

JIŘÍ VOSKOVEC

Personální bibliografie

Z DÍLA JIŘÍHO VOSKOVCE

Knihy

- Caesar. Antická feérie o 9 obrazech. P., Dilia 1969. 79 s.
- Fata morgana a jiné hry. P., Orbis 1968. 568 s.
- Gorila ex machina čili Leon Clifton čili Tajemství Cliftonova kladívka. P., Dilia 1965. 63 s.
- Hry. Osel a stín. Kat a blázen. Balada z hadrů. Těžká Barbora. Pěst na oko aneb Caesarovo finale. 1. vyd. v tomto celku. P., Československý spisovatel 1980. 671 s.
- Hry. Vest pocket revue. Robin zbojník. Caesar. Svět za mřížemi. Rub a líc. 1. vyd. v tomto celku. P., Československý spisovatel 1982. 617 s.
- Hry. Fata morgana. Ostrov Dynamit. Don Juan & comp. Golem. Nebe na zemi. 1. vyd. v tomto celku. P., Československý spisovatel 1985. 481 s.
- Hry Osvobozeného divadla. Díl 1.: Osel a stín. Balada z hadrů. Rub a líc. Těžká Barbora. 3. vyd. P., Československý spisovatel 1958.
- Hry Osvobozeného divadla. Díl 2.: Sever proti Jihu. Golem. Caesar. Kat a blázen. 2. vyd. P., Československý spisovatel 1955.
- Hry Osvobozeného divadla. Díl 3.: Vest pocket revue. Ostrov Dynamit. Robin zbojník. Svět za mřížemi. Pěst na oko. 2. vyd. P., Československý spisovatel 1959.
- Hry Osvobozeného divadla. Díl 4.: ...si pořádně zařadit. Slaměný klobouk. Nebe na zemi. 2. vyd. P., Československý spisovatel 1957.
- Klobouk ve křoví. Výběr z veršů V+W (1927-1947). Vybral a doprovod napsal J. Voskovec. 1. vyd. P., Československý spisovatel 1965. 246 s.
- Máme za to. (Písňové texty.) Uspořádal a doslov napsal Milan Blahynka. 1. vyd. P., Československý spisovatel 1990. 273 s.

- Osel a stín. Praha, Československý spisovatel 1965. 186 s.
- Robin zbojník. Pohádka o 10 obrazech. P., Dilia 1968. 85 s.
- Sever proti Jihu. Válečná revue o prologu, 6 obrazech a 3 intermezzech. P., Dilia 1964. 68 s.
- ... si pořádně zařadit. Komédie o třech dějstvích. Volně zpracováno podle Nestroje. P., Dilia 1978. 71 s.

Články

- DOLEJŠ, Radan - KOFRON, Václav: Literární archiv J. V. a J. W.: Prague exotique. Kmen, 1990, č. 5, s. 16. 3 obr.
- DOLEJŠ, Radan - KOFRON, Václav: Literární archiv J. V. a J. W.: Grotoska. Kmen, 1990, č. 6, s. 16. 2 obr.
- DOLEJŠ, Radan - KOFRON, Václav: Literární archiv J. V. a J. W.: Želva, o které se nikdo nezmiňuje. Kmen, 1990, č. 7, s. 16. 3 obr.
- DOLEJŠ, Radan - KOFRON, Václav: Literární archiv J. V. a J. W.: Šli jsme na špacír. Kmen, 1990, č. 8, s. 16. 2 obr.
- LUSTIG, Josef: Taky jste vůl? (Styky s Jiřím Voskovcem.) Literární noviny 3, 4. 7. 1990, s. 16; 11. 7. 1990, s. 16.
- MATYÁŠOVÁ, Ivana: Kulatej život (Jiřího Voskovce). Vlasta, 44, 1990, č. 7, s. 10-11. 4 obr.
- JUST, Vladimír: Nad dvěma ranými skeči V + W. /Růže z Jericha, Bydlí tu pan Bulbánek?/ Divadelní Revue, 4, 1993, č. 1, s. 77-78. 1 obr.
- VOSKOVEC, Jiří: Bydlí tu pan Bulbánek? Divadelní Revue, 4, 1993, č. 1, s. 86-93.
- VOSKOVEC, Jiří: Růže z Jericha. Divadelní Revue, 4, 1993, č. 1, s. 79-85.
- Rozhovory a korespondence
- Návštěva u Jiřího Voskovce. Zaps. Jindřich Lion. Svobodné slovo, 21. 6. 1964, s. 3. 1 obr.
- Rozhovor s Jiřím Voskovcem. Zaps. Zbigniew K. Rogowski. Nová Praha, 16, 1967, č. 7, s. 11.

George od Central Parku. Zaps. Jiří Margolius.
Neděle, 3, 1969, č. 14, s. 10-11. 1 obr.

Padesát procent stoprocentních mužů.
Zemědělské noviny, 21. 3. 1969, s. 5. 1 obr.

