

OSCAR WILDE

Personální bibliografie

Z DÍLA OSCARA WILDA

Knihy

Balada o žaláři v Readingu. Přel. Jana Kantorová - Balíková. Ilustr. Dušan Kállay. 1. vyd. Bratislava, Slovenský spisovateľ 1981. 97 s. - Kruh milovníkov poézie. Zv. 123.

Básně... Z angl. přel. Antonín Klášterský. P., J. Otto 1910. 161 s.

Básně v próze. (Vyzdobil František Kobliha.) P., Moderní revue 1917. 28 s.

Básně v próze a jiné práce. Přel. J. Živný a N. Fomeš. P., Neumannová 1909. 114 s.

Bezvýznamná žena. Z angl. orig. přel. Tat'jana Ruppeltdová. Bratislava, LITA 1984. 74 s.

Cantervilské strašidlo. Obraz Doriána Graye. Z angl. orig. přel. J. Z. Novák. Strašidlo 3. vyd. Obraz... 4. vyd. P., Ivo Železný 1992. 210 s. - Evegreen.

Dvě knihy pohádek. Přel. Marie Jesenská. P., J. Otto 1904. 222 s.

Dvě povídky. Z angl. orig. přel. Norbert Fomeš a dřevoryt na titul. str. vyzdobila Zdeňka Braunerová. P., Moderní revue 1908. 38 s.

Dojmy, essaye. P., Pelcl 1911. 54 s.

De profundis. Zápisky ze žaláře v Readingu a čtyři listy. / Z něm. a angl. vyd. přel. Antonín Starý. Ediční poznámka Květoslava Komárková. 1. vyd. Olomouc, Votobia 1995. 122 s.

Essaie. Lidská duše za socialismu, přednáška o anglické renesanci, l'Enovi, americké dojmy. Z angl. přel. Norbert Fomeš. P., Neumannová 1909. 91 s.

Florentská tragédie. Přel. a doslov naps. Jarmil Krezar. Podle Methueenova vyd. Londýn. v r. 1907. Královské Vinohrady, Bradáč 1921. 44 s.

Ideální manžel. Z angl. orig. přel. J. Z. Novák. P., Dilia 1968. 125 s.

Infantčiny narozeniny. (Rybář a jeho duše. Hvězdné dítě.) Přel. František Pacák. P., (Šimek) 1922. 198 s.

Intence. Podle původního českého vydání z roku 1919. Přel. Ladislav Rovenský. Olomouc, Votobia 1994. 249 s.

Jak je důležité mítí Filipa. Lehkovážná komedie pro vážné lidi. Z angl. přel. a doslov napsal J. Z. Novák. P., Orbis 1959. 87 s.

Kněz a ministrant a nevydané dosud fragmenty z "De profundis". /Přel. a předml. opatřil Jan Rey.) P., Grosman a Svoboda 1919. 59 s.

Kritik umělcem. Essaye. Intencí část II. Samostatně. Přel. dr. Jaroslav Novák. Královské Vinohrady, Adámek 1909. 94 s.

Lady Fuckingham. Z angl. orig. přel. Volod'a Miljuchin. Il. Rudolf Svoboda. P., Cesty 1992. 123 s. - Nesmrtelní.

Na čem záleží. /The importance of Being Earnest./ Triviální komedie pro seriózní lidi. Přel. Jan Lorenc. P., Šimáček 1905. 132 s.

Obraz Doriána Graye. Z angl. přel. a pozn. opatřil J. Z. Novák. 4. vyd. (v Lid. nakl. 1. vyd.) P., Lidové nakladatelství 1971. 257 s.

Pohádky Z angl. orig. přel. J. Z. Novák. Ilustr. Eva Bednářová. Doslov naps. Martin Procházka. 2. vyd. P., Odeon 1984. 217 s.

Pohádky života. Sbíрка pohádek umělých. (Sobecký obr, Věrný přítel, Šťastný princ, Znamení raketa.) Přel. a uprav. Čeněk Semerád. P., vl. nákl. 1924. 80 s.

