fk: Nový Šotola v Realistickém.  
Lidová demokracie, 6. 1. 1981, s. 5.

GEROVÁ, Irena: Co se děje pod střešou?  
Svobodné slovo, 14. 1. 1981, s. 5.

(hbk): Šotolova hra na Kladně.  
Lidová demokracie, 44, 14. 1. 1988, s. 5.

LAURIN, František: Dnes má slovo... Jiří Šotola. Zaps. IVR.  
Svobodné slovo, 12. 12. 1980, s. 5.

MATĚJKOVÁ, Jolana: Možná je na střeše.  
Mladá fronta, 43, 3. 7. 1987, s. 4.

SOCHOROVSKÁ, Valeria: Dvě původní komedie v Pražských divadlech.  
Mladá fronta, 8. 1. 1981, s. 4. 1 obr.

SOLECKÝ, Vladimír: A léta běží.  
Tvorba, 1981, č. 4, s. 7.

trn: Jihlavský nástup do sezóny.  
Svobodné slovo, 7. 12. 1983, s. 5.  
trn: Z první řady.  
Květy, 31, 1981, č. 2, s. 40.

URBANOVÁ, Alena: Léčka stáří.  
Amatérská scéna, 18, 1981, č. 5, s. 22-23 – S ukázkou textu.

ZÁVODSKÝ, Vít: Chvála čínorodého stáří.  
Amatérská scéna, 22, 1985, č. 7, s. 13.

### Nejlepší pérák pod sluncem

tom: Týden od 28. 4. 1980 do 4. 5. 1980 v rozhlase.  
Tvorba, 1980, č. 19, s. 23.

### O neopětované lásce

GEROVÁ, Irena: O lásce neobyčejné.  
Svobodné slovo, 1. 10. 1982, s. 5.

mp: Gorkého povídka o lásce v televizi.  
Lidová demokracie, 2. 10. 1982, s. 6.

NAČ se můžeme těšit. Čtyři z nových televizních inscenací.  
Svobodné slovo, 18. 9. 1982, s. 11. 4 obr.

pb: Týden od 20. 9. 1982 do 26. 9. 1982 v televizi.  
Tvorba, 1982, č. 39, s. 19. 1 obr.

pl: O neopětované lásce.  
Týdeník Československé televize, 1982, č. 29, s. 9. 2 obr.

POPPOVÁ, Věra: Po zavátých stopách.  
Práce, 29. 9. 1982, s. 6.

ROUBÍČEK, Zdeněk: Třikrát z obrazovky.  
Zemědělské noviny, 28. 9. 1982, s. 2.

*Padalo listí, padala jablíčka*

bs: Šotolova historická dramata.  
Kulturní rozvoj, 6, 1990, č. 3, s. 13.

CIMKOVÁ, Dagmar: Stále jen kvantita.  
Zemědělské noviny, 2. 3. 1985, s. 5.

jsu: Od historie k člověku.  
Zemědělské noviny, 43, 5. 1. 1987, s. 2.

KOPÁČOVÁ, Ludmila: Nová Šotolova hra.  
Tvorba, 1985, č. 13, s. 10.

mik: Osudy lidí ve válce.  
Lidová demokracie, 29. 8. 1985, s. 5.

RAISEROVÁ, Nast'a: Padalo listí, padala jablíčka.  
Týdeník Československé televize, 22, 1987, č. 15, s. 9. 2 obr.

RZOUNEK, Vítězslav: Původní hra v Realistickém.  
Rudé právo, 19. 2. 1985, s. 5.

ŠTĚPÁNEK, Bohuš: Když kvete kamení.  
Scéna, 10, 1985, č. 6, s. 4. 1 obr.

*Poste restante*

GEROVÁ, Irena: Poste restante: Jiří Šotola.  
Svobodné slovo, 45, 11. 5. 1989, s. 5.

GRYGAR, Mojmír: Adresa, kterou hledáme. Paradoxy a jistoty Jiřího Šotoly.  
Host do domu, 1963, č. 9, s. 383-384.

(jak): : Poste restante. Viola Praha.  
Lidová demokracie, 27. 5. 1969, s. 5.

VEDRAL, Jaroslav: Jednou za třikrát z Violy.  
Mladá fronta, 7. 6. 1969, s. 3.