Píše nám Jiří Voskovec.
Svobodné slovo, 28. 6. 1969, s. 3. 1 obr.

Na rozloučenou Janu Werichovi. (Nekrolog r. 1980.)
Občanský deník, 1, 22. 6. 1990, Příl. s. 2. 1 obr.

S Jiřím Voskovcem o čemkoli. Zaps. Antoním J. Liehm.
Reportér, 5, 1990, č. 13, Příl. s. 1-16. 14 obr.; č. 14,
Příl. s. 1-4. 2 obr.

Dopis z Ellis Islandu Ferdinandu Peroutkovi.
Reportér, 5, 1990, č. 30/31, s. 30-31. 1 obr.

Neznámý Jiří Voskovec.
Tvar 1, 1990, č. 18, s. 3. 1 obr.

Voskovec píše Werichovi.
Mladý svět, 3 = 35, 1993, č. 47, s. 29-32, 34.

Z LITERATURY O JIŘÍM VOSKOVCOVI

Knihy

ČERNÝ, František: Měnivá tvář divadla aneb Dvě století
s pražskými herci. 1. vyd. P., Mladá fronta 1978. 319 s.

JANOUŠEK, Jiří: Rozhovory s Janem Werichem. 1. vyd. P., Mla-
dá fronta 1982. 248 s.

LEDERER, Jiří: Když se řekne Werich a když se řekne Vosko-
vec. 2. vyd., v Orbisu 1. vyd. P., Orbis 1990. 245 s.

NEJEDLÝ, Zdeněk: O divadle a jeho umělcích. 1. vyd. P., Pano-
rama 1978. 221 s.

PELC, Jaromír: Meziválečná avantgarda a Osvobozené divadlo.
1. vyd. P., Ústav pro kulturně výchovnou činnost 1981. 248
s.

SCHÖNBERG, Michal: Osvobozené. 1. vyd. v tomto překladu
a rozsahu. P., Odeon 1992. 402 s.

TRUHLAŘÍK, Rudolf: Můj strýc Artur aneb vzpomínky na Voskov-
ce a Wericha. P., Art presservis 1992. 82 s.

WERICH, Jan: Jan Werich vzpomíná... vlastně potlach. Obr.
příl. uspoř. a legendu naps. Jaromír Pelc. 1. vyd. P., Me-
lantrich 1982. 265 s.

WERICH, Jan: Listování. 2. vyd. P., Československý spisova-
tel 1990. 272 s.

Články

MIKOTA, Jan: Jaroslav Ježek a Osvobozené divadlo v Hradci
Králové.
Pochodeň, 39, 1953, č. 7, s. 4.

MIKOTA, Jan: Ze začátků V a W.
Literární noviny, 12, 1963, č. 32, s. 12.

MIKOTA, Jan: Jak se Voskovec oženil.
Lidová demokracie, 26. 4. 1964, s. 5.

MIKOTA, Jan: Jak začínali Voskovec s Werichem.
Lidová demokracie, 16. 6. 1963, s. 5.

MIKOTA, Jan: Voskovec a Werich a jejich V a W. Vzpomínky na
práci ve filmu.
Kino, 19, 1964, č. 7, s. 4-5. 11 obr.

TRÄGER, Josef: Z učňovských let Osvobozeného divadla. K ob-
novování her V + W na dnešním divadle.
Divadlo, 1965, č. 1, s. 41-47. 14 obr.

GRYM, Pavel: V + W neznámý.
Divadelní a filmové noviny, 9, 1965/66, č. 4, s. 2.

KRÁL, Petr: V + W a dnešní jeviště.
Divadelní a filmové noviny, 8, 1964/65, č. 13, s. 7. 1 obr.

TRÄGER, Josef: Kadur a George = V + W.
Plamen, 7, 1965, č. 6, s. 54-64. 4 obr.

KREJČA, Otomar: Ještě z americké cesty.
Divadelní noviny, 10, 1966/67, č. 24, s. 4.

-mich-: Tolar Jiřího Voskovce.
Signal, 3, 1967, č. 38, s. 10. 2 obr.

(or): Obtížnost satiry.
Pochodeň, 17. 6. 1969, s. 5.

SUCHOMELOVÁ, Jaroslava: Nikdy nic nikdo nemá mítí za defini-
tivní.
Mladá fronta, 5. 7. 1969, s. 4.

Gm: Narozeniny oslaví za oceánem.
Lidová demokracie, 19. 6. 1970, s. 5.

TVRZNIČEK, Jiří: Po Werichovi jubiluje Voskovec.
Mladá fronta, 19. 6. 1970, s. 4. 1 obr.

jtg: Když už ani.
Svobodné slovo, 20. 6. 1970, s. 11. 1 obr.

WERICH, Jan: Jan Werich vzpomíná.
Ahoj na sobotu, 1970, č. 23-51, s. 5. s obr.

(ky): Osvobozené divadlo dnešku.
Zemědělské noviny, 2. 12. 1978, s. 2.