Portrait Mr. W. H. Sfinga bez tajemství atd. Přel. Norbert Fomeš. P., Neumannová 1909. 116 s.

Pravda masek. Něco o ilusi. Intencí část čtvrtá. Z angl. orig. přel. dr. Jaroslav Novák. S úvod. pozn. P., Hynek 1911. 51 s.

Pro lásku královu. Přel. Marie Dohnalová. Autoris. vyd. Úpravu knihy řídil a dřevoryt vyryl Jaroslav Benda. P., Boš 1925. 58 s.

Rybář a jeho duše. (Pův. dřevoryty ozdob. Vladislav Burda.) P., Toužimský 1922. 81 s.

Salome. Z angl. přel. Ivo Fleischmann. Květa Marysková: Talent Oscara Wilda, doslov. 1. vyd. P., Orbis 1959. 49 s.

Sfinga bez tajemství. (Zločin Artura Savila. Vzorný milionář. Oddaný přítel. Básně v próze). Přel. František Pacák. P., Šimánek 1922. 206 s.

Slavík a růže. Z angl. orig. přel. Radoslav Nenadál. Pět leptů s akvatintou Zdenka Krejčová. Typografie Zdeněk Ziegler. P., Aulos 1993. 53 s.

Svatá kurtizána či Žena pokrytá drahokamy. (Přel. dr. Jan Reichmann. upr. Otakar Štafl.) P., Otto 1920. 30 s.

Šťastný princ a jiné příběhy. Z. angl. orig. přel. Markéta Cukrová. Ilustr. Kateřina Štenclová. Graf. úprava Tomáš Machek. P., Kentaur 1994. 123 s.

Two Fairy Tales. Dvě pohádky. Přel. J. Z. Novák. 1. vyd. Liberec, LTT 1990. 32 s. - Picnic. Edice dvojjazyčné četby. Anglicko-česká řada. Sv. 1.

Úpadek Ihaní. Přel. dr. Jan Novák. Královské Vinohrady, Adámek 1908. 148 s.

Vějíř lady Windermérové. Hra o slušné ženě. Z angl. orig. přel. Milan Lukeš. 1. vyd. P., Dilia 1981. 73 s.

Vévodkyně Padovská. Drama o 5 děj. Přel. Arnošt Procházka. P., Neumannová 1911. 92 s.

Zločin lorda Artura Savila. /Z angl./ přel. J. Z. Novák. Ilustr. Lubomír Anlauf. 1. vyd. Liberec, Nakl. Libereckých tiskáren 1992. 91 s. - Ergo.

Z LITERATURY O OSCARU WILDOVI

Knihy

RAPRICHOVÁ, Alena. Oscar Wilde (1854-1900). Bibliografický leták. Teplice, Okresní knihovna 1990. 4 l.

Články

SLÁMA, Vlastimil: Oscar O'Flahertie Wilde (1854-1900).
Křesťanská revue, 22, 1955, č. 9, s. 301.

SLEZÁK, Dušan: Oscar Wilde.
Přestávka Divadla Zdeňka Nejedlého v Opavě, 11, 1955, č. 10, s. 1-2.

NOVÁK, J. Z.: Wilde dramatik.
Program Komorního divadla, 1957, č. 67, s. 11-12.

V. W.: Životní román dvou spisovatelů. /Též 60. výročí úmrtí Oscara Wilda. Kurzíva./
Lidová demokracie, 30. 11. 1960, s. 3. 1 obr.

HOLUBOVÁ, Helena: Paradoxy salónů minulého století.
Pravda, 3. 2. 1970, s. 5. 1 obr.

TOMAN, Prokop H.: Soucit je to nejkrásnější na světě.
Lidová demokracie, 1. 12. 1970, s. 5.

(vbc): Nejen mistr paradoxu.
Svobodné slovo, 15. 10. 1981, s. 5.

MP: Umělecké podobenství Oscara Wilda.
Nové knihy, 1982, č. 4, s. 12.