VRBA, František: Ze smrti a ze života.  
Literární noviny, 12, 1963, č. 37, s. 4.

1. máj 1890

ep: První máj 1890. Šotola Jiří a Verner Eduard.  
Týdeník Československé televize, 1981, č. 18, s. 8. 3 obr.

il: Týden od 27. 4. do 3. 5. 1981 v televizi.  
Tvorba, 1981, č. 18, s. 23. 1 obr.

jak: O 1. máji 1890.  
Práce, 5. 5. 1981, s. 6.

(pp): Prvomájové ohlédnutí.  
Mladá fronta, 5. 5. 1981, s. 4.

rb: Prvomájové inscenace.  
Svobodné slovo, 7. 5. 1981, s. 5.

ŠMRHA, Karel: Májové televizní pohledy.  
Rudé právo, 8. 5. 1981, s. 5.

Smrt císaře a krále Karla IV.

HOLÝ, Josef: Poslední den života.  
Rudé právo, 31. 5. 1979, s. 5.

pb: Televize 21. 5. – 27. 5.  
Tvorba, 1979, č. 23, s. 20.

POPPOVÁ, Věra: Pokus o historické drama.  
Mladá fronta, 31. 5. 1979, s. 4.

rt: Obrazovka na přelomu týdne.  
Rovnost, 1. 6. 1979, s. 5.

ŠVAGROVÁ, Marta: Pohled na velké osobnosti.  
Svobodné slovo, 29. 5. 1979, s. 5. 1 obr.

TOBIÁŠ, Pavel: Promlouvá historie.  
Nová svoboda, 10. 7. 1979, s. 5.



(zr): Smrt krále Karla.  
Zemědělské noviny, 29. 5. 1979, s. 2.

Smrt krále Václava IV.

dk: Týden od 24. 12. 1983 do 1. 1. 1984 v televizi.  
Tvorba, 1984, č. 1, s. 19. 1 obr.

GEROVÁ, Irena: Televizní muzikál a drama.  
Svobodné slovo, 6. 1. 1984, s. 5.

HÁJKOVÁ, Bohuslava: Smrt krále Václava IV.  
Květy, 33, 1983, č. 23, s. 46-47. 4 obr.

PLESKOTOVÁ, Eva: Smrt krále Václava Čtvrtého.  
Týdeník ČST, 18, 1983, č. 15, s. 8-9. 2 obr.

ROUBÍČEK, Zdeněk: Silvestr na Kavčích horách.  
Zemědělské noviny, 3. 1. 1984, s. 4.

Temné slunce

jff: Temné slunce.  
Záběr, 13, 1980, č. 14/15, s. 3. 1 obr.

KOZLOVÁ, Danica: Dva pokusy o Čapka.  
Tvorba, 1980, č. 43, s. 6. 2 obr.

MEL: Slunce bez žáru.  
Scéna 80, 5, 1980, č. 18, s. 4-5. 1 obr.

Waterloo

CEJPEK, Václav: Jak vyhrát Waterloo.  
Scéna, 12, 1987, č. 10, s. 4. 1 obr.

DOBEŠ, Karel: Waterloo nemusí vždy znamenat porážku.  
Vlasta, 21, 1967, č. 28, s. 4-5. 3 obr.

HAJNÁ, Dita: Waterloo, které nemusí znamenat porážku.  
Mladá fronta, 31. 3. 1967, s. 3. 3 obr.

jsu: Novinka ve Slovákém divadle.  
Zemědělské noviny, 43, 20. 10. 1987, s. 2.

Zikmund řečený šelma ryšavá

BÍLEK, Petr: Hra jednoho herce?  
Tvorba, 1987, č. 24, s. 7.

PATEROVÁ, Jana: Tragédie vládce.  
Zemědělské noviny, 43, 27. 5. 1987, s. 4.

POPPOVÁ, Věra: I na minulost se má myslet.  
Práce, 43, 27. 5. 1987, s. 6.

ŠOTOLA, Jiří: Zikmund řečený šelma ryšavá.  
Týdeník Čs. televize, 22, 1987, č. 13, s. 8-9. 3 obr.

**Bibliografie**

KUNC, Jaroslav: Česká literární bibliografie 1945-1963. Díl II. N-Ž. P., Státní knihovna  
ČSSR - Národní knihovna 1964, s. 536-539.