BURIAN, Jan: Humor v písničkách.
Gramorevue 78, 14, 1978, č. 2, s. 13. 3 obr.

KARDINI - Pelikánová, Krystina: Polská monografie o Osvobozeném divadle.
Česká literatura, 28, 1980, č. 5, s. 534-536,

KÜHNEROVÁ, Jana: Divadelní svátek s Drakem.
Lidová demokracie, 21. 7. 1981, s. 5.

HOLZKNECHT, Václav: Fejetony Václava Holzknechta o Osvobozeném divadle.
Gramorevue 81, 17, 1981, č. 10, s. 13. 1 obr.

(km): Jaromír Pelc Meziválečná avantgarda v Osvobozeném divadle.
Československý loutkář, 32, 1982, č. 5, s. 110. 1 obr.

DVOŘÁK, Jan: Knihy.
Scéna, 7, 1982, č. 19, s. 2.

MIKULÁŠEK, Miroslav: Tradice novátorství v komediích Majakovského, Voskovce a Wericha.
Sborník prací filozofické fakulty brněnské univerzity, 31, ř. literárních věd (D), č. 29, 1982, s. 151-159.

J.Har.: Jaromír Pelc Zpráva o Osvobozeném divadle. (Recenze)
Československý časopis historický, 31, 1983, č. 3, s. 445-446.

JUST, Vladimír: Tvorba, produkce, nadprodukce.
Film a doba, 30, 1984, č. 9, s. 517-520.

KUHN, Miroslav: Šedesátiletý smích. /Fejeton k výročí vzniku spolupráce J. Voskovce a J. Wericha./
Lidová demokracie, 43, 23. 6. 1987, s. 4.

BÍLKOVÁ, Marie: Po stopách tématu Osvobozeného divadla a filmu.
Film a doba, 33, 1987, č. 9, s. 514-520. 3 obr.

OSVALD, Karel: Hlava proti Mihuli aneb...
Lidová demokracie, 45, 27. 1. 1989, s. 9. 1 obr.

BLAHYNKA, Milan: Básníci V + W. Písněové texty.
Nové knihy, jaro 1990, s. 12.

VASILEV, Lubomír: V + W opět spolu.
Občanský deník, 1, 22. 6. 1990, Příl. s. 1-2. 4 obr.

PROCHÁZKA, Vladimír: Vyprávění o Osvobozeném divadle.
Divadelní noviny, 2, 1993, č. 14, s. 6.

PROCHÁZKA, Vladimír: Paradoxy Osvobozeného divadla.
Divadelní noviny, 2, 1993, č. 20, s. 1,4.

VOSKOVCOVÁ, Kristina: Musíš se tam vrátit...
 Fórum, 1, 1990, č. 25, s. 12. 1 obr.

MĚŠŤAN, Antonín: Neznal jsem Jiřího Voskovce.
Svobodný zítřek, 1, 1990, č. 29, s. 6.

Recenze

Balada z hadrů

BERLÍN tleskal Baladě z hadrů.
Večerní Praha, 16. 12. 1958, s. 3.

BOKOVÁ, Marie: V + W a nastupující herecká generace.
Scéna, 10, 1985, č. 9, s. 4. 1 obr.

ČERNÝ, František: V + W Balada z hadrů.
Divadelní noviny, 1957, č. 1, s. 4-5.

ČERNÝ, František: Balada z hadrů.
Divadelní noviny, 2, 1958, č. 11, s. 3. 2 obr.

dcf: Balada z hadrů v divadle ABC.
Lidová demokracie, 2. 11. 1957, s. chybí. 1 obr.

DVOŘÁK, Jan: V + W ve Slováckém divadle.
Rovnost, 30. 3. 1979, s. 6.

(fk): Pardubická Balada z hadrů.
Lidová demokracie, 2. 9. 1985, s. 5.

GRYM, Pavel: Villon a Shakespeare v texaskách.
Lidová demokracie, 3. 12. 1965, s. 3. 1 obr.

HEPNER, Václav: Matuska versus V & W.
Práce, 1. 12. 1965, s. 5.

HRUŠKA, Miroslav: Opavská Balada z hadrů.
Mladá fronta, 46, 15. 2. 1990, s. 4. 1 obr.

jtg: Svoboda z hadrů a slov.
Svobodné slovo, 2. 11. 1957, s. chybí. 1 obr.

-kom-: Po dvou desetiletích.
Obrana lidu, 5. 11. 1957, s. chybí. 1 obr.

KOLÁŘ, Jan: Z první řady.
Květy, 34, 1984, č. 19, s. 40. 1 obr.

kuk: Mladá balada.
Tvorba, 1985, č. 12, s. 10.

KŘOVÁK, Miroslav: Budějovická Balada z hadrů.
Svobodné slovo, 8. 1. 1969, s. 4.

mi: Co nového na pražských jevištích?
Hlas revoluce, 18, 1965, č. 26, s. 7. 1 obr.