BOOR, Ján: Oscar Wilde, šťastný i nešťastný autor Salome.
In: BOOR, Ján: Drama a divadlo sveta. Výber z esejí a štúdií. 1. vyd. Bratislava, Tatran
1985. s. 11-21.

fr: Oscar Wilde.
Československý voják, 33, 1985, č. 13, s. 21. 2 obr.

(Ns): Nad dílem Oscara Wilda.
Lidová demokracie, 42, 16. 10. 1986, s. 5.

KOSATÍK, Pavel: Oscar Wilde.
Zlatý máj, 30, 1986, č. 2, s. 106-109.

GLASS, Henry: Oscar Wilde, život na ostří nože.
100+1 zahraničních zajímavostí, 1989, č. 2, s. 62-65. 10 obr.

Recenze

Divadelní hry

Bezvýznamná žena

(dan): Wilde v Klicperově divadle.
Zemědělské noviny, 28. 12. 1970, s. 2.

Gm: Oscar Wilde nikoliv bezvýznamný.
Lidová demokracie, 19. 1. 1957, s. chybí. 1 obr.

(er): Chléb a hry v televizi.
Lidová demokracie, 29. 3. 1967, s. 5.

jtg: Wilde mezi bezvýznamnými lidmi.
Svobodné slovo, 20. 1. 1957, s. chybí.

MACHONIN, Sergej: Z divadelního zápisníku. /O inscenaci hry Oscara Wilda
Bezvýznamná žena. Komorní divadlo Praha./
Literární noviny, 6, 1957, č. 4, s. 5. 1 obr.

(pp): Na čem záleží.
Pochodeň, 9. 12. 1970, s. 5.

SEMRÁD, Vladimír: Úspěch Komorního divadla.
Večerní Praha, 21. 1. 1957, s. chybí.

-VS: Bezvýznamná žena.
Obrana lidu, 20. 1. 1957, s. chybí.

Ideální manžel

BUNDÁLEK, Karel: Kritika snobské morálky.
Rovnost, 13. 1. 1978, s. 5.

CÁSEK, Adolf: Ideální manžel.
Nová svoboda, 1. 3. 1978, s. 6.

GAJDOŠOVÁ, Anna: Ideální manžel. /Těž připrav. televizní inscenace hry Ideální
manžel, TS Bratislava/
Týdeník československé televize, 20, 1985, č. 29, s. 8-9. 3 obr.

(Gm): Manžel ne zcela ideální.
Lidová demokracie, 25. 11. 1967, s. 5.

HAJNÁ, Dita: 3x s klasikou. /Oscar Wilde: Ideální manžel, TS Bratislava./
Tvorba, 1985, č. 46, s. 8.

KŘOVÁK, Miroslav I.: Ideální manžel ne tak ideální.
Svoboda, 9, 1961, č. 12, s. 4.

KŘOVÁK, Miroslav: Ideální manžel.
Průboj, 16. 6. 1976, s. 5.

L.L - mš: Představení téměř ideální.
Amatérská scéna, 19, 1982, č. 4, s. 21. 2 obr.

LINHARTOVÁ, A.: Zrcadlo měšťácké společnosti.
Pravda, 1. 10. 1961, s. 5. 1 obr.

MAREČEK, Ladislav: Kořeny kariéry.
Svoboda, 14. 9. 1978, s. 5. 1 obr.

(hp): Wilde, Piskáček, Nestroy.
Práce, 28. 11. 1967, s. 5.

(or): Wilde v pastelových barvách.
Pochodeň, 20. 2. 1968, s. 4.

PÁVEK, Josef. Z první řady.
Květy, 36, 1986, č. 26, s. 40. 1 obr.

SMETANA, Miloš: Ideální manžel ještě žije.
Mladá fronta, 1. 12. 1967, s. 5.

RUML, I.: Ideální manžel.
Jihočeská pravda, 15, 1959, č. 103, s. 5. 1 obr.

