

# ALBERT CAMUS

Personální bibliografie

---

## Z DÍLA ALBERTA CAMUSE

### Knihy

Cizinec. Z franc. přel. Miloslav Žilina. Dosl. naps. Jindřich Veselý. 4. vyd. P., Odeon 1988. 116 s.

Cizinec. Pád. Přel. Miloslav Žilina. Dosl. naps. Jaroslav Putík. 1. vyd. P., Mladá fronta 1966. 187 s.

Člověk revoltující. Z franc. přel. Kateřina Lukešová. P., Český spisovatel 1995. 303 s.

Exil a království. Z franc orig. přel. a dosl. naps. Josef Pospíšil. 1. vyd. P., SNKLU 1965. 222 s.

Král Roman. Z franc. přel. Helena Beguivinová. Dosl. naps. Jovanka Šotolová. P., EWA 1996. 450 s.

Mor. Z franc. přel. Milena Tomášková. Dosl. naps. Václav Jamek. 3. vyd. P., Odeon 1993. 218 s.

Mýtus o Sisyfovi. Z franc. přel. Dagmar Steinová. P., Svoboda 1995. 186 s.

První člověk. Z franc. přel. Kateřina Vinšová. 1. vyd. P., Mladá fronta 1995. 268 s.

Romány a povídky: Cizinec, Mor, Pád, Exil a království. Z franc. orig. přel. Miloslav Žilina, Milena Tomášková, Josef Pospíšil. 1. vyd. P., Odeon 1969. 461 s.

Zápisníky. Díl 1. Květen 1935 - únor 1942. Přel. Vlasta Dufková. 1. vyd. P., Mladá fronta 1997. 197 s.

### Články

Hirošima. (Přel. článek z r. 1945.)  
ZZ, 2, 1965, č. 19, s. 1.

Listy pruskému příteli.  
Divadlo, 1968, č. 10, s. 31-37.

Mlčení Paříže.  
Rozhlas ve světě, 1969, č. 4, s. 40-49.

Svědectví. (Úvaha.)  
Zítřek, 2, 1969, č. 6, s. 12. 2 obr.

Švédské rozpravy. (Udělení Nobelovy ceny.)  
Divadlo, 1968, č.10, s. 28-30.

Totalita a proces. Přel. Jiří Sirotek.  
Prostor, 3, 1989/90, č. 11, s. 107-113.

Úvahy nad gilotinou (esej).  
Sešity pro mladou literaturu, 13, 1968, č. 2, s. 31-36.

### **Divadelní hry**

Běsi. Dramatizace díla F. M. Dostojevského. Z franc. orig. přel. Jaroslav Král. 1 vyd. P., Dilia 1967. 160 s.

Caligula. Stav obležení. Přel. A. Šabatková a J. Konůpek. Dosl. naps. I. Dubský. 1. vyd. P., Orbis 1965. 184 s.

Nedorozumění. Hra o 3 dějstvích. Z franc. orig. přel. Alena Šabatková. 1. vyd. P., Dilia 1968. 103 s.

Rekvie za jeptišku. Dramatizace díla W. Faulknera. Přel. Gabriela Vavrušková. 1. vyd. P., Dilia 1965. 63 s.

Spravedliví. Hra o 5 dějstvích. Z franc. orig. přel. Alena Šabatková. P., Dilia 1964. 108 s.

## Z LITERATURY O ALBERTU CAMUSOVI

### Články

FLEISCHMANN, Ivo: Nobelova cena za literaturu 1957.  
Literární noviny, 6, 1957, č. 47, s. 8.

FRÖLICH, František: Literatura a život.  
Světová literatura, 3, 1958, č. 6, s. 234-240. 8 obr.

os, hjk: Trochu ze zahraničních časopisů.  
Host do domu, 1958, č. 3, s. 142-143.

POKORNÝ, Dušan: Na velké téma.  
Literární noviny, 12, 1963, č. 44, s. 5.

SVITÁK, Ivan: Absurdní rebel Albert Camus.  
Plamen, 5, 1963, č. 11, s. 94-101.

SVITÁK, Ivan: Pozůstalost revoltujícího spisovatele.  
Světová literatura, 8, 1963, č. 1, s. 215-232. (Též ukázky z díla)

SVITÁK, Ivan: Sisyfos. Obraz lidské existence.  
Host do domu, 10, 1963, č. 11, s. 446-451.

MACHONIN, Sergej: Dramatik a doba.  
Literární noviny, 14, 1965, č. 43, s. 3.

PUTÍK, Jaroslav: Stopy.  
Literární noviny, 14, 1965, č. 15, s. 4-5.

ČIVRNÝ, Lumír: Albert Camus aneb Potřeba stát na správné straně.  
Literární noviny, 15, 1966, č. 2, s. 3.