MIKOTA, Jan: Balada z hadrů ve Spoutaném divadle.
Rudé právo, 16. 1. 1966, Příl. s. 2.

PÁVEK, Josef: Balada z hadrů.
Práce, 28. 6. 1984, s. 6.

PAVLOVSKÝ, Petr: Balada z Plzně.
Dikobraz, 39, 1983, č. 39, s. 11.

PAVLOVSKÝ, Petr: Jaká klasika?
Československý loutkář, 33, 1983, č. 5, s. 101-103. 3 obr.

RODR, Josef: Co nového v hradeckém divadle.
Pochodeň, 45, 1958, č. 4, s. 4.

(ser): 50 opon.
Zemědělské noviny, 20. 12. 1958, s. 3. 1 obr.

sks: Balada z hadrů v Horáckém divadle.
Jiskra, 1957, č. 95, s. 3. 1 obr.

(sp): Karlínská Balada z hadrů.
Lidová demokracie, 22. 5. 1984, s. 5.

(stš): Z hadrů a slov vyčarovat svět.
Rovnost, 22. 11. 1978, s. 5.

SOLECKÝ, Vladimír: Divadlo spíše rozpustilé nežli satirické.
Nová svoboda, 29. 6. 1958, s. 5.

št: V hlavní roli Matuška.
Večerní Praha, 29. 11. 1965, s. 3.

ŠTROBL, Miroslav: Sázavská balada.
Amatérská scéna, 22, 1985, č. 8, s. 16.

(tl): Balada mladá a inspirující.
Zemědělské noviny, 22. 11. 1984, s. 2.

trn: Z první řady.
Květy, 36, 1986, č. 27, s. 41.

vbc: Co říkáte nové Baladě z hadrů?
Svobodné slovo, 1. 12. 1965, s. 3.

VESELÝ, Ludvík: Se stanoviskem a cílem.
Literární noviny, 6, 1957, č. 45, s. 5.

VORÁČEK, Jan: Balada z hadrů.
Jihočeská pravda, 29. 11. 1968, s. 6.

VOSKOVEC, Prokop: Balada z hadrů 1935-1965 a nejen to.
Divadelní a filmové noviny, 9, 1965/66, č. 11, s. 7.

WERICH, Jan: ABC v Berlíně.
Literární noviny, 7, 1958, č. 49, s. 2.

Caesar

KOLÁŘ, Bohumír: Caesar roku.
Právo lidu, 95, 15. 7. 1992, s. 6.

PECHÁČEK, Jaroslav: Osvobozené divadlo po 20 letech. /Těžká Barbora a Kat a blázen./
Divadlo, 7, 1956, č. 3, s. 247-252. 3 obr.

Divotvorný hrnec

LEŽÁK, Milan: Čochtan na dně.
Telegraf, 2, 18. 2. 1993, s. 16.

Golem

(lš): Golem po Karlínsku.
Lidová demokracie, 27. 6. 1978, s. 5.

BKB: Skoncovat s bezideovostí a formalismem.
Průboj, 8, 1956, č. 68, s. 2.

PROCHÁZKA, Jan: Upravený Golem v Karlíně.
Svobodné slovo, 13. 7. 1978, s. 5.

Gorila ex machina

HEPNER, Václav: V + W v Mladé Boleslavi.
Práce, 24. 3. 1965, s. 5.

(pk): Leon Clifton ex machina.
Mladá fronta, 8. 5. 1965, s. 4.

ŠRÁMEK, Vladimír: Kus učednických let V + W na mladoboleslavské scéně.
Svoboda, 25. 3. 1965, s. 3. 1 obr.

Kat a blázen

BAJER, Jiří: Kat a blázen - dnes.
Divadelní noviny, 6, 1962/1963, č. 7/8, s. 8.

BĚHOUNEK, Václav - ŠAFAŘÍKOVÁ, Dagmar: Obnovený kat a blázen.
Práce, 16. 10. 1962, s. 5.

BĚHOUNEK, Jindřich - SVOBODA, Pavel: Kat a blázen z Liberce.
Průboj, 3. 4. 1969, s. 5. 1 obr.

bs: Kat a blázen.
Večerní Praha, 10. 8. 1956, s. chybí.

BUNDÁLEK, Karel: Nestárnoucí V + W.
Rovnost, 1. 10. 1968, s. 5.

CIPROVÁ, Inka: Hrát či nehrát V + W?
Mladá fronta, 13. 3. 1969, s. 4.

DOČEKAL, Boris: Nelépké střetnutí.
Mladá fronta, 42, 11. 11. 1986, s. 4.

DVOŘÁK, Karel: K tradici zatím na půl cesty.
Literární noviny, 11, 1962, č. 42, s. 4.

F.-a: V + W na pokračování.
Hlas lidu, 28. 2. 1968, s. 4. 1 obr.

fč: Od divadla k další činnosti.
Večerní Praha, 17. 5. 1962, s. 5.