RUSÍNSKÝ, Milan: Komédie, v níž to jiskří.
Nová svoboda, 18. 6. 1959, s. 2. 1 obr.

STRÁNSKÁ, Alena: Na okraj divadelního týdne.
Svobodné slovo, 29. 11. 1967, s. 4.

ŠAJTAR, Drahomír: Tři opavské premiéry.
Nová svoboda, 5. 5. 1957.

ŠIMKOVÁ, Helena: Manželství po anglicku aneb návrat Ideálního manžela.
Večerní Praha, 24. 11. 1967, s. 3.

VALTROVÁ, Marie: Lustrace sira Chilterna.
České a moravoslezské Zemědělské noviny, 1, 11. 12. 1991, s. 4.

Jak je důležité mítí Filipa

-AR-: Konverzační komedie ve Slováckém divadle.
Naše pravda, 15, 1957, č. 44, s. 3. 2 obr.

BERÁNEK, Jindřich: Duchaplná konverzace.
Průboj, 28. 10. 1967, s. 5.

BERTOLDOVÁ, Alena: Světová literatura na obrazovce. /Též hra angl. spisovatele
Oscara Wilda Jak je důležité míti Filipa./
Týdeník Československé televize, 1979, č. 16, s. 4-5. 3 obr.

BRÁBLÍK, František: Jak je důležité míti Filipa.
Stráž míru, 15, 1960, č. 8, s. 4. 1 obr.

BUNDÁLEK, Karel: Ještě jednou Wilde.
Rovnost, 6. 3. 1958, s. 4.

BUNDÁLEK, Karel: Je důležité hráti Wilda?
Rovnost, 28. 1. 1958, s. chybí.

CINGER, František: Do ABC za zábavou.
Rudé právo, 1, 2. 12. 1991, s. 4.

dk: Televize 23. 4. - 1. 5. /Též Oscar Wilde: Jak je důležité míti Filipa, ÚTS , Praha,
režie J. Bělka./
Tvorba, 1979, č. 19, s. 20.

FRÜHAUF J.: Svátky u televizní obrazovky. /Též Oscar Wilde: Jak je důležité míti
Filipa, ÚTS, Praha, režie J. Bělka./
Svobodné slovo, 3. 5. 1979, s. 5.

HÁJEK, Petr: Když jsem musel vyplnit...
Květy, 26, 1976, č. 14, s. 40. 1 obr.

H. P.: Jak je důležité míti Filipa.
Večerní Praha, 1. 3. 1976, s. 8.

KLIMEŠ, Ivan: Mistrovský kus.
Zpravodaj Orbis, 1959, květen, s. 10-11. 1 obr.

KROUPOVÁ, Sonja: Lehkovážná komedie pro vážné lidi.
Metropolitan, 3. 12. 1991, s. 15.

KŘOVÁK, M.: Fraška poněkud učesaná.
Svoboda, 2. 6. 1964, s. 3. 1 obr.

MAREČEK, Ladislav: Dobrý večer, pane Wilde.
Tvorba, 1980, č. 42, s. 18-19.

(mik): Kladenští v Maltézské zahradě.
Lidová demokracie, 24. 10. 1984, s. 5.

(mik): Umění hrát Wilda.
Lidová demokracie, 18. 3. 1976, s. 5.

-mt-: Wilde šarmu zbavený.
Tvorba, 1976, č. 18, s. 15.

mur: Nedorozumění s Filipem.
Svobodné slovo, 23. 3. 1976, s. 5.

PÁVEK, J.: Z první řady.
Květy, 34, 1984, č. 42, s. 40. 1 obr.

PETIŠKOVÁ, Ladislava: Vážně o nevážném.
Scéna, 9, 1984, č. 20, s. 4. 1 obr.

PŠENICOVÁ, Zuzana: Jak je důležité mít zahradu.
Večerní Praha, 22. 8. 1984, s. 6. 1 obr.

pvk: Z první řady.
Květy, 35, 1985, č. 31, s. 40. 1 obr.