KOŽMÍN, Zdeněk: Prostor Camusovského hrdiny.  
Host do domu, 13, 1966, č. 7, s. 50-51.

RICHTEROVÁ, Karla: Albert Camus čili Poselství moderního Sisyfa.  
Obroda, 2, 1969, č. 23, s. 7-8. 1 obr.

LIDMILOVÁ, Pavla: Ich-forma u několika současných prozaiků románské jazykové oblasti.  
Časopis pro moderní filologii, 52, 1970, č. 1, s. 31-35.

BRETT, Vladimír: Albert Camus - herold antikomunismu.  
Literární měsíčník, 10, 1981, č. 5, s. 102-105.

ASHOFOVÁ, Brigitta: Alžír Alberta Camuse.  
100+1, 1989, č. 19, s. 42-45.

HORÁK, Petr: K jedné metafyzické kritice francouzské revoluce: Albert Camus a jeho „L'Homme Révolte“.  
Filosofický časopis, 37, 1989, č. 3, s. 420-429. Lit. 32. Res. rus., angl.

ČERNÝ, František: Camus a morálka absurdity.  
Literární noviny, 3, 1992, č. 42, s. 12-13.

JAMEK, Václav: Duch v plné práci.  
Literární noviny, 4, 1993, č. 24, s. 12.

JAMEK, Václav: Zápisníky. (Ukázky z díla)  
Literární noviny, 4, 1993, č. 24, s. 12-13.

KÚNOVÁ, Eva: Oslňující samotář.  
Práce, 49, č. 258 (6. 11. 1993), Příl. s. 6.

SUK, Jan: Nezatrpklé srdce Alberta Camuse.  
Nové knihy, 1993, č. 41, s. 10.

VLADISLAV, Jan: Zápisník (8).  
Literární noviny, 4, 1993, č. 47, s. 12.

ŽANTOVSKÁ, Irena - HEJNIC, Otto: Režisér začíná vždy znova: Existencialista Albert Camus očima Ireny Žantovské.  
Severočeské noviny, 2, č. 60 (12. 3. 1994), s. 9.

CIESLAR, Jiří: Necouvat do tmy.  
Respekt, 7, 1996, č. 14, s. 17.

HRDLÍČKA, Josef: Tři české překlady francouzského spisovatele Alberta Camuse.  
Denní telegraf, 5, č. 80 (3. 4. 1996), s. 10.

## Recenze na díla

### Cizinec

KUBÍN, Václav: Camus absurdní a revoltující.  
Impuls, 1, 1966, č. 7, s. 513-516.

KOCIÁN, Josef: Román a filosofie absurdity.  
Plamen, 9, 1967, č. 2, s. 116-123.

MARKOVIČOVÁ, Blanka: Osamělý Sisyfos mezi absurdnem a revoltou.  
Literární měsíčník, 18, 1989, č. 7, s. 149.

### Člověk revoltující

NOVOZÁMSKÁ, Jana: Vnitřní potřeba revolty: Albert Camus a jeho filosofické eseje.  
Respekt, 6, 1995, č. 23, s. 17.

VANĚK, Jiří: Ospravedlnit zločin?  
Nové knihy, 36, 1996, č. 8, s. 3.

PECHAR, Jiří: Camusova kritika nihilismu.  
Literární noviny, 7, 1996, č. 17, s. 3.

### Exil a království

ČERMÁK, Josef: Kniha, o které by se mělo mluvit.  
Knižní kultura, 2, 1965, č. 12, s. 527-528.

(vf): Tři ze západní literatury.  
Zemědělské noviny, 12. 11. 1965, s. 4.

KOŽMÍN, Zdeněk: Sartre a Camus.  
Host do domu, 13, 1966, č. 2, s. 27-29.

KUBÍN, Václav: Nad prvním a posledním Alberta Camuse.  
Impuls, 1, 1966, č. 3, s. 192-195. 1 obr.

### Mor

vbc: Svět Alberta Camuse.  
Svobodné slovo, 27. 10. 1963, s. 4.

(fa): Optimistický smutek  
Ústecký deník, 1, č. 39 (22. 6. 1993), s. 11.

HORÁK, Petr: Román o šťastném Sisyfovi.  
Literární noviny, 4, 1993, č. 27, s. 12-13.

TOMÁŠKOVÁ, Milena - MORÁVKOVÁ, Alena: Nad Morem, Camusem a francouzskou literaturou vůbec.  
Nové knihy, 1993, č. 43, s. 10.

### Mýtus o Sisyfovi

NOVOZÁMSKÁ, Jana: Vnitřní potřeba revolty: Albert Camus a jeho filozofické eseje.  
Respekt, 6, 1995, č. 23, s. 17.

KOMERS, Petr: Absurdnost bytí jako výchozí bod.  
Labyrint, 1996, č. 3, s. 40-41.