HORÁČEK, E.: Kat a blázen po pětadvaceti letech.
Průboj, 10, 1958, č. 146, s. 5.

JERÁBKOVÁ, Olga: Kat a blázen.
Mladá fronta, 10. 1. 1985, s. 4.

KALINA, Jan: Kat a blázen alebo história sa neopakuje.
Kultúrny život, 17, 1962, č. 45, s. 6.

KAT a blázen - satira dneška.
Tvorba, 27, 1962, č. 45, s. 1066.

KRYŠTOFEK, O.: Sezóna v plném proudu.
Obrana lidu, 19. 10. 1962, s. 5.

MARVAN, František: Kat a blázen v Hudebním divadle.
Lidová demokracie, 7. 10. 1962, s. 5. 1 obr.

(mik): Humorem proti nelidskosti.
Lidová demokracie, 21. 9. 1983, s. 5.

(mik): Kat a blázen opět na scéně.
Lidová demokracie, 19. 2. 1969, s. 5.

MIKOTA, Jan: Kat a blázen - kdysi.
Divadelní noviny, 6, 1962/1963, č. 7/8, s. 9.

MIKOTA, Jan: Nestárnoucí V a W.
Divadelní noviny, 12, 1968/1989, č. 3, s. 12. 3 obr.

PÁVEK, Josef: Z první řady.
Květy, 35, 1985, č. 4, s. 40. 1 obr.

PLEŠÁK, Miroslav: V + W po letech. /Těžká Barbora./
Divadlo, 1968, č. 10, s. 77-79. 2 obr.

rl: Problémy adaptace nad Katem a bláznem.
Lidová demokracie, 19. 10. 1962, s. 3. 1 obr.

STROPNICKÝ, Martin - RÖSNER, Boris: Dnes večer v rolích V + W.
Svobodné slovo, 12. 6. 1985, s. 5.

SUCHOMELOVÁ, Jaroslava: Aktuální hlas V + W.
Mladá fronta, 11. 10. 1968, s. 4.

SYCHRA, Antonín: Kat a blázen v Karlínském divadle.
Rudé právo, 23. 10. 1962, s. 3.

ŠMÍD, Miroslav: Kat a blázen na scéně Malého divadla v Plzni.
Pravda, 10. 2. 1962, s. 3. 1 obr.

trn: Z první řady.
Květy, 35, 1985, č. 13, s. 40. 1 obr.

URBANOVÁ, Alena a PŘIKRYL, Jaroslav: Kat a blázen v Karlíně.
Večerní Praha, 16. 10. 1962, s. 3.

VOLEK, Jaroslav: Poprvé bez Ježka.
Hudební rozhledy, 15, 1962, č. 22, s. 944-946. 1 obr.

Nebe na zemi

BRUMOVSKÁ, Ivana: Omládlo Nebe na zemi?
Tvorba, 1983, č. 13, s. 10.

BUNDÁLEK, Karel: Slovanské divadlo rozdává úsměvy.
Rovnost, 3. 12. 1968, s. 5.

ČENCÍKOVÁ, Olga: Nebe na zemi.
Průboj, 20. 1. 1978, s. 5.

(hš): Závěr v Horáckém divadle.
Zemědělské noviny, 15. 7. 1978, s. 2.

HOVORKA, Jan: Z první řady.
Květy, 29, 1979, č. 28, s. 40. 1 obr.

HROUDA, Vladimír: Stále živé nebe.
Rudé právo, 7. 9. 1979, s. 5.

F-a: Nebe na zemi v Nitře.
Hlas ľudu, 4. 6. 1966, s. 3. 1 obr.

-jc-: S tradicí i proti ní.
Tvorba, 27, 1962, č. 6, s. 140-141.

jf: Horácké nebe na zemi.
Tvorba, 1978, č. 29, s. 20.

(jkl): Ne' na zemi v Disku.
Lidová demokracie, 31. 3. 1983, s. 5.

jt: Nebe na zemi.
Naše pravda, 16, 1958, č. 5, s. 4. 2 obr.

(Paja): Niebo na ziemi v Trzyncu.
Glos ľudu, 32, 1976, č. 70, s. 30.

KAMINSKÁ, Hana: Ježkovo Nebe na zemi.
Průboj, 5, 1953, č. 97, s. 3.

MIKEŠOVÁ, Jiřina: Inscence hry Nebe na zemi.
Pochodeň, 31. 5. 1978, s. 5.

(pá): Píšeme o inscenaci Nebe na zemi.
Svět práce, 1, 1979, č. 13, s. 21.

-per-: Více veseloher na naše scény.
Stráž ľudu, 9, 1953, č. 99, s. 4.

PEŠKOVÁ, Hana: Nebe na zemi.
Mladá fronta, 13. 1. 1983, s. 4.