ROLEČKOVÁ, Eva: Dobrý večer s Wildem.
Lidová demokracie, 47, 9. 12. 1991, s. 4.

RUSINSKÝ, Milan: ... si trochu zařádit.
Nová svoboda, 13. 1. 1959, s. 2.

spa: Zahrada pro O. Wilda.
Svobodné slovo, 22. 8. 1984, s. 5.

tom: Týden od 15. 12. do 21. 12. 1980 v rozhlase. /též Oscar Wilde: Jak je důležité mít Filipa, Čs. rozhlas, Praha./
Tvorba, 1980, č. 52, s. 23.

TRÄGER, Josef: Mikropřehlídka v U... Hradišti. /Též Oscar Wilde: Jak je důležité mít Filipa. /
Divadelní noviny, 11, 1967/68, č. 24, s. 5. 2 obr.

VYDROVÁ, Monika: Letní čas Kladenských.
Tvorba, 1984, č. 31, s. 10.

WOJNAR, Karel: Lze zabít Oscara Wilda?
Moravskoslezský večerník, 21. 1. 1969, s. 3.

ZIMA, Václav: V Kolíně hrají Wilda .
Svoboda, 14. 10. 1970, s. 4. 1 obr.

(zm): Úsměvná komedie v Kruhovém divadle.
Jihočeská pravda, 18. 8. 1967, s. 4. 1 obr.

Můj přítel Bunburg

KOLÁČEK, Jiří: Nechcete si s námi zabunburizovat?
Průboj, 5. 5. 1978, s. 5.

Obraz Doriána Graye

(al): Kaviár s hořkou příchutí.
Lidová demokracie, 9. 1. 1970, s. 5.

(ep): Kaviár jen pro přátele. /Též dramaturgie románu O. Wilda Obraz Doriána Graye,
TS Bratislava./
Práce, 9. 1. 1970, s. 6.

HORELOVÁ, Radka: Televizní Dorián Gray.
Svobodné slovo, 7. 1. 1970, s. 4.

KOŠŤÁLOVÁ, Marcela: Obraz Doriána Graye. Přísp. Boris Hochel, Vladimír Strnisko,
Pavel Višňovský.
Týdeník Československé televize, 22, 1987, č. 36, s. 8-9. 4 obr.

(mp): Inscenace o síle vědomí. /Oscar Wilde - B. Hodel: Obraz Doriána Graye, TS,
Bratislava./
Lidová demokracie, 44, 6. 2. 1988, s. 5.

mV: Obraz o Obraze.
Tvorba, 1987, č. 35, s. 8.

PAVELKA, Zeno: Pokus o Wildea. /Oscar Wilde: Portrét Doriána Graye, Čs. televize,
Československá televize, Bratislava./
Tvorba, 1988, č. 8, s. 15.

Strašidlo cantervilské

(jb): Strašidlo v Libni.
Zemědělské noviny, 1. 7. 1967, s. 2.

KOHN, Pavel: Potíže se strašidlem.
Mladá fronta, 5. 7. 1967, s. 5.

PIROUTKOVÁ, Radka: Strašidlo cantervilské. /Oscar Wilde - Ivo Pelant, ÚTS, Praha./
Týdeník Československé televize, 24, 1989, č. 6, s. 8-9. 3 obr.

PRŮŠA, Petr: Cantervile - zámek v Čechách.
Pochodeň, 5. 11. 1969, s. 5.

VORÁČEK, Jan: Upravený Wilde v Jihočeském divadle.
Jihočeská pravda, 26. 7. 1968, s. 4. 1 obr.

Tři granátová jablka

(ku): Wilde a Exupéry ve Viole. /Též Oscar Wilde Tři granátová jablka./
Lidová demokracie, 15. 3. 1983, s. 5.

(mača): Svět okouzlení i pohrdání.
Zemědělské noviny, 15. 4. 1983, s. 2.