NEJEDLÝ, Jan: Mýtus o frajerovi existence.  
Nové knihy, 36, 1996, č. 11, s. 2.

PECHAR, Jiří: Camusova kritika nihilismu.  
Literární noviny, 7, 1996, č. 17, s. 3.

### Pád

GÖTZ, František: Nový román Alberta Camuse. (Též ukázka z díla)  
Světová literatura, 2, 1957, č. 3, s. 215-220.

KUBÍN, Václav: Camus absurdní a revoltující.  
Impuls, 1, 1996, č. 7, s. 513-516.

### První člověk

FRAJEROVÁ, Blanka: Nedokončený rukopis nositele Nobelovy ceny A. Camuse vyvolává i po 34 letech senzaci.  
ZN noviny, 4, č. 140 (15. 6. 1994), s. 12.

KNAPP, Aleš: První člověk: Román z pozůstalosti Alberta Camuse.  
Labyrint, 1994, č. 6, s. 16.

DUFKOVÁ, Vlasta: O spravedlnosti a matce.  
Literární noviny, 6, 1995, č. 37, s. 12-13.

HIMMEL, Petr: Román První člověk uzavřel Camusův literární odkaz.  
Mladá fronta Dnes, 6, č. 299 (22. 12. 1995), s. 19.

HYRŠLOVÁ, Květa: Poslední dílo: První člověk: Dosud neznámý Camus.  
Nové knihy, 1995, č. 47, s. 1.

KARENINOVÁ, Anna: Albert Camus jako torzo zázraku.  
Lidové noviny, 9, č. 5 (6. 1. 1996), Příl. Nedělní lidové noviny, č. 1, s. XIV.

SVATBOVÁ, Blanka: Subtilní zpověď Alberta Camuse.  
Tvar, 7, 1996, č. 6, s. 20-21.

ZATLOUKAL, Antonín: První člověk: Camusův poslední román.  
Tvar, 7, 1996, č. 1, s. 11.

### Zápisníky

JANŮ, Marie: Deníky III. (Též ukázky z díla)  
Prostor, 6, 1993, č. 24, s. 123-129.

### **Recenze na divadelní hry**

#### Caligula

SVITÁK, Ivan: Camusův Caligula čili logika diktátora.  
Divadlo, 1963, č. 5, s. 34-40. 1 obr.

(fk): Návrat Caliguly na divadelní prkna. (Divadlo Na zábradlí, Praha)  
Lidová demokracie, 43, 29. 9. 1987, s. 5.

HROUDA, Vladimír: Caligulovy podoby.  
Rudé právo, 67, 24. 9. 1987, s. 5.

CIKÁNEK, Milan: Aktuálnost dramatu ze starého Říma. (Divadlo Na zábradlí, Praha)  
Čs. voják, 36, 1988, č. 11, s. 45. 1 obr.

KÖNIGSMARK, Václav: Caligulův návrat. (Divadlo Na zábradlí, Praha)  
Scéna, 13, 1988, č. 5, s. 4. 1 obr.

MACHONIN, Sergej: Zpráva o stavu repríz. (Divadlo Na zábradlí, Praha)  
Lidové noviny, 3, 5. 4. 1990. Příl. Literární noviny, č. 1, s. 5. 1 obr.

### **Encyklopedie, slovníky**

BOBER, Juraj: Laureáti Nobelovy ceny. 1. vyd. Bratislava, Obzor 1971, s. 76.

CODR, Milan: Přemožitelé času. Díl 25. P., Planeta 1991, s. 10-14.

DĚJINY francouzské literatury 19. a 20. století. Sv. 3. P., Academia 1979, s. 146-147.

DEJINY svetovej literatúry I. Bratislava, Osveta 1963, s. 474-475.

ENCYKLOPÉDIA spisovateľov sveta. 3. preprac. a dopl. vyd. Bratislava, Obzor 1987, s. 97.

KUDĚLKA, Viktor: Malý labyrint literatury. 1. vyd. P., Albatros 1983. s, 80-81.

KULTÚRNOPOLITICKÝ kalendár 1988. 1. vyd. Bratislava, Obzor 1987, s. 367-368.

MICHL, Josef B.: Laureatus laureata. Nositelé Nobelovy ceny za literaturu 1901 - 1994 a čeští kandidáti. Třebíč, Arca JiMfa 1995, s. 176-179.

SLOVNÍK spisovatelů. Francie. Švýcarsko. Belgie. Lucembursko. 1. vyd. P., Odeon 1966, s. 146-147.

SLOVNÍK světové literatury. Autoři a díla, směry. 1. vyd. P., Fortuna 1993, s. 32.

VAVŘÍNY literatury. 1. vyd. P., Národní knihovna 1990, s. 54.