SCHIEBL, Marian: Studentské Nebe na zemi.
Svobodné slovo, 11. 1. 1983, č. 5.

sp: Návrat Nebe na zemi.
Lidová demokracie, 44, 23. 7. 1988, s. 5.

ŠAJTAR, Drahomír: Nová divadelní sezóna v Opavě.
Červený květ, 1958, č. 12, s. 302-303.

šim: Jak je těžký humor.
Večerní Praha, 13. 1. 1983, s. 6.

ŠMÍD, Miroslav: Nebe na zemi.
Pravda, 29. 4. 1968, s. 4.

(št): S nostalgií pamětníka.
Práce, 44, 9. 8. 1988, s. 6.

VESELÝ, Josef: Horácké divadlo svému divákovi.
Rovnost, 15. 6. 1978, s. 5.

Nedozpívanéj hit

KŘÍČKOVÁ, Eva: Nedozpívanéj hit.
Divadelní noviny, 12, 1968/1969, č. 21/22, s. 9.

VEDRAL, Jaroslav: Pojďte budeme se bát...
Mladá fronta, 7. 5. 1969, s. 4.

Osel a stín

(ada): Osel a stín v Olomouci.
Zemědělské noviny, 9. 12. 1959, s. 2.

BESSEROVÁ, Miroslava: Pozvánka do divadla.
Kulturní rozvoj, 4, 1988, č. 15, s. 12. 1 obr.

BROŽ, Josef: Konec satiry v ABC.
Kmen, 1988, č. 38, s. 11.

BRŠLICA, František: Osel a stín v Divadle pracujících.
Naše pravda, 16, 1959, č. 8, s. 4. 1 obr.

-BSS-: Osel a stín v Městských divadlech.
Československý voják, 36, 1988, č. 16, s. 45. 1 obr.

GRÜN WALD, Ján: Úsmevná inscenácia.
Ľud, 20. 2. 1969, s. 5.

(jrf): Nepodařený návrat na scénu.
Zemědělské noviny, 44, 6. 5. 1988, s. 2.

KNOPP, František: Karlovarská inscenace z Osvobozeného.
Lidová demokracie, 9. 10. 1984, s. 5.

(le): Osel a stín - 40.
Tvorba, 1973, č. 41, s. 15.

mV: Osel a stín v lázních.
Tvorba, 1984, č. 4, s. 10.

(pat): Pouhý pokus o satiru.
Lidová demokracie, 44, 5. 5. 1988, s. 5.

PROCHÁZKA, Vladimír: Boj s časem nelze vyhrát.
Rudé právo, 68, 5. 5. 1988, s. 5.

RAMPA, Miroslav: Osel a stín v KOD.
Pochodeň, 49, 1960, č. 7, s. 4. 2 obr.

Ostrov Dynamit

CÍSAŘ, Jan: Poznámky o divadle Mezi autentičností a
inzitností.
Amatérská scéna, 16, 1979, č. 7, s. 4-5.

(ik): Ypsilonka s poválečnou komedií.
Lidová demokracie, 24. 8. 1978, s. 5.

KOLÁŘ, Jan: Dynamit á la Ypsilon.
Melodie, 16, 1978, č. 12, s. 362.

PETIŠKOVÁ, Ladislava: Pramen živé inspirace.
Práce, 27. 9. 1978, s. 6.

(S+B): Pardubický Dynamit.
Amatérská scéna, 16, 1979, č. 7, s. 14.

Paramount revue

MIKOTA, Jan: V + W neznámí.
Ostravský večerník, 12./13. 9. 1969, s. 3.

Pěst na oko

BARTOVÁ, Jindra: V a W v brněnské Redutě.
Hudební rozhledy, 18, 1965, č. 12, s. 517.

TICHÝ, Zdeněk A.: Zábavné motýlí třepotání.
Mladá fronta Dnes, 4, 26. 10. 1993, s. 11.

Skafandr

-Po-: Divadlo pro 111.
Amatérská scéna, 15, 1978, č. 8, s. 19. 1 obr.

Robin zbojník

BENEŠ, Jiří: Aby byla sranda.
Amatérská scéna, 6, 1969, č. 5, s. 9-10. 4 obr.

BENEŠ, Jiří: Na premiéře u Skřivanů.
Kulturní práce, 9, 1969, č. 5, s. 16.

(mik): Robin Hood nezestárnul.
Lidová demokracie, 42, 26. 7. 1986, s. 5.

...si pořádně zařadit

ČÁPOVÁ, Eva: ...si pořádně zařadit.
Amatérská scéna, 17, 1980, č. 5, s. 16-17. 1 obr.

LHOTOVÁ, Olga: Z pražských ochotnických divadel.
Práce, 9. 3. 1962, s. 3.

Sever proti Jihu

ČERNÝ, Jindřich: Revue na léto v Divadle E. F. Buriana.
Lidová demokracie, 3. 7. 1964, s. 3.

mi: Sever proti Jihu.
Hlas revoluce, 17, 1964, č. 13, s. 5.