TVRZNIČEK, Jiří: Granátová jablka zrají tichem. /Oscar Wilde Granátová jablka, Viola, Praha./
Mladá fronta, 44, 17. 2. 1988, s. 4.

Vějíř lady Windermerové

GRYM, Pavel: Hra o slušné ženě.
Dikobraz, 39, 1983, č. 34, s. 11.

(mik): Víc než salónní komedie.
Lidová demokracie, 10. 8. 1983, s. 5.

spa: Hra o slušné ženě.
Svobodné slovo, 27. 7. 1983, s. 5.

ŠVEHLÍKOVÁ, Hana: Konverzace za vějířem.
Rovnost, 8. 6. 1977, s. 5.

VYDROVÁ, Monika: Wildova komedie v Divadle E. F. Buriana.
Tvorba, 1983, č. 32, s. 10.

Zločin lorda Savila

FIDLEROVÁ, Anna: M-klub odstartoval.
Pravda, 5. 11. 1969, s. 5.

MACHONIN, Sergej: O Zrnu soli.
Filmové a televizní noviny, 2, 1968, č. 3, s. 5.

PITTERMANN, Jiří: Zločin lorda Savila.
Rudé právo, 20. 1. 1968, s. 5.

Knihy

Pohádky

(bech): Moudré pohádky pro všechny.
Mladá fronta, 29. 1. 1982, s. 4.

KEPŠTOVÁ, Ľubica: Šťastný princ.
Zlatý máj, 33, 1989, č. 6, s. 382.

(ku): Nově pojatý Oscar Wilde.
Lidová demokracie, 2. 11. 1978, s. 5.

REŽNÝ, Pavel: Oscar Wilde: Šťastný princ a jiné pohádky.
Hollar, 31, 1960, č. 1, s. 48.

ŠULC, Viktorin: Hledačství křišťálového jádra. /Problémy rozhlasové dramatisace klasických pohádek./
Scéna, 10, 1985, č. 10, s. 5.

Slovníky a encyklopedie

CODR, Milan: Přemožitelé času 7. 2. vyd. P., Vydavatelství a nakladatelství Mezinárodní organizace novinářů 1988, s. 34-38.

DĚJINY anglické literatury. 1. vyd. P., Státní pedagogické nakladatelství 1988, s. 192-194.

- DEJINY svetovej literatúry I. 1. vyd. Bratislava, Vydavateľstvo Osveta 1963, s. 252-253.
- ENCYKLOPÉDIA literárnych diel. 1. vyd. Bratislava, Obzor 1989, s. 44, 244, 499, 645.
- ENCYKLOPÉDIA spisovateľov sveta. 3. dopln. a preprac. vyd. Bratislava, Obzor 1987, s. 587-588.
- ENCYKLOPEDICKÝ slovník. 1. vyd. P., Odeon 1993, s. 1215.
- ILUSTROVANÁ encyklopedie. Q-Ž. 1. vyd. P., Encyklopedický dům 1995, s. 432.
- ILUSTROVANÝ encyklopedický slovník. III. (pro-Ž). 1. vyd. P., Academia 1982, s. 856.
- KUDĚLKA, Viktor: Malý labyrint literatury. Dotisk 1. vyd. P., Albatros 1983, s. 547-548.
- KULTÚRNOPOLITICKÝ kalendár 1981. 1. vyd. Bratislava, Obzor 1980, s. 291.
- KULTÚRNOPOLITICKÝ kalendár 1984. 1. vyd. Bratislava, Obzor 1983, s. 379-380.
- MALÁ československá encyklopedie. VI. Š-Ž. 1. vyd. P., Academia 1987, s. 717.
- MALÝ encyklopedický slovník A-Ž. 1. vyd. P., Academia 1972, s. 1375.
- PŘÍRUČNÍ slovník naučný. IV. díl. S-Ž. 1. vyd. P., Academia 1967, s. 797.
- STŘÍBRNÝ, Zdeněk: Dějiny anglické literatury. 2. 1. vyd. P., Academia 1987, s. 566-573.