NA jihu (Čech) o Severu proti Jihu.
Rudé právo, 70, 3. 1. 1990, s. 5.

OPAVSKÝ, Jaroslav: Radost z divadla.
Rudé právo, 3. 7. 1964, s. 3. 1 obr.

TRÄGER, Josef: Návštěvou v mladém Osvozeném divadle.
Divadelní a filmové noviny, 8, 64/65, č. 3, s. 4. 1 obr.

/zd/: Revue Voskovce a Wericha.
Mladá fronta, 8. 7. 1964, s. 4.

Slaměný klobouk

(eš): Jedna rána pro legraci.
Lidová demokracie, 25. 1. 1978, s. 5.

FRANĚK, Petr: Výstřel jen tak, ale dobrý.
Večerní Praha, 17. 1. 1978, s. 6. 1 obr.

FRÁNKOVÁ, Jitka: Helenka je ráda - diváci už méně.
Právo lidu, 95, 30. 1. 1992, s. 6.

HERMAN, Josef: Ošuntělý večer na karlínské periférii.
Scéna, 17, 12. 3. 1992, s. 3.

(ibn): J. Voskovec, J. Werich: Helenka je ráda aneb Slaměný klobouk.
Amatérská scéna, 20, 1983, č. 10, s. 6.

MACHALICKÁ, Jana: Slaměný klobouk na cestách.
Lidová demokracie, 48, 25. 1. 1992, s. 4.

MOKOŠ, Miroslav: Nepotvrzené superlativy.
Svobodné slovo, 48, 22. 1. 1992, s. 5.

mtm: Staronový vaudeville.
Scéna 78, 3, 1978, č. 7/8, s. 4. 1 obr.

(om): Návrat Slaměného klobouku.
Zemědělské noviny, 16. 7. 1980, s. 2.

PETIŠKOVÁ, Ladislava: Klobouk po páté repríze.
Práce, 3. 3. 1978, s. 6.

PROCHÁZKA, Jan: Znovuzrození humoru Osvobozených.
Svobodné slovo, 1. 2. 1978, s. 5.

trn: Z první řady.
Květy, 28, 1978, č. 6, s. 40-41.

Smoking revue

(mik): Svěží Smoking revue.
Lidová demokracie, 44, 13. 8. 1988, s. 5.

VANĚK, Jan: Smoking v Bouři (na Žižkově).
Tvorba, 1988, č. 15, s. 13.

Těžká Barbora

BUNDÁLEK, Karel: Aby Eidamští zmoudřeli.
Rovnost, 8. 5. 1969, s. 5.

DVOŘÁK, Jan: Divadelní nadílka v Hradci Králové.
Práce, 8. 1. 1981, s. 6.

-eř-: Těžká Barbora aktuální.
Večerní Praha, 21. 7. 1958, s. 3.

(fk): Omlazená Těžká Barbora v ABC.
Lidová demokracie, 25. 6. 1985, s. 5.

(Gm): Těžká Barbora - těžký problém.
Lidová demokracie, 19. 11. 1958, s. 3. 1 obr.

BERÁNEK, Jindřich: Časové divadlo.
Průboj, 28. 11. 1968, s. 4. 1 obr.

JACHNIN, Boris: Těžká Barbora znovu zasáhla.
Jihočeská pravda, 8. 1. 1961, s. 5. 1 obr.

-jpu- + -per-: Nepřesná střelba.
Stráž lidu, 12, 1956, č. 48, s. 3. 1 obr.

(jsu): Poněkud ztěžklá Barbora.
Zemědělské noviny, 23. 6. 1984, s. 2.

jtg: Hra o vojně a míru v holandském zátíší.
Svobodné slovo, 18. 11. 1958, s. 4. 1 obr.

KAREŠOVÁ, Z. : Hraje se Těžká Barbora.
Československý voják, 33, 1985, č. 17, s. 15. 3 obr.

kn: Setkání s Těžkou Barbarou po letech.
Svobodné slovo, 22. 7. 1958, s. 4. 1 obr.

Kar: Návrat Těžké Barbory.
Hudební rozhledy, 11, 1958, č. 23, s. 979.

KRYŠTOFEK, Oldřich: Těžká Barbora po 21 letech.
Mladá fronta, 21. 11. 1958, s. 3.

MIKOTA, Jan: Takový ohlas ještě nezažili.
Svobodné slovo, 28. 9. 1968, s. 4. 1 obr.

MIKOTA, Jan: Znovu Barbora a Kat a blázen.
Rudé právo, 7. 10. 1968, s. 2.

OPAVSKÝ, Jaroslav: Werich a Horníček v Těžké Barboře.
Rudé právo, 23. 11. 1958, s. 2.

PP: Těžká Barbora v hradeckém Draku.
Tvorba, 1981, č. 30, s. 18.

PROCHÁZKA, Vladimír: Těžká Barbora skoro po půl století.
Rudé právo, 27. 6. 1985, s. 5.

RENDLOVÁ, Jana: Kat a dvě Barbory.
Rudé právo, 27. 3. 1969, s. 5.

ŠMÍD, Miroslav: Těžká Barbora.
Pravda, 31. 12. 1960, s. 3.

ŠTĚPÁNEK, Bohuš: Divadlo bez prázdnin.
Mladá fronta, 20. 7. 1978, s. 4. 1 obr.

TESAŘIKOVÁ, Jaroslava: Ideově výchovné využití Těžké Barbory.
Český jazyk a literatura, 31, 1980/81, č. 3, s. 132-134.

trn: Z první řady.
Květy, 35, 1985, č. 36, s. 40.

VEDRALOVÁ, Helena: Čtyři nymburské večery.
Svoboda, 27. 11. 1968, s. 4. 1 obr.

von: Těžká Barbora a co víc?
Práce, 18. 11. 1958, s. 4.

VYDROVÁ, Monika: Zdařilý návrat.
Tvorba, 1985, č. 31, s. 19.

VYSLOUŽIL, Jiří: V + W s J. Ježkem v Redutě.
Rovnost, 21. 6. 1960, s. 4.

...už se náci kácí

TOMÁŠ, Jiří: Z amerického kufru V + W.
Tvorba, 1988, č. 25, s. 20.

Vest Pocket Revue

DVOŘÁK, Otomar: Vest pocket story.
Amatérská scéna, 24, 1987, č. 7, s. 13.

KALINA, Ján: Voskovec a Werich a 40 rokov.
Práce, 19. 4. 1967, s. 4. 1 obr.

KONRÁD, Karel: Jaké štěstí slečno Vest Poketová.
Divadelní noviny, 10, 1966/67, č. 19/20, s. 2.

KRAUSOVÁ, Irena: Neopožděný kapesní fejeton.
Svobodné slovo, 7. 10. 1977, s. 5.

M. B.: Půl století Vest pocket revue.
Tvorba, 1977, č. 16, s. 9.

MIKOTA, Jan: K 35. výročí premiéry Vest pocket revue.
Mladý svět, 4, 1962, č. 16, s. 8-9. obr.

MIKOTA, Jan: Začalo to Vestpoketkou.
Svobodné slovo, 18. 4. 1962, s. 3. 1 obr.

MÜLLER, Vladimír: Na počátku byla Vest pocket revue.
Divadelní noviny, 10, 1966/67, č. 19/20, s. 3. 1 obr.

NEUMANN, Stanislav: Jak by začal...
Divadelní noviny, 10, 1966/67, č. 19/20, s. 4-5. 3 obr.

PAVLOVSKÝ, R.: Vzpomínka kulisáka.
Divadelní noviny, 10, 1966/1967, č. 19/20, s. 6-7.

SRBOVÁ, Olga: Herci kolem avantgardy.
Divadelní noviny, 10, 1966/67, č. 19/20, s. 4-5. 2 obr.

VOSKOVEC, Jiří: K jubileu Vest pocket revue. Jen dvě stě slov.
Divadelní noviny, 10, 1966/67, č. 19/20, s. 5. 1 obr.

Znám dona Juana

ana: Z první řady.
Květy, 31, 1981, č. 52, s. 40. 1 obr.

BEDNÁŘ, Jiří. Znáte dona Juana? Zaps. Ivan Rössler.
Večerní Praha, 9. 12. 1981, s. 6.

BLAHOTA, J.: Znovuzrození dona Juana.
Práce, 31. 12. 1981, s. 5.

pk: Rozpačitý návrat dona Juana.
Svobodné slovo, 27. 12. 1981, s. 5.

PŠENICOVÁ, Zuzana: Zapomenutý don Juan.
Večerní Praha, 17. 12. 1981, s. 6.

(sp): Znám dona Juana.
Lidová demokracie, 7. 1. 1982, s. 5.

Slovníky a encyklopedie

BARTOŠKOVÁ, Šárka - BARTOŠEK, Luboš: Filmové profily 2. Českoslovenští filmoví herci. Část 2. N-Ž. 1. vyd. P., Československý filmový ústav 1990, s. 563-564.

ČESKOSLOVENSKÝ biografický slovník. 1. vyd. P., Academia 1992, s. 795.

ENCYKLOPEDICKÝ slovník. 1. vyd. P., Odeon 1993, s. 1196.

ILUSTROVANÝ encyklopedický slovník. III. díl. Pro-Ž. P., Academia 1982, s. 804.

MALÁ československá encyklopedie. VI. Š-Ž. 1. vyd. P., Academia 1987, s. 614.

MALÝ encyklopedický slovník A-Ž. 1. vyd. P., Academia 1972, s. 1350.

PŘÍRUČNÍ slovník naučný. IV díl. S-Ž. 1. vyd. P., Academia 1967, s. 737.

SLOVNÍK českých spisovatelů. 1. vyd. P., Československý spisovatel 1964, s. 559